

*Fizično oddaljeni, ampak
socialno povezani.*



**ZBRANI PRIMERI DELA NA
DALJAVO IZ DIJAŠKIH DOMOV**

JANUAR, 2021

IZ PRAKSE ZA NOVO PRAKSO

Zakorakali smo v leto 2021, dijaški domovi pa še vedno ostajajo zaprti. Vsi si želimo čimprejšnje vrnitve v dijaške domove skupaj z dijaki, v dialoški odnos s fizično bližino in sobivanjem ter soustvarjanjem. Do takrat pa se bomo trudili vzdrževati in ohranjati odnose, jim pokazati da mislimo na njih, da nam je mar zanje in da smo tu - v pripravljenosti za podporo, oporo in pomoč.

V decembru 2020 smo vas povabili, da delite primere dobrih praks dela na daljavo. Odziv je bil velik. Zbrali smo vaše prispevke in jih delimo z vsemi nami. Ustvarjamo z njimi novo prakso, za katero nismo bili ne šolani ne pripravljeni. Naj nam ti primeri služijo kot iztočnica in vir idej, s katerimi ustvarjamo nove vmesne prostore za srečevanja z dijaki.

Vabljeni, da delimo še naprej primere dobre prakse. Pošljite nam jih na info@dvdds.si in jih bomo združili ter razposlali spet nazaj v prakso.



Dijaški dom SŠ Veno
Pilon Ajdovščina

PODROČJE DEJAVNOSTI

Izvedba Dneva odprtih vrat »na daljavo« s prispevki dijakov in vzgojiteljic.

METODE DELA

Pogovor, spodbujanje, aktivno sodelovanje in vključevanje, razvijanje idej, usklajevanje mnenj, poročanje, snemanje.

VODJA DEJAVNOSTI

Vzgojiteljice Alenka Nagode, Sonja Colja, Maja Marc, Spomenka Lavrenčič, Andreja Godnič

SPLETNE OBJAVE

Facebook

<https://www.facebook.com/events/851051052363385>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Letošnji Dan odprtih vrat DD-ja Srednje šole Veno Pilon Ajdovščina je potekal na spletu in z neposrednim prenosom dogodka na Facebook strani šole. Pripravili smo posnetke prostorov doma, fotografije izdelkov dijakov, dogodkov, predstavljena je bila domska spletna stran, vzgojitelji smo posneli svoje izjave za bodoče dijake s pomočjo spletnega orodja MS Teams.

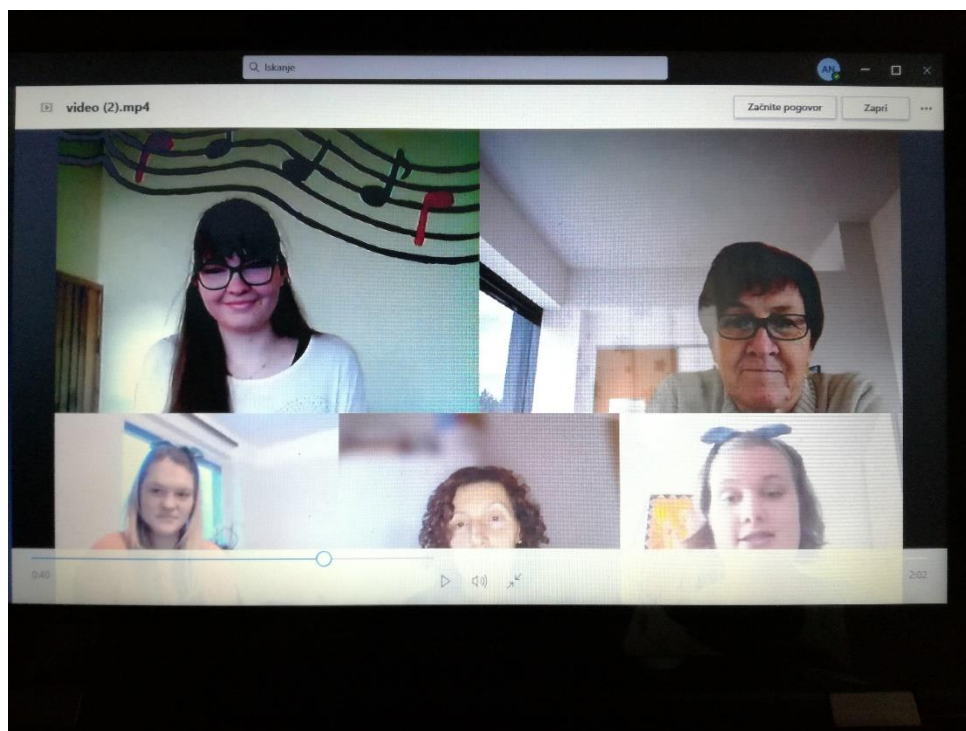
Ker je pri nas navada, da življenje, delo in počutje v domu bodočim dijakom vsako leto predstavijo naši dijaki, smo se odločili, da bo tako tudi letos. Vzgojiteljice smo se z dijaki svojih vzgojnih skupin dobile na videokonferencah, kjer smo skupaj zbirali ideje, sestavljali besedila in posneli izjave dijakov ter njihova vabila v naš DD.

Cilji:

- dijaki razvijajo spretnost sodelovanja, povezovanja idej in odgovornosti za skupen cilj,
- dijaki razvijajo spretnost govornega izražanja in javnega nastopanja,
- ohranjanje in poglobljanje stikov z dijaki v času izobraževanja na daljavo,
- razvijanje občutka pripadnosti dijaškemu domu,
- promocija življenja, dela in počutja v DD-ju.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- neposredni prenos dogodka na Facebook strani,
- objava na spletni strani in Facebook strani šole in doma,
- posneti promocijski filmčki,
- ohranjanje stikov z dijaki na daljavo.



IZDELOVANJE VOŠČILNIC ZA DIJAKE

Dijaški dom Bežigrad
Ljubljana

PODROČJE DEJAVNOSTI

Ustvarjalna dejavnost
Preživljanje prostega časa z namenom ustvarjanja voščilnic za dijake in razveselitve za rojstni dan ali pa praznike.

METODE DELA

Izdelovanje voščilnic z različnimi likovnimi tehnikami.

VODJA DEJAVNOSTI

Mojca Ropoša

SPLETNE OBJAVE

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Ker menim, da se vsak razveseli v nabiralniku prejete voščilnice, sem se odločila, da razveselim tudi dijake svoje vzgojne skupine.

V času prve epidemije so bili velikonočni prazniki, zato sem izdelala voščilnice z zajčki in jih poslala dijakom po pošti, česar so se vsi razveselili. S prakso izdelovanja voščilnic sem nadaljevala tudi v drugem valu epidemije. Ker je v jesenskem času praznovalo rojstni dan kar nekaj dijakov, sem se odločila, da izdelam voščilnice in napišem voščila z lepimi željami. Leto sem zaključila z izdelovanjem novoletnih voščilnic in jih skupaj z drobnimi presenečenji oddala na pošto.

Cilji:

- ohranjanje dobrih medsebojnih odnosov,
- ostati povezani kljub drugačnim okoliščinam,
- presenetiti dijake,
- dati dijakom občutek, da jih pogrešamo in da mislimo nanje.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo,
- povezanost med dijaki,
- lastno zadovoljstvo in kreativnost.



Dijaški dom Bežigrad
Ljubljana

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesna dejavnost/delo z
vzgojno skupino
Spodbujanje k aktivnemu
preživljanju prostega časa
in stremenje k umirjanju
in notranjemu miru

METODE DELA

Tedenska srečanja manjše
skupine
Prenos vaj preko spleta

VODJA DEJAVNOSTI

Sara Lozej

SPLETNE OBJAVE

/

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V oktobru smo v dijaškem domu na pobudo dijakinje pričeli z vadbo joge. Kot vzgojiteljica sem določila čas in prostor, kjer lahko vadimo, dijakinja pa je poskrbela za vodenje joge. Joga je družina starodavnih duhovnih urjenj, pri kateri z dihalnimi vajami, telesnimi položaji in mentalnim osredotočanjem dosežemo telesno in duševno uravnovešenost. Glede na obremenjenost dijakov s šolskimi obveznostmi, je prakticiranje joge smiselno, saj se tako umirijo, sprostijo in bolje koncentrirajo. V skupino je bila pozvana celotna vzgojna skupina (odzvali so se le tisti, ki so z nami vadili že v dijaškem domu). Tridesetminutno jogo vsakič zaključimo z vodeno meditacijo.

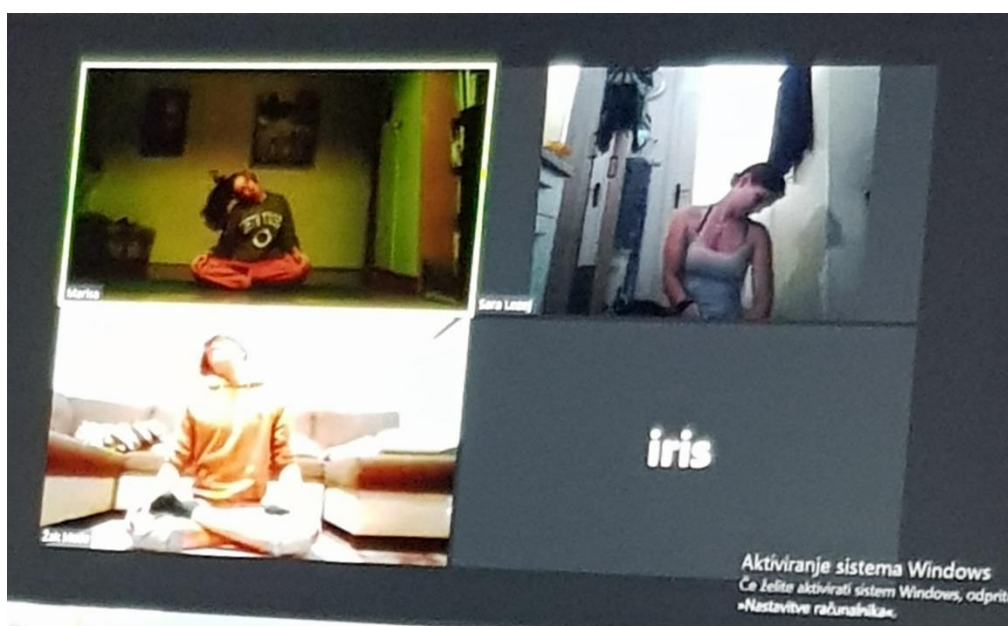
Cilji:

- zavestno dihanje in umirjanje (gradnja mostu med telesom in umom),
- fizična aktivnost (*izboljšano* ravnotežje, moč in gibljivost telesa),
- koncentracija (usmerjanje naših misli na zgolj eno stvar),
- meditacija,
- sproščanje.

V času dela na daljavo smo se odločili, da rutino ohranjamo in se srečujemo enkrat tedensko. Vaje še vedno vodi dijakinja, ki nas usmerja z besedami in zgledom.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo,
- vadbe sprotno evalviramo in se pogovorimo o napredku, težavah, željah.



ADVENTNI + KOLEDAR

Dijaški dom Bežigrad
Ljubljana

PODROČJE DEJAVNOSTI

Medosebni odnosi.
Praznovanje.

METODE DELA

Vaje, naloge in izzivi za
vsak dan v mesecu.

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA
Marina Ristić in Sara Lozej

SPLETNE OBJAVE

Facebook

<https://www.facebook.com/hashtag/ddbladventni%C4%8Das>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Oblikovali smo adventni + koledar za cel mesec december 2020, kjer so za vsak dan napisane naloge, izzivi, ideje kot predlogi, kaj lahko tisti dan izvajajo. Kot primer: okraši dom in pošlji slike, oglej si okrašen kraj, speci piškote, pošlji voščilnice, pomagaj sosedu ... Objavljali smo slike in videe na Facebook strani Dijaškega doma Bežigrad, Instagram profilu in v Messenger skupinah.

Cilj:

- povezovanje vzgojne skupine in dijakov na ravni doma,
- popestritev prostega časa,
- spodbujanje prazničnega vzdušja.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Čas šolanja od doma je nenavaden čas, zato smo ga skušali z dnevnimi nalogami malo popestriti, se sprostiti in ostati povezani. Dijaki so se različno odzivali. Tako oni kot mi smo bili veseli fotoutrinkov iz vsakdanjega življenja dijakov in zaposlenih.

ADVENTNI KOLEDAR +
PREDLOGI NALOG ZA BOLJ VESEL
DECEMBERŠKI ČAS

1. Pošlji prijatelju ali sorodniku s katerim že dolgo nisi govoril.	2. Pospravi svojo sobo in posečaj hišo, brez da te kdo preoči.	3. Zapišeni si dobro šale in je povej čim večim ljudem.	4. Speci piškote za Miklavža in domače.	5. Kino večer: pripravi kokica, film, dekica ...	
6. Okraši novoletno jarko in stanovanje.	7. Napiši na roko pismce ali pošlji prijatelju ali sorodniku.	8. Nastavi hrano za ptice.	9. Izdelaj voščilnico na roko in pošlji svojim bližnjim ter odveč pozdrav v poštni nabiralnik ali v dom za otroke obično za tate, ki ne dobijo voščilnic.	10. Poberi smeti v okolici svojega doma.	
11. V domačem kraju si oglej novoletne lučke.	12. Pripravi zajtrk za svoje domače.	13. Povej bližnjemu, kako ti poteka.	14. S kreda na pločnik pred hišo napiši pozitivno sporočilo.	15. Izdelaj svojo set kart za domače. Kje si o mesecu, pomembne peske, običajne smeti, pisanje pri sebi ...	
16. Pripravi si vročo čokolado in opazuj naravo, kako se spreminja.	17. Prijatelju povej 3 stvari, ki so ti všeč pri njem.	18. naredi preprosto kartico za sosedo in ga pusti pred vrati.	19. Pica večer. Speci različne mihi pice.	20. Dan za družabne igre. Povleci ven vse družabne igre, ki jih najdeš.	
21. Izdelaj in zavij darila.	22. Napiši uštevjen, trenerski in drugimi tebi posebnim ljudem sporočila.	23. Pomagaj sosedu pri opravilih (trgovina, pospravljanje ...).	24. Pospravi in pomagaj pripravi praznovanje.	25. Poslušaj bežične pesmi in pej na ves glas 🎧	
26. Pojdi na izlet v novi bližnji kraj.	27. Zapiši si kaj dobrega se ti je zgodilo v letšnjem letu.	28. Večer za polobčine.	29. Dan za kardio telovadbo.	30. Pripravi izbor najboljših glasbe za zabavo.	31. obleci se v nekaj bleščečega in praznj.

GREMO V KINO

Dijaški dom Celje

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesna dejavnost

Odklop od pouka na daljavo z ogledom filma.

METODE DELA

Anketa, video, pogovor-debata.

VODJA DEJAVNOSTI

Aleš Brod s sodelavci

SPLETNE OBJAVE

<https://www.facebook.com/dsdcelje/photos/pcb.213721696921150/213720056921314/?type=3&theater>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Zaradi trenutne zdravstvene krize je dijaški dom zaprt, prav tako so zaprti kinematografi. Ker nismo želeli, da nas to ustavi pri naših načrtih in ker je filmski abonma v Mestnem kinu Metropol ena izmed priljubljenejših interesnih dejavnosti pri naših dijakih, smo se odločili, da interesno dejavnost izvedemo na daljavo. Dijake smo povabili na filmski večer. Z #metropoldoma smo si francosko komično dramo **Posebni** ogledali udobno iz svojih dnevnih sob.

Po projekciji smo dijake povabili na pogovor o filmu Posebni ter o drugih filmih in filmski industriji. Pogovarjali smo se s filmskim kritikom Maticem Majcnom in s programskim vodjo Mestnega kina Metropol Celje Samom Seničarjem.

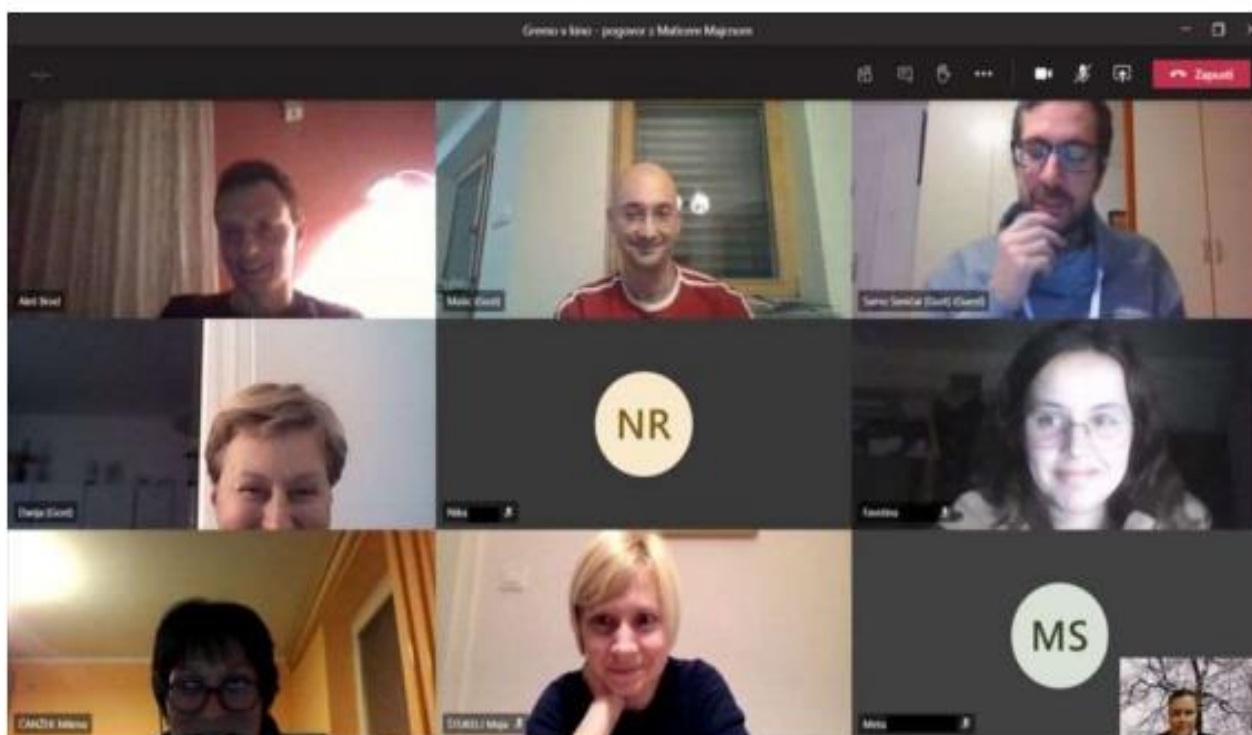
Veselimo se filmskega abonmaja v naslednjih mesecih (upamo, da bomo takrat že lahko sedeli v Metropolovi dvorani).

Cilji:

- filmska vzgoja,
- razvijanje kritičnega mišljenja,
- spodbujanje inkluzije in empatije (film je posnet po resnični zgodbi o NGO, ki pomaga avtističnim otrokom),
- prijetno *druženje* v domačem okolju,
- ostati povezani tudi na daljavo.

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- ogled filma in pogovor z Maticem Majcnom ter Samom Seničarjem nam je razširil filmska in druga obzorja ter opozoril na pomen sprejemanja drugačnosti in empatijo,
- objava fotografij na FB strani dijaškega doma,
- druženje ter ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo.



MOJ NAJLJUBŠI RECEPT »BOŽIČNO PECIVO«

Dijaški dom Celje

PODROČJE DEJAVNOSTI

Ustvarjalna delavnica

Odklop od pouka na daljavo, spodbujanje ustvarjalnega preživljanja prostega časa z domačimi.

METODE DELA

Delo s tekstom, metoda razlage, metoda statičnega prikazovanja, praktično delo.

VODJA DEJAVNOSTI

Urška Močnik s sodelavci

SPLETNE OBJAVE

<https://www.facebook.com/dsdcelje/photos/pcb.215042995043206788999/215042990122354/?type=3&theater>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Spet je prišel adventni čas, obdobje, ki je znano po peki piškotov.

Poseben nemir se nas loti že konec novembra, ko začnemo brskati med recepti. Ure nam krajša sladka dilema, ali bomo dneve od Miklavža do dedka Mraza najdražjim sladkali z orehovimi rogljički ali cimetovimi zvezdicami ...

Skupaj z dijaki delimo recepte za »naj piškot«.

Cilji:

- ohranjanje tradicionalnih, starih receptov
- razvoj ročnih spretnosti – peka sladkih dobrot
- prijetno druženje v ožjem okolju, domači kuhinji
- ostati povezani tudi na daljavo

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- objava receptov in fotografij na FB strani dijaškega doma
- izmenjava receptov
- ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo, izmenjava receptov



DŠD Celje

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesna dejavnost
novinarstvo

METODE DELA

Delo z besedilom, delo z
IKT, delo s
pisnimi/avdio/video
gradivi, pogovor

VODJA DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Natalija Kovše

SPLETNE OBJAVE

Spletna stran
http://www.dijaski-dom.si/aktualno/stran-za-prikaz/?tx_ttnews%5Btt_news%5D=2518&cHash=3d8bac2109b4608dd771c84f980a06f4 in dnevne
decembrske objave pravljic
na FB-strani
<https://www.facebook.com/dsdcelje>.

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Zaradi ukrepov za preprečevanje širjenja virusa septembra nismo mogli izvesti aktivnosti v nacionalnem mesecu skupnega branja. Odločili smo se, da bomo branje izvedli razmeram primerno, in sicer decembra v virtualni obliki. Dijaki berejo, posnamejo in ilustrirajo besedila slovenskega ljudskega slovstva. Posnetek in zvok nazadnje združijo v video, ki ga objavimo na naši FB-strani. Tudi za uvodni glasbeni del videopravljic je naš dijak komponiral in posnel glasbo. Ker želimo, da bi pravljice slišalo in videlo čim več otrok, smo za osnovnošolce pripravili likovni natečaj, ki se bo končal 21. 1. 2021. Prispеле ilustracije bodo dijaki ovrednotili in jih povezali v nov video.

Cilji

Dijaki:

- berejo,
- uporabljajo IKT,
- koristno preživljajo prosti čas,
- medsebojno sodelujejo,
- sodelujejo z mlajšimi vrstniki slovenskih osnovnih šol,
- vrednotijo ilustracije.

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- objava pravljic na FB, po motivih katerih nam osnovnošolci pošiljajo svoje ilustracije
- ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo

Pravljica o žabi

slovenska ljudska



Pravljичni december

1. 12.

DŠD Celje

PODROČJE DEJAVNOSTI

Ekokotiček

METODE DELA

Metoda demonstracije, praktičnega dela, razlage, iskanja virov

VODJA DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Natalija Kovše

SPLETNE OBJAVE

<https://fb.watch/2zklpQSuWa/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Posledica potrošniškega in udobja vajenega življenjskega sloga je gora odpadkov, ki duši nas, ki duši Zemljo. Racionalno potrošništvo, preudarno ravnanje z naravnimi viri (ki jih zaradi obilice uporabe hitro zmanjkuje) in okoljevarstvena osveščenost morajo postati naš življenjski slog, s katerim moramo vzgajati mlade in jim biti za zgled.

Naš ekoživljenjski slog se začne pri nakupovanju. Prav je, da nakupujemo premišljeno in da kupujemo artikle, ki niso shranjeni v obilici plastike, folije in kovine. Preden del embalaže zavržemo, premislimo, ali jo lahko ponovno uporabimo.

Ker so trgovine zaprte, lahko letošnji december izkoristimo za ekoustvarjanje. Embalaža, ki bi jo zavrgli, stari koledarji in voščilnice, darilni trakovi, skodelice, kozarci, tekstil, naravni material ... Virov za ustvarjanje je veliko, le domišljijo (ali pa pinterest ☺) moramo uporabiti.

Kaj bomo s tem dosegli? Ustvarjanje nas sprošča, prihranili bomo denar, razveselili bomo tiste, ki jim bo okrasek namenjen; novo življenje bomo dali predmetom, ki bi jih zavrgli, pa tudi naš čudoviti planet (in mi) bo dobil novo priložnost.

Cilji

Dijaki:

- utrjujejo zavest o pomenu racionalnega nakupovanja, ponovne uporabe in varovanja okolja
- z izmenjavo informacij medsebojno sodelujejo,
- koristno preživljajo prosti čas.

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- izmenjava fotografij izdelkov
- objava izdelkov na spletni in FB-strani



Dijaški dom Celje

PODROČJE DEJAVNOSTI

Druženje dijakov in vzgojiteljev

Odklop od pouka na daljavo, prednovoletno druženje dijakov in vzgojiteljev.

METODE DELA

Razlaga, pogovor, delo s tekstom, metoda prikazovanja, intervju, didaktična igra, praktično delo.

VODJA DEJAVNOSTI

Maja Štukelj in Nikolaj Korenjak s sodelavci

SPLETNE OBJAVE

<https://www.facebook.com/dsdcelje/videos/3589152394512709/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V dijaškem domu je že nekaj mesecev zelo mirno. Pogrešamo dijake in študente, mladostno energijo, živahen utrip, ki smo ga vajeni sicer. Toda mirna, pust in prazna je le stavba. Z dijaki in sodelavci smo uspeli obdržati stik. Razdalja nas ni ločila, kvečjemu povezala. Prednovoletna zabava je v našem domu že tradicionalen dogodek, ki ga vsako leto organiziramo v sodelovanju z dijaki in tako praznično toplino izkoristimo za medsebojno povezovanje in druženje.

Letošnje druženje smo poimenovali Čajanka. Dogodek je potekal na daljavo, preko Zoom-a. V sodelovanju s sodelavci smo dijakom pred tem pripravili in osebno dostavili simbolična darilca (čaj, piškot) darilca ter jih povabili na zaključno druženje. Kulturni program le te-tega smo oblikovali skupaj z dijaki.

Cilji:

- popestritev monotonih dni dijakov
- prijetno druženje
- naučiti se nekaj o čaju
- ostati povezani tudi na daljavo

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- priprava vabila in darila za dijake
- obisk Božička Nika pri dijakih na domačem naslovu in vročitev presenečenja
- priprava programa Čajanke
- objava fotografij in posnetka na FB strani dijaškega doma
- ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo



Dijaški dom Celje

PODROČJE DEJAVNOSTI

Ustvarjalna delavnica

Odklop od pouka na daljavo, spodbujanje ustvarjalnega preživljanja prostega časa.

METODE DELA

Delo s tekstom, praktični izdelek.

VODJA DEJAVNOSTI

Urška Močnik s sodelavci

SPLETNE OBJAVE

<https://www.facebook.com/dsdcelje/photos/a.116731489953505/207124044247582/?type=3&theater>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V sodobnem svetu izginja navada, da bi nekomu voščili z voščilnico napisano z roko. Vedno pogosteje se zgodi, da dobimo voščilo po SMS-sporočilu. Sestavljeno na hitro, čim krajše.

Z roko napisano voščilo, ki ga najdemo v nabiralniku, večkrat počasi preberemo, si ga ogledujemo, nato voščilo za nekaj časa razstavimo na vidno mesto in kasneje shranimo. Ko spet naletimo na voščilo, nam znova prinese veselje. Spomni nas na tistega, ki nam ga je napisal. Voščilnice, poslane po elektronskih medijih, tega ne morejo ponuditi, saj izginejo v nič.

Škoda je, da pisanje z roko med mladimi izginja.

Pisanje z roko se morda zdi staromodna navada, vendar strokovnjaki ugotavljajo, da je veliko koristnejše kot tipkanje, vpliva na enakomernjši razvoj obeh možganskih polovic, spodbuja boljšo koordinacijo oči in roke, poleg tega pa je počasnejše, kar nam podari čas, da polno razvijamo misli. Z roko napisano sporočilo prinaša tudi informacije, ki jih tiskano besedilo ne more zajeti. Raztegnjene vrstice, trdo zapičene pike, odebeljeni klicaji, srček nad i-jem v besedi »ti« ... nam povedo veliko o razpoloženju tistega, ki je pisal, in so hkrati sporočilo, ki se skriva med vrsticami.

Kaj, če bi letos ob božično-novoletnih praznikih, razveselili nekoga, ki nam veliko pomeni, s pravo, z roko napisano in doma izdelano voščilnico?

Cilji:

- ohranjanje pisanja z roko
- razvoj ročnih spretnosti pri izdelavi voščilnic
- ostati povezani s poslanim voščilom po klasični poti

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- objava fotografij na FB strani dijaškega doma
- ohranjanje in vzdrževanje stikov po klasični pošti



MEDNARODNA VIRTUALNA VOŠČILNICA

Dijaški dom Drava Maribor

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesna dejavnost/
mednarodne izmenjave
dijakov

METODE DELA

Mednarodna izmenjava
preko spletnih orodij.

Dijake smo povabili k
sodelovanju in dijaki in
različnih držav Evrope so se
začeli povezovati.

VODJA DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Monika Gajsler in
partnerske šole

SPLETNE OBJAVE

<http://www.dddrava.si/w/hat-future-i-want-in-2021/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V mesecu novembru smo začeli z projektom mednarodne izmenjave dijakov (E-twinning) z naslovom What future I want?. Namen projekta je, da se mladim da beseda prihodnosti.

Ker nas je minulo leto v marsičem pretresalo smo dijakom dali možnost, da povedo kakšno prihodnost si želijo v letu 2021. Dijaki našega doma in partnerskih šol iz Slovaške, Romunije in Turčije so ustvarili virtualno voščilnico, ki smo jo delili po vsej Evropi.

Cilji:

- spodbujanje ustvarjalnost in kreativnosti dijakov
- ostati povezani tudi v času dela na daljavo
- približati dijakom mednarodno povezovanje med šolami

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- objava na portalu e-Twinning in TwinSpace ter na spletni in FB strani dijaškega doma
- virtualna voščilnica je potovala po vseh Evropskih šolah, ki so vključene v program mednarodnih izmenjav
- ohranjanje in vzdrževanje stika ter mednarodno povezovanje dijakov.



ETWINNIG PROJEKT – MUST EAT FOODS FROM AROUND THE WORLD (PROJEKTNI PARTNER)

Dijaški dom Drava Maribor PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesna dejavnost:
medkulturnost –
mednarodni projekti

METODE DELA

pogovor
demonstracija
kulturni vplivi

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Barbara Štingl

SPLETNE OBJAVE

<http://www.ddrava.si/must-eat-foods-around-the-world/>

Opisan projekt je potekal v času pred pandemijo COVID-19, vendar zaradi načina izvedbe ni vezan na prostor in čas.

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

NAMEN PROJEKTA

- Izdelati mednarodno kuharsko knjigo, ki vsebuje fotografijo in recept glavne jedi ter sladice vseh sodelujočih držav v angleškem jeziku in jeziku lastne države.

CILJI

- Mednarodno sodelovanje in povezovanje.
- Krepitev jezikovnih kompetenc.
- Krepitev digitalnih kompetenc.
- Krepitev kulturnih kompetenc.

SODELUJOČI

- 31 učiteljev in vzgojiteljev, 308 dijakov in učencev iz 24 držav

ČAS TRAJANJA

- 3 mesece (september 2018 – december 2018)

POTEK DELA

- Prošnja za sprejem v projekt, iskanje zainteresiranih dijakov, mini raziskava o slovenski kulinariki (vzgojna ura), izbor 2 receptov, prevod 2 receptov, oddaja gradiv,

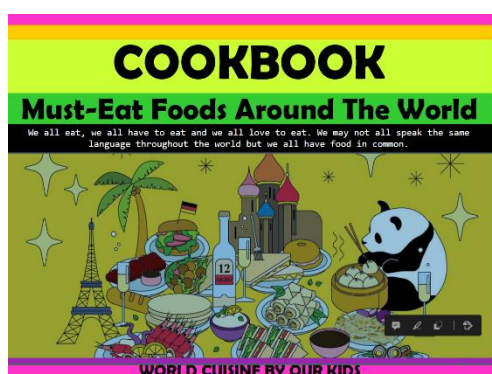
prejem izdelane brošure in preizkušen najzanimivejši recept iz tujine, izmenjava mini nacionalnih dobrot po pošti.

VKLJUČENI DIJAKI IN VZGOJITELJI

- 28 dijakinj in 1 vzgojiteljica

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Prejem in pregled brošure z izmenjanimi recepti in fotografijami nacionalnih jedi, preizkušanje tujih receptov v domači kuhinji in s tem popestritev družinskih jedilnikov, objava na domski FB strani in Instagram strani.



Kaj je eTwinning?

eTwinning je digitalni portal, ki je na voljo v 31 jezikih. Naključni obiskovalci strani imajo dostop do informacij o sodelovanju v eTwinningu in prednostih sodelovanja ter do virov navdiha za skupno izvajanje projektov. Registrirani učitelji imajo dostop do portala z omejenim dostopom, ki mu pravimo eTwinning Live. To je vmesnik, ki posamezne učitelje povezuje s skupnostjo: uporabnikom omogoča iskanje partnerjev, povezovanje in sodelovanje v projektih ter udeležbo na strokovnih dogodkih, ki potekajo na evropski nacionalni, neevropski nacionalni ali osrednji evropski ravni. Učitelji, ki skupaj delajo na projektu, imajo dostop do zasebnega okolja, ki je namenjen sodelovanju v določenem projektu. Pravimo mu TwinSpace.

eTwinning svojim uporabnikom zagotavlja visoko stopnjo podpore. Vsaka sodelujoča država (trenutno jih je 44) ima svojo nacionalno svetovalno službo (NSS) ali službo za podporo partnerjem (SPP), ki skrbi za promocijo pobude, nudi podporo končnim uporabnikom in organizira različne dejavnosti ter priložnosti za strokovni razvoj na nacionalni ravni. Na evropski ravni eTwinning v imenu Evropske komisije koordinira centralna svetovalna služba (CSS), ki jo vodi European Schoolnet (konzorcij 34 ministrstev za izobraževanje). CSS se povezuje z NSS-jem in SPP-jem ter je odgovorna za razvoj platforme. Poleg tega nudi celo vrsto priložnosti za strokovni razvoj in organizira druge dejavnosti, kot sta letna evropska konferenca in slovesnost ob podelitvi nagrad učiteljem in učencem za njihovo sodelovanje v izjemnih projektih.

Posebnost projektov je, da ne prejmejo neposrednega financiranja, vendar imajo učitelji koristi od storitev, brezplačnih usposabljanj doma in v tujini, priznavanja in orodij, ki jih nudijo eTwinning nacionalne in evropske službe za podporo.

Prijava projektov je preprosta in ni povezana s formalnimi postopki. Potrebna je zgolj prijava na eTwinning portal in ustvarjanje projektov in iskanje projektnih partnerjev se lahko prične.

TUDI NA DALJAVO SE IMAMO LEPO ...

Dijaški dom

Dom Frana Grma pri
Zavodu za gluhe in
naglušne – 6., 7. in 8.
vzgojna skupina, enota Vič

PODROČJE DEJAVNOSTI

Socialna interakcija –
druženje
Vzpodbujanje
ustvarjalnega mišljenja
Vzpodbujanje kognicije in
metakognicije

METODE DELA

Delo s kretnjami SZJ-a
Igre vlog
Delo s slikovnim gradivom
Delo z glasbo
Delo v skupinah

VODJA DEJAVNOSTI

Vzgojiteljice 6., 7. in 8.
skupine

SPLETNE OBJAVE

Facebook

<https://www.facebook.com/ZGNLjubljana/posts/230720988433255>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Tudi na Zavodu za gluhe in naglušne poteka pouk na daljavo. Pa ne samo pouk, tudi vzgojno delo in učna pomoč za naše dijake.

Zadnji dan šolanja na daljavo smo se vzgojitelji dislocirane enote doma Frana Grma odločili, da se kljub šolanju na daljavo srečamo in poveselimo v tem prazničnem decembru.

Srečali smo se na aplikaciji Zoom in z igrami in s tehnikami gledališke pedagogike ustvarili prav prijetno popoldansko druženje.

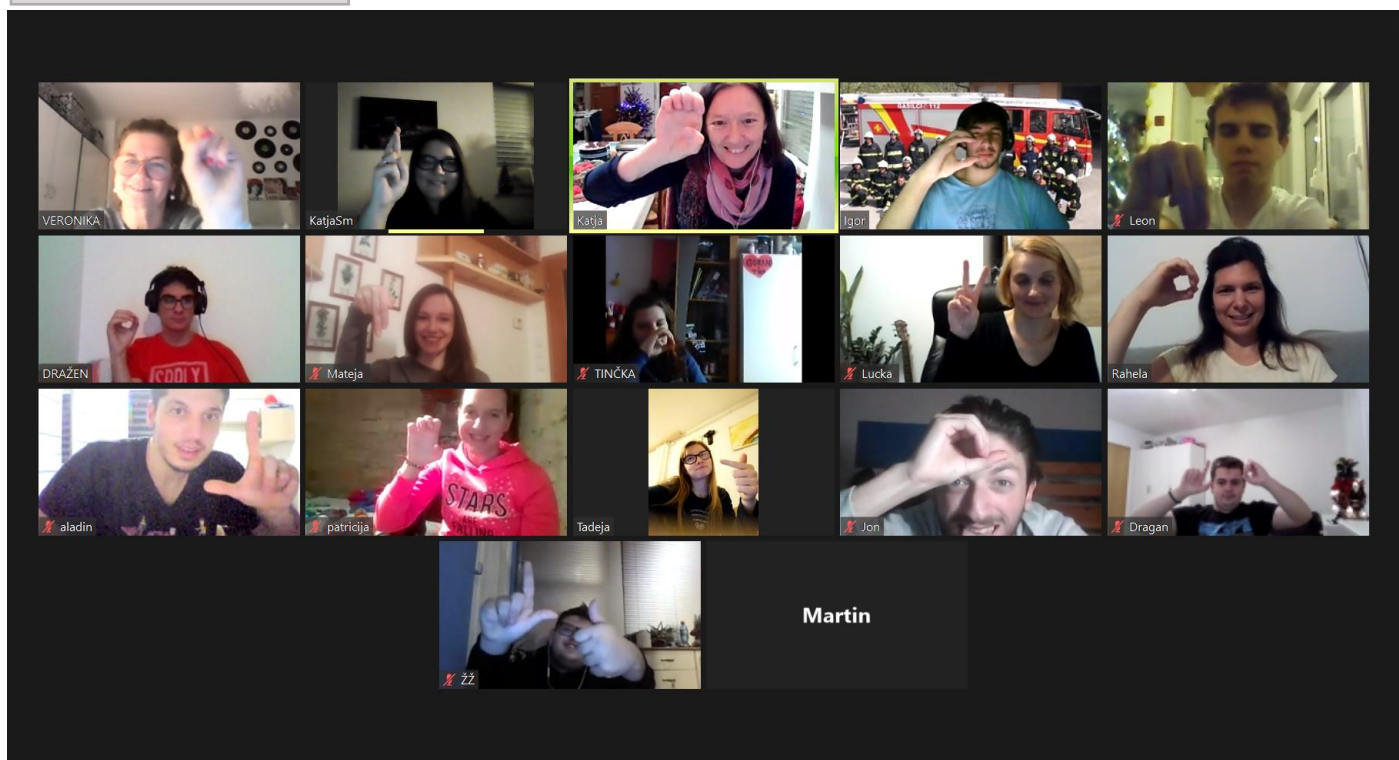
Prednovoletno srečanje smo končali s skupnim voščilom, prirejenim tudi za gluhe in naglušne osebe.

CILJI:

- dobro počutje,
- ustvarjalno preživljanje prostega časa,
- razvoj dobrih medsebojnih odnosov,
- ostati povezani na tudi na daljavo.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- objava na FB strani ZGNL-ja,
- objava na spletni strani ZGNL-ja,
- objava na FB strani društva ustvarjalcev Taka Tuka,
 - ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo,
 - zadovoljni mladostniki,
 - srečni in zadovoljni vzgojitelji.



Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Multimedija IKT in splet

METODE DELA

Izkustveno učenje, spletna komunikacija, spletno ustvarjanje in produkcija

VODJA DEJAVNOSTI

Drago Pintarič in uredništvo Kreatorij TV:
Boštjan Božič, Borut Bučinel, Nina Golob, Radovan Jaušovec, Urška Klajn, Miha Maver

SPLETNE OBJAVE

YouTube, Facebook, Instagram

<https://www.youtube.com/watch?v=19xCRyj8lfQ>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Kreatorij TV (KTV) predstavlja nadaljevanje rednega tedenskega programa, ki od leta 2003 poteka v Kreatoriju DIC, v stavbi A Dijaškega doma Ivana Cankarja. Nastal je kot odgovor na novonastale okoliščine, povezane s pandemijo, in iz potrebe po spletnih oblikah komunikacije ter ustvarjanja. Enourne oddaje, periodično predvajane vsakih 14 dni na FB in spletni strani Dijaškega doma Ivana Cankarja in kanalu YouTube, nastajajo s pomočjo spletnih orodij na daljavo.

KTV je medij, ki omogoča informiranje in objave dejavnosti in dogodkov.

Oddajo sestavlja več vsebinskih blokov, rubrik:

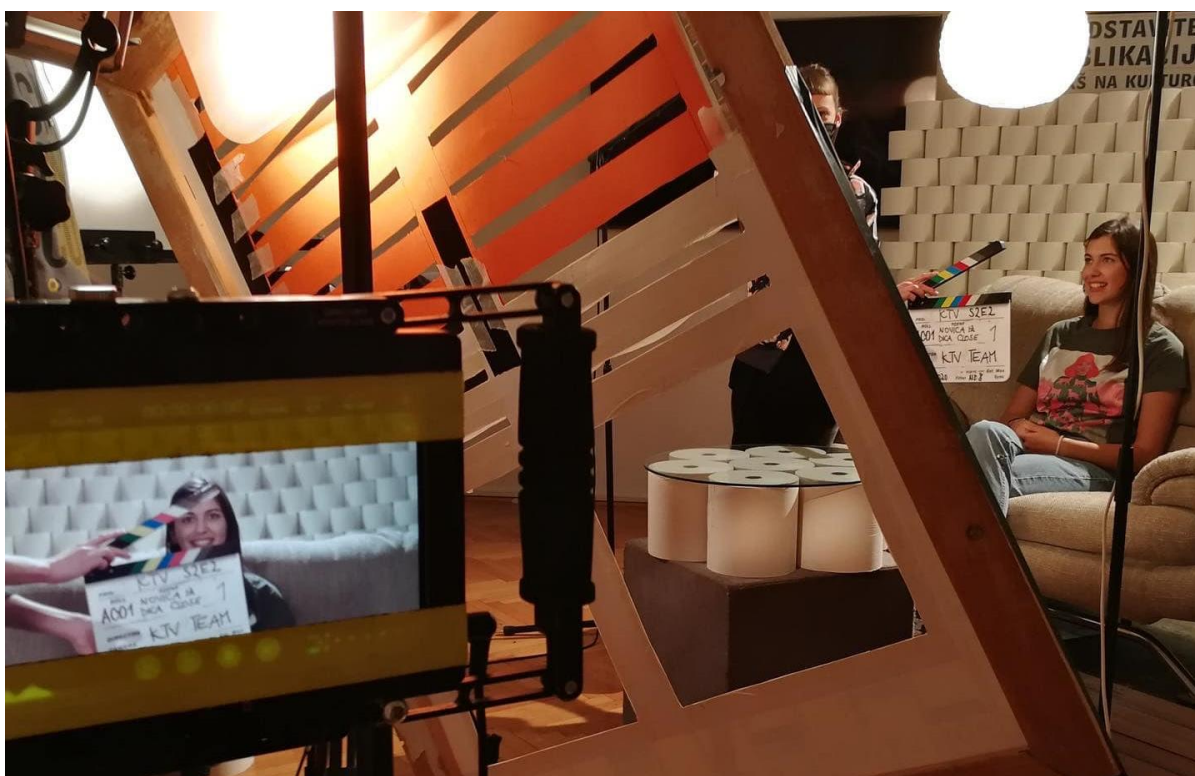
- *Novica iz DIC-a,*
- *Kje so naše ladje?,*
- *Ustvarjeno v izolaciji,*
- *Muska, Intervju,*
- *Oglasi,*
- *Portret,*
- *Iz naftalina ...*

Namen oddaj je obveščanje, kaj se v času *lock downa* dogaja in načrtuje v domu, objave naših dijakov (kje so in kaj počnejo), intervjuji (z dijaki, nekdanjimi dijaki, strokovnjaki) ter videoportreti, objave izdelkov dijakov, nastalih v izolaciji, premierno predvajanje produkcij delavnic ter predvajanje starejših dicarskih produkcij s pridihom nostalgije.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Vzdrževanje kontakta, povezanosti z dijaki ter ustvarjalnosti na daljavo.

- Vzajemna socialna in psihološka podpora članov ekipe, ki se ji iz oddaje v oddajo priključujejo novi člani.
- Širjenje spletnega avditorija.
- Pridobitev novih in nadgradnja že osvojenih digitalnih znanj ter spretnosti.
- Realizacija 13 oddaj v letu 2020.



Dijaški dom Ivana
Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Plesnoglebališka interesna
dejavnost:
Teater Pozitiv

METODE DELA

Metode dela v gledališki
dejavnosti, prilagojene
novim pogojem dela preko
spleta: snemanje, analiza
posnetkov, analiza igre itd.

VODJA DEJAVNOSTI

Miha Maver, Borut
Bučinel, Špela Vene

SPLETNE OBJAVE

YouTube

<https://youtu.be/WHhw6dHB6ec>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Wetiko, kratki plesni video, je nastal na daljavo v času prve, spomladanske karantene. Narejen je na podlagi istoimenske predstave Teatra Pozitiv, katere nastajanje je bilo prekinjeno tik pred predvideno premiero. Zato smo interesno dejavnost preselili na splet in delo nadaljevali s pomočjo aplikacije Zoom ter drugih spletnih orodij.

Na srečanjih smo v začetni fazi skupaj spisali scenarij, določili kadre snemanja, koreografije ipd. Sodelujoči pri pripravi videa smo se na podlagi natančnih navodil mentorjev posneli s svojimi pametnimi telefoni ter tedensko izmenjevali in analizirali posneti material. Na daljavo je bila narejena tudi glasbena podlaga, posnetki prizorov iz narave ter opravljena finalna montaža.

Posebej velja omeniti raziskovalni vidik dela, ki je povezan z vsebino. Tema predstave in videa je namreč »virus«, ki ga v primeru našega planeta in bivanja na njem predstavlja človek. Predstava (delo na njej se je začelo že jeseni 2019, še pred pojavom koronavirusa na Kitajskem) in video predstavljata tudi raziskovalno refleksijo časa, v katerem sta nastajala. Gre za pomembno dejstvo, ki je temu projektu dodalo tudi antropološko, socialno-psihološko in pedagoško dimenzijo.

Video Wetiko je bil premierno predstavljen oktobra 2020 v oddaji Kreatorij TV in na YouTube.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Ohranjanje povezanosti, vzdrževanje stikov in kreativnega ustvarjanja in druženja na daljavo.
- Osvajanje novih znanj in veščin – *learning by doing*.
- Vzdrževanje kontinuitete gledališke in video interesne dejavnosti.
- Javna objava na FB strani DIC-a v oddaji Kreatorij TV, Franckin voz S2|E1, ter na YouTube.



Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Film, fotografija, video, animacija, multimedija, novi mediji, zvok

METODE DELA

Projektno delo, medvrstniško učenje, skupinsko delo, individualno delo, učenje, razlaga, demonstracija, praktična aktivnost, delo z AV-gradivi

VODJA DEJAVNOSTI

Boštjan Božič Boško, Radovan Jaušovec Rado

SPLETNE OBJAVE

YouTube

<https://www.youtube.com/channel/UCgUxRTepLIQXmteJ2Q4AsZw>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Ustvarjalna delavnica »VideoSvet« je zasnovana na temeljih vizualne umetnosti, filma, videa in multimedije. Udeležence se v teoriji in praksi skozi konkretno delo in vaje izobražuje za delo v multimedijski, video oz. filmski industriji.

»VideoSvet« je pretežno timsko zasnovana dejavnost, kar je bil svojevrsten izziv pri delu na daljavo.

Z dijaki, ki so vključeni v »VideoSvet«, smo se že ob prvem zaprtju šol in dijaških domov marca 2020 dogovorili, da bomo z našim delom poskusili individualno nadaljevati na daljavo. Z dijaki smo sklenili, da bomo ustvarjali v manjšem obsegu, ki bo primeren za posameznika, in se dogovorili, da vsak dijak ustvari vsaj enega do dva kratka, enominutna videa ali serijo fotografij. Dijaki imajo pretežno svojo opremo za snemanje in montažo, ostalim, ki je nimajo, smo opremo posodili, tako da je večini dijakov zastavljen cilj uspelo doseči.

Mentorji z dijaki večinoma komuniciramo individualno, v montaži oz. fazi postprodukcije pa si dijaki med seboj pomagajo in tako ostajajo v stikih in povezani. Skupaj so končali tudi scenarij za nov kratki igrani film, ki čaka na realizacijo, ko se spet vrnemo v DIC.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Sodelovanje na različnih festivalih 1-minutnega filma in foto/videofestivalih, povezanih z ustvarjanjem v karanteni.

Namen, da dijaki v času karantene ne prenehajo vizualno ustvarjati, je uspel, sami pravijo, da so se naučili več, kakor če bi delovali v skupini, kjer imajo določene vloge.

Sedaj so bili za vse faze ustvarjanja filmskega dela, od ideje do projekcije, sami in so se lahko zanašali le nase.



Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Literarna revija – pisanje člankov, prispevkov, poezije, ustvarjanje likovne podobe, fotografija, oblikovanje

METODE DELA

Pogovor, diskusija, aktivno sodelovanje, ustvarjanje, spodbujanje

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Nina Golob
Drago Pintarič

SPLETNE OBJAVE

Spletna stran, Youtube
https://www.dic.si/wp-content/uploads/2020/06/triper_10.pdf

<https://youtu.be/r4HYgf5hJNs>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V času šolanja na daljavo smo nadaljevali z ustvarjanjem literarne revije Triper. Z dijaki smo sodelovali preko različnih spletnih orodij, v obliki skupinske diskusije, kasneje pa je komunikacija potekala z vsakim udeležencem individualno. Revija obsega zanimive teme in doživljanja dijakov v obliki razmišljanj – spisov, člankov, poezije in foto zgodbe.

Prispevki so tematsko, refleksivno odražali razmišljanja, mnenja in stališča mladih v zvezi s covid-19 in pandemijo.

Cilji:

- kritično mišljenje,
- spodbujanje ustvarjalnosti,
- povezovanje in sodelovanje,
- izdaja »karantenske« izdaje.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

V času šolanja na daljavo smo pripravili in izdali revijo. Objavljena je bila na spletni strani DIC-a, Facebooku, Instagramu. Pripravili smo predstavitev in branje poezije na Kreatorij TV.



Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Likovna umetnost

METODE DELA

Pogovor, risanje, slikanje, delo s spletnimi aplikacijami

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Mira Narobe

SPLETNE OBJAVE

Youtube

[https://youtu.be/19xCRyj8](https://youtu.be/19xCRyj8IfQ)

[IfQ](#)

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Ker likovna delavnica zaradi trenutne situacije ne more potekati v našem ateljeju, smo se z nekaterimi dijaki dogovorili, da bomo delo nadaljevali na spremenjenih lokacijah, se pravi od doma. Komuniciramo preko e-pošte, telefona, preko kanala Teams. Sodelovanje je za dijake neobvezno, sodelujejo, če želijo in kolikor jim čas dopušča. Vsebine dela nismo natančno določili, se pa širši kontekst piše sam od sebe; to je čas karantene in znotraj tega zelo individualne vsebine, ki jih narekuje zelo osebni odnos do trenutnega položaja. Dijaki se izražajo predvsem z risbo, s hitrimi zapisi. V delih, s katerimi bomo sodelovali na nekaterih razpisih in natečajih, pa gre tudi za širše nastavljen problem in zahtevnejšo tehniko.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Z nadaljevanjem ateljejskega dela ohranjamo stike, razvijamo medsebojne odnose in izražamo naša občutja.

Uspešnost se kaže v številu in kvaliteti izdelkov, ki nastajajo. Kvaliteta nastalih del, povsem pričakovano, ne dosega kvalitete del, ki nastanejo v dijaškem domu, v ateljeju, bodo pa risbe lahko dobra osnova za delo v bodoče. Situacija

je zares specifična in verjetno bo dala nove odgovore na pomen bivanja, pomen odnosov, znanja ... Nekaj izdelkov, ki so jih dijaki poslali po e-pošti, smo pokazali v enem od prispevkov na Kreatorij TV, objavljeni so tudi na spletni strani DIC-a ter na profilih na Facebooku in Instagramu.



Kristina Lilar, *Korona zmedenost*, 2020

Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Vrstniška mediacija;
dijake naučiti
konstruktivnega reševanja
konfliktov

METODE DELA

Izobraževanja, predavanja,
delavnice, analiza
primerov, snemanje, igre
vlog;
vabilo k sodelovanju
dijakov: preko elektronske
pošte, Facebooka in preko
spletne strani Dijaškega
doma Ivana Cankarja

VODJA DEJAVNOSTI

Ljuba Plesec in mentorji
vrstniške mediacije

SPLETNE OBJAVE

YouTube, spletna stran
<https://www.youtube.com/watch?v=efB5Oim9iIY>
<https://www.dic.si/vrstniska-mediacija/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Vrstniška mediacija je projekt, ki v Dijaškem domu Ivana Cankarja poteka od leta 2008. Mediacija, ki jo izvajajo dijaki, je eden od načinov spodbujanja in razvijanja strpnega ter konstruktivnega reševanja konfliktov. Gre za proces, v katerem sta udeležena vsaj dva dijaka, med katerima je prišlo do nesoglasja, konflikta ali spora. Obe strani morata biti pripravljene nastalo situacijo razrešiti na miren in strpen način. Pri tem jima pomaga tretji, nevtralni vrstnik – mediator, z različnimi tehnikami, veščinami ter znanji. Dijakoma v konfliktu pomaga pri razlagi različnih pogledov, izražanju želja in potreb, da bi poiskala najboljšo rešitev med možnimi.

Do lanskega šolskega leta je usposabljanje za vrstniškega mediatorja potekalo v dijaškem domu, s fizično prisotnostjo dijakov. V aktualnem šolskem letu smo se odločili, da usposabljanje izvedemo na način, da ga prenesemo v virtualno okolje. Dijake smo povabili k sodelovanju preko elektronske pošte in spletnih omrežij. Odzvalo se je 7 dijakov in dijakinj. Usposabljanje smo pričeli v mesecu januarju 2021. Poteka v popoldanskem oziroma večernem času, pri čemer se prilagodimo šolskim obveznostim dijakov. Usposabljanje traja eno šolsko uro, vodimo ga mentorji vrstniške mediacije.

Cilij:

- usposobiti dijake za spodbujanje uspešnega reševanja konfliktov,
- spodbujanje pozitivne komunikacije med dijaki,
- spoznavanje samega sebe, lastnih čustev in čustev drugih v procesu komunikacije,
- razvijanje samoodgovornosti in medsebojnega spoštovanja.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Predstavitev vrstniške mediacije v 2. sezoni oddaje Kreatorij TV.
- Oblikovanje skupine dijakov za usposabljanje.
- Priprava gradiv in tematskih srečanj s strani mentorjev vrstniške mediacije.



MEDIACIJA

Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Preventivne aktivnosti za preprečevanje spletnega nasilja in krepitev pozitivne samopodobe mladostnikov

METODE DELA

Izkustveno učenje, spletne delavnice in gradiva

VODJA DEJAVNOSTI

Jerca Cvetko, Katja Čarman, Nina Golob

SPLETNE OBJAVE

Facebook, Instagram

<https://www.facebook.com/dijaskidomdic/photos/1835538556601365>

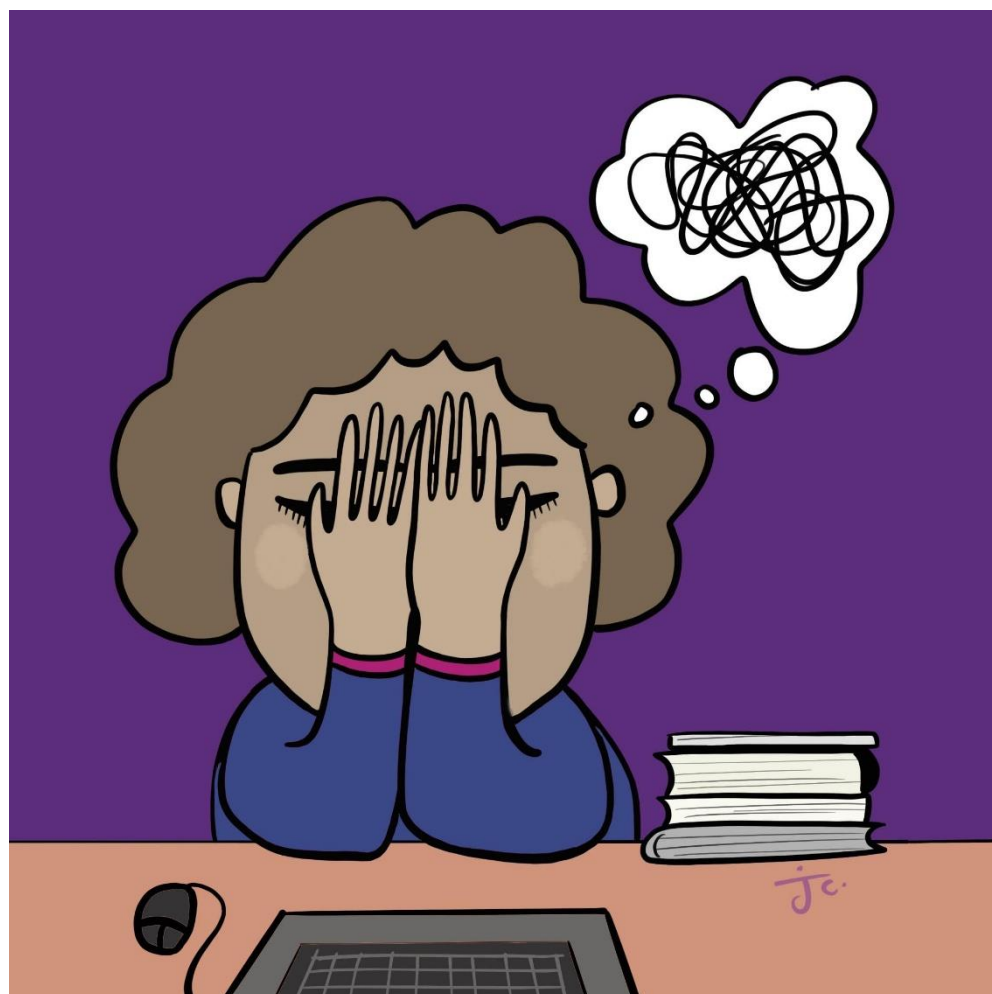
KRATEK OPIS DEJAVNOSTI IN CILJI

Mladi so bili praktično čez noč primorani v obvezno večurno uporabo spleta za potrebe šolanja na daljavo, hkrati se je zaradi omejitve socialnih stikov tudi druženje mladostnikov preselilo v virtualni svet. S tem se zmanjšuje starševski, učiteljski in vzgojiteljski nadzor nad uporabo elektronskih naprav mladostnikov. Situacija mnoge mlade potiska v stiske in osamo. Mladi v obdobju odraščanja so ranljiva skupina, saj njihova samopodoba še ni dokončno izoblikovana. S tem so dovtetnejši za spletne pasti in so lahko tarča izvajalcev spletnega nasilja. Spletno nasilje v slovenskem prostoru je v porastu, skoraj vsak drugi mladostnik je že imel tovrstno izkušnjo.

S pripravo ilustrativnih gradiv, zanimivih za mladostnike, želimo ozaveščati o varni in zmerni rabi interneta, jih seznanjati z različnimi oblikami spletnega nasilja in pasti ter jim hkrati podati informacije, kam se lahko obrnejo po pomoč. Prav tako želimo z omenjenimi gradivi prispevati h grajenju pozitivne samopodobe mladih.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Krepitev zdravega življenjskega sloga, pozitivne samopodobe in kritičnega odnosa do uporabe IKT tehnologije in možnih zlorab na internetu.
- Vzdrževanje stikov in povezanosti ter ustvarjalnosti na daljavo.
- Vzajemna socialna in psihična opora dijakom.
- Opolnomočenje dijakov za večjo ozaveščenost varne rabe spletnih okolij.
- Informiranje mladih o možnih pasteh spletnega nasilja.
- Številna informativna gradiva, dostopna na spletu.



Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Zdrava šola – razvijanje pozitivne samopodobe mladih; dijake usposobiti za razvijanje različnih spretnosti, ki pripomorejo h krepitvi njihove samopodobe

METODE DELA

Tematsko gradivo, pospremljeno z ilustracijami; vabilo k sodelovanju dijakov: preko Facebooka, Instagrama in preko spletne strani Dijaškega doma Ivana Cankarja

VODJA DEJAVNOSTI

Katja Čarman v sodelovanju z Jerco Cvetko in Nino Golob

SPLETNE OBJAVE

Facebook, spletna stran <https://www.facebook.com/djaskidomdic/photos/pcb.1835540033267884/1835538556601365/>

<https://www.dic.si/10-korakov-do-samopodobe/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Mladostništvo prinaša številne izzive. Za uspešno soočanje z njimi je za mlade pomembna krepitev njihove pozitivne samopodobe. Ta ne vpliva le na zadovoljstvo mladostnika z življenjem, učinkuje tudi na njegovo telesno in duševno počutje. Eden izmed načinov, kako zmanjšati dejavnike tveganja za nastanek težav v duševnem zdravju med mladostniki, se kaže v uvedbi preventivnih aktivnosti. Takšne so tudi delavnice šolskega preventivnega programa »To sem jaz«, 10 korakov na poti do boljše samopodobe, ki dijakom preko različnih tematik omogočajo možnost krepitve čustvenih, mišljenjskih, komunikacijskih ter vedenjskih spretnosti.

Cilji:

- razvijati pozitivno samopodobo mladih,
- dijake seznanjati z različnimi tematikami pozitivne samopodobe,
- dijake usposobiti za razvijanje različnih spretnosti, ki pripomorejo h krepitvi njihove samopodobe.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

V letošnjem šolskem letu smo namesto klasičnih delavnic, ki smo jih veseskozi izvajali s pomočjo fizične prisotnosti dijakov, za slednje pripravili nekaj uporabnih nasvetov o tem, kako pristopiti k šolanju na daljavo, da bi bilo to kar se da uspešno – kako si organizirati učenje in dnevne aktivnosti, pri tem pa ne pozabiti niti na prosti čas. Nasvete smo objavili na FB strani DIC-a in Instagram profilu.

Za dijake smo pripravili tudi krajše opise vseh 10 korakov (tem) na poti do boljše samopodobe, ki smo jih pospremili z ilustrativnimi gradivi. Objavili smo ji na spletnih omrežjih in jih izdali tudi v obliki informativnih kartic.



*Spoštujem se in
se sprejemam.*

Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Projekt Zdrava šola,
interesna dejavnost,
kulinarika

METODE DELA

Delavnice – aktivno
sodelovanje in vključevanje
dijakov, povabilo k
sodelovanju in peki na
daljavo, prenos informacij
preko spleta

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Neža Ahčin in člani
projekta Zdrava šola

SPLETNE OBJAVE

Youtune

<https://youtu.be/ywkT6DAiz8E>

Facebook

https://www.facebook.com/media/set/?vanity=dijas_kidomdic&set=a.1852853918203162

Spletna stran

<https://www.dic.si/jesenski-izziv-naj-po-svezem-kruhu-zadisi/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V oktobru smo pred zaprtjem dijaškega doma v okviru Zdrave šole povabili dijake k sodelovanju pri jesenskem izzivu »Naj po svežem kruhu zadiši« v treh korakih (1. speci kruh, 2. medtem napiši recept in 3. sveže pečen kruh fotografiraj).

Zakaj kruh? Ker je osnovna in obvezna sestavina na naših jedilnikih vsak dan. Peko s kvasom in drožmi smo po sili razmer na novo spoznali ob spomladanskem zaprtju šol in dijaških domov.

Prvi trije izdelki so bili pečeni v DIC-u, zaradi zaprtja doma in šolanja na daljavo smo se jesenskega izziva lotili iz izolacije, iz domačih kuhinj. Spoznali smo različne vrste kruha, peke pa so se lotili dijaki in zaposleni v dijaškem domu.

Cilji:

- spodbujanje ustvarjalnega preživljanja prostega časa,
- promocija zdrave prehrane,
- dobri medsebojni odnosi,
- izmenjava receptov,
- ostati povezani na kreativen način tudi na daljavo.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Objava na FB strani dijaškega doma.
- Zbrana knjižica receptov.
- Posnet kratek video o peki z drožmi.



KDO SE BOJI PEKE Z DROŽMI?

Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesna dejavnost, kulinarika, zdrav način življenja, trening veščin (potrpežljivost, vztrajnost, organiziranost)

METODE DELA

Spodbuda za peko z drožmi, oblikovanje videoposnetka peke in nagovora preko videokanala

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Izvedba: Neža Luzar
Vodji projekta: Neža Ahčin (Zdrava šola) in Drago Pintarič (KreatorijTV)

SPLETNE OBJAVE

Facebook

<https://www.facebook.com/dijaskidomdic/posts/1857557567732797>

YouTube

<https://youtu.be/ywkt6DAiZ8E>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V okviru jesenskega izziva »Naj po svežem kruhu zadiši«, ki je bil organiziran na pobudo vodje Zdrave šole, sem posnela postopek peke kruha z drožmi – divjim kvasom. Nastal je videoposnetek, v katerem so se dijaki seznanili s celotnim potekom uporabe droži za peko, ki je praviloma veliko dolgotrajnejši kot bolj uveljavljena praksa peke s kvasom. Peka z drožmi je priložnost, da v domače okolje vnesemo zdravju prijaznejši način uživanja kruha, se spoznamo s slovensko tradicijo iz koroške regije in ob skupni pripravi utrdimo družinske vezi. Hkrati je priložnost, da okrepimo svoje osebne veščine: potrpežljivost in vztrajnost, ki ju postopek zahteva znova in znova ob vsaki peki, ter organiziranost, ki jo potrebujemo za izpeljavo vseh korakov in za to, da bo hlebec pravočasno na mizi.

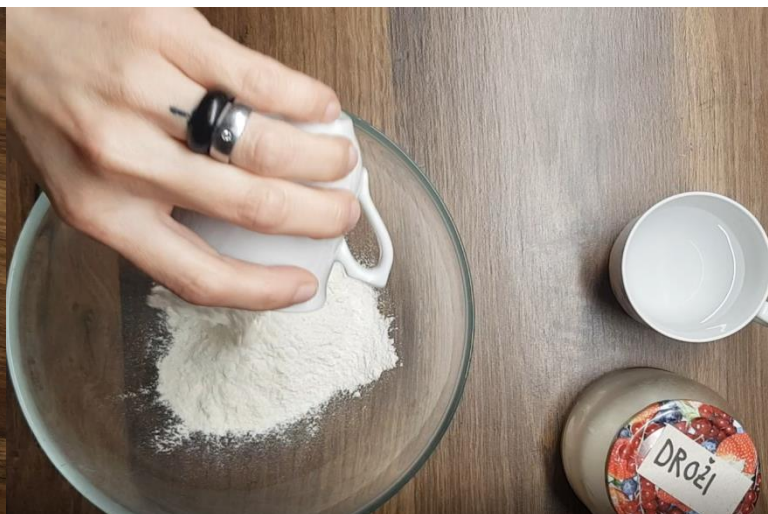
Cilji:

- promocija zdravega prehranjevanja in slovenske tradicije,
- razvoj lastnih veščin, ki jih dijaki potrebujejo tudi pri delu za šolo,
- soustvarjanje oddaje Kreatorij TV, ki skrbi za ohranjanje stika z dijaki.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Videoposnetek je bil objavljen v drugi oddaji 2. sezone Kreatorij TV, ki je bila predvajana na dveh kanalih (Facebook, YouTube).

Recept je bil objavljen v knjižici receptov, ki je bila izdana v okviru jesenskega izziva »Naj po svežem kruhu zadiši«.



Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Dejavnost v vzgojni skupini

METODE DELA

Razgovor in dogovor o izvedbi, vabilo preko e-pošte, recept, opremljen s slikami postopkov izdelave

VODJA DEJAVNOSTI

Franc Tehovnik

SPLETNE OBJAVE

Kreatorij TV, YouTube, Facebook, Instagram
<https://youtu.be/nmM55giAww4>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Pri načrtovanju dejavnosti in akcij na začetku šolskega leta smo se z dijaki dogovorili, da se tudi letos lotimo peke veselih pujskov. To je v skupini tradicija nekaj zadnjih let. Pujski so kot darilo vedno naleteli na dober odziv pri obdarovancih.

Po zaprtju šol in precejšnji obremenjenosti dijakov z delom na daljavo sem dijake preko e-pošte povabil, naj se doma, v prostem času, lotijo peke in z izdelki obdarujejo tiste, ki jih imajo radi, in jim s tem polepšajo nič kaj lepe čase, ki jih trenutno preživljamo.

Poslal sem jim recept s slikami posameznih korakov izdelave in sliko izdelkov, ki sem jih izdelal doma.

Z namenom, da se z dejavnostjo seznanijo tudi ostali dijaki, zaposleni in naključni gledalci Kreatorij TV, sem posnel postopek izdelave, ki bo del programa omenjenega projekta.

Cilji:

- aktivno in kreativno preživljanje prostega časa,
- učenje nove spretnosti,
- obdarovanje bližnjih, prijateljev.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOST

Objava v oddaji Kreatorij TV.



ČAJANKE NA DALJAVO S SKUPINO IN INDIVIDUALNE ČAJANKE

Dijaški dom Ivana
Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Ohranjanje odnosa z dijaki
in spremljanje šolanja na
daljavo

METODE DELA

Sestanek s skupino preko
aplikacije Teams,
individualni pogovori po
telefonu

VODJA DEJAVNOSTI

Franci Tehovnik

SPLETNE OBJAVE

/

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Dijake sem občasno vabil na *online* čajanke preko spletnega orodja Teams in sporočila SMS. Seznanil sem jih s temo čajanke in jim sporočil, da je udeležba prostovoljna, a zaželena. Število udeležencev na srečanjih je bilo od dva do dvanajst dijakov. Namen čajank je bil povezati dijake iz skupine, jim omogočiti stik, spodbuditi medsebojno komunikacijo ter ugotoviti morebitne potrebe po pomoči. Dijake sem seznanil, da se lahko obrnejo name in druge vzgojitelje in strokovne delavce doma, v kolikor bodo potrebovali nasvet, pomoč ali pogovor.

Za individualni stik (klic na telefon) sem se odločil zaradi ohranjanja odnosa z vsakim dijakom. Namen pogovorov je bil ugotavljanje morebitnih potreb po pomoči, stiku ter spodbuda za vzdrževanje vsakodnevne rutine in učne kondicije ter podpora negovanju njihovih osebnih interesov in vsemu, kar jih veseli.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Dijaki so se na skupinske čajanke odzvali, vendar se v pogovor sami niso vključevali.
- Po čajankah so se med seboj povezali dijaki, ki so se več družili že v domu.
- Nekateri so v medsebojnem stiku tudi po večkrat na teden.
- Po tem, ko sem vse dijake poklical, so se sprostili in nekateri zdaj sami vzpostavljajo stik z mano in se zanimajo, kakšen je moj pogled na aktualno situacijo in kdaj se bodo lahko vrnil v dom.
- V teh pogovorih je bilo obilo priložnosti za krepitev solidarnega vedenja, tolerance in posledično oblikovanje osebnih stališč do ukrepov.

ADVENTNI KOLEDAR

Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Projekt Zdrava šola

METODE DELA

Motiviranje za iskanje primernih misli in izbor, objava in pošiljanje želja

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Neža Ahčin in člani projekta Zdrava šola

SPLETNE OBJAVE

Facebook

<https://www.facebook.com/dijaskidomdic/photos/a.222124937942743/1878150069006880/>

KRATEK OPIS

December – najbolj čaroben mesec v letu smo letos preživel v izolaciji. Zato smo v okviru Zdrave šole vzgojitelji pripravili nabor pozitivnih in motivacijskih misli. Vsako jutro smo jih objavili na domski FB strani in po e-pošti poslali vsem zaposlenim. December smo tako pozitivno naravnani preživel povezani, kljub oddaljenosti.

Cilji:

- ohranjanje dobrih medsebojnih odnosov,
- ostati povezani na daljavo (dijaki-dijaški dom-zaposleni),
- ozaveščanje o pomenu ključnih življenjskih vrednot.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo.
- Pozitivni odzivi prejemnikov.

Dejavnost je v času priprave in poteka objavljanja misli delovala povezovalno: zaposleni so prispevali misli in izbirali glede na posamezen dan – petkove misli so bile še posebej sproščujoče, ponedeljkove spodbudne, vse ostale pa božično praznično obarvane.

Posamezne misli in izreki so spodbujali izmenjavo refleksij, pomembno so vplivali na vzdušje med zaposlenimi in dijaki ter spodbujali doživljanje lepega v tem času.



DOBRODELNA AKCIJA »MALA POZORNOST ZA VELIKO VESELJE«

Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Dobrodelna akcija

METODE DELA

Projektno delo;
oblikovanje pobude,
načrtovanje izvedbe,
izvajanje in evalvacija

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Romana Tramšek
v sodelovanju z vodstvom
doma in vsemi vzgojitelji

SPLETNE OBJAVE

Kreatorij TV

<https://youtu.be/ywkT6DAjZ8E>

Radio Prvi (RTVSLO)

<https://radioprvi.rtvsl.si/2020/12/mala-pozornost-za-veliko-veselje/>

Facebook

<https://www.facebook.com/dijskidomdc/poste>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Že tradicionalno v decembru pripravimo skupno dobrodelno akcijo, v katero vključimo dijake, zaposlene, starše in povabimo še koga. Letos smo zaradi posebnih razmer morali iskati tak način izvedbe, ki ga je v danih okoliščinah možno speljati. Na povabilo Ane Petrič smo se pridružili akciji izdelovanja voščilnic za starostnike v domovih. Že v preteklem letu smo tej skupini pomagali tako, da smo sredstva namenili projektu Vida za nabavo toplih obrokov za ostarele, ki živijo doma.

Cilji:

- spodbujanje sočutnega odnosa posameznikov do drugih ljudi,
- povezovanje dijakov, staršev in zaposlenih preko skupnega projekta,
- medgeneracijsko sodelovanje.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Odziv je bil razmeroma velik. Voščilnice so bile vsaka zase unikat in odraz kreativnosti ustvarjalcev. Dijaki so ob stiku z vzgojitelji sporočali, da so uživali ob pripravi svojih voščilnic in izbiranju besedila zanje.

Pri obveščanju in motiviranju ter izdelavi voščilnic so sodelovali vsi pedagoški delavci doma in njihovi otroci, vnuki ter zainteresirani dijaki vzgojnih skupin, nekaj delavcev drugih domov in celo nekaj bivših dijakinj. Število prispelih voščilnic je bilo veliko – oddali smo 140 voščilnic in naknadno še 20 prispelih pozneje.



EKOKVIZ

Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Izobraževanje, Ekošola

METODE DELA

Izobraževanje, motiviranje, spremljanje izobraževanja na daljavo

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Neža Ahčin, Miha Indihar / Ekošola

SPLETNE OBJAVE

Facebook

<https://www.facebook.com/dijaskidomdic/photos/1849821801839707>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

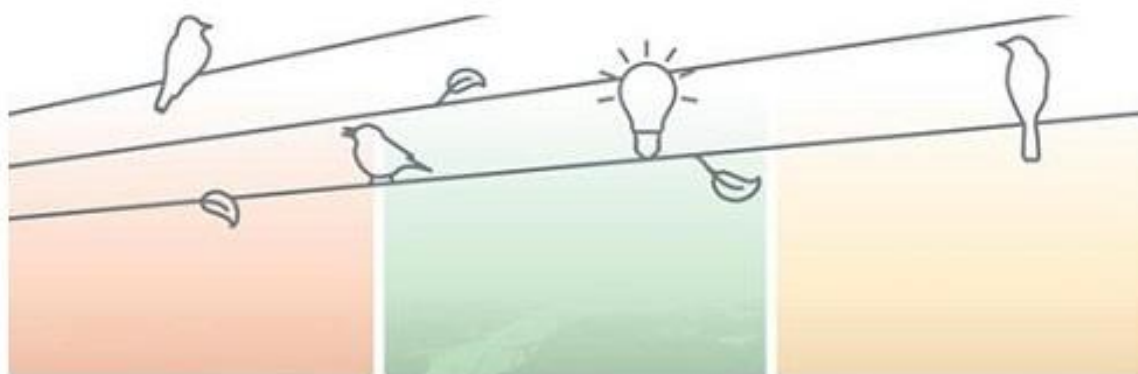
Preko Ekokviza želimo dijakom predstaviti drugačen pogled na spreminjanje okolja, predstaviti možne vzroke, jih spodbuditi k zanimanju za okolje in k sodelovanju pri reševanju okoljskih problemov.

Cilji:

- spodbujati dijake k razmišljanju o priložnostih, ki jih v domačem in širšem okolju ponuja narava,
- ozaveščati dijake o pomenu ohranjanja narave,
- spodbujati dijake k razmišljanju o iskanju rešitev za okoljske probleme v njihovi okolici.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- 50 sodelujočih dijakov na šolskem tekmovanju.
- 8 dijakov, ki se je uvrstilo na državno tekmovanje.
- Objava na socialnih omrežjih.
- Šolsko tekmovanje je potekalo na daljavo.



EKOKVIZ

ZA SREDNJE ŠOLE



Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Ekošola, projekt Z roko v roki za okoljsko izobraževanje

METODE DELA

Pogovor, intervju, fotografiranje, spletne aplikacije

VODJA DEJAVNOSTI

Olivija Slivnjek

SPLETNE OBJAVE

Facebook

<https://www.facebook.com/dijaskidomdic/photos/a.222124937942743/1880841708737716/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Podnebne spremembe so dejstvo, katerih posledice čutimo ob vsakoletnih vremenskih ujmah in drugih ekstremnih vremenskih pojavih. Kako pa gledajo na podnebne spremembe mladi? Je to tema, ki jih pusti ravnodušne? Jih zanima, kaj se dogaja s podnebjem? Jih skrbi za prihodnost? Bi morale šole in dijaški domovi v svojih programih tej temi nameniti več pozornosti?

Tik pred zaprtjem šol in dijaških domov, oktobra 2020, smo med dijaki v Dijaškem domu Ivana Cankarja izvedli anketo o podnebnih spremembah. Analizo ankete bomo predstavili po vrnitvi dijakov v dijaški dom. Na sestanku vzgojne skupine, ki je potekal na daljavo, smo se z dijakinjami dogovorile za izvedbo intervjujev o podnebnih spremembah s starejšimi osebami. Sodelovanje je prostovoljno, dijakinje izvedejo pogovor s svojim dedkom, babico, drugo starejšo osebo in zapišejo njihove poglede na spremembe načina življenja in spremembe podnebja, ki jih zaznavajo v svojem okolju. Za pomoč pri izvedbi intervjujev sem dijakinjam pripravila iztočnice in jih posredovala po e-pošti. Dijakinje bodo prispevale fotografije za slikovno dopolnilo predstavitvi ankete in intervjujev.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Ozaveščanje dijakov in spodbujanje h kritičnemu razmišljanju o podnebnih spremembah.
- Ohranjanje stika z dijakinjami.
- Spodbujanje k ustvarjanju in raziskovanju.
- Prikaz analize ankete, intervjujev in fotografij ob ponovni vrnitvi v dijaški dom.



Foto: Hana Polak

Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Povabilo k sodelovanju pri upoštevanju predpisanih preventivnih ukrepov (higiena rok)

METODE DELA

Vizualna komunikacija prek plakatov, objav

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Jerca Cvetko

SPLETNE OBJAVE

Facebook, Instagram

<https://www.facebook.com/dijaskidomdic/photos/a.222124937942743/1777194375769117/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

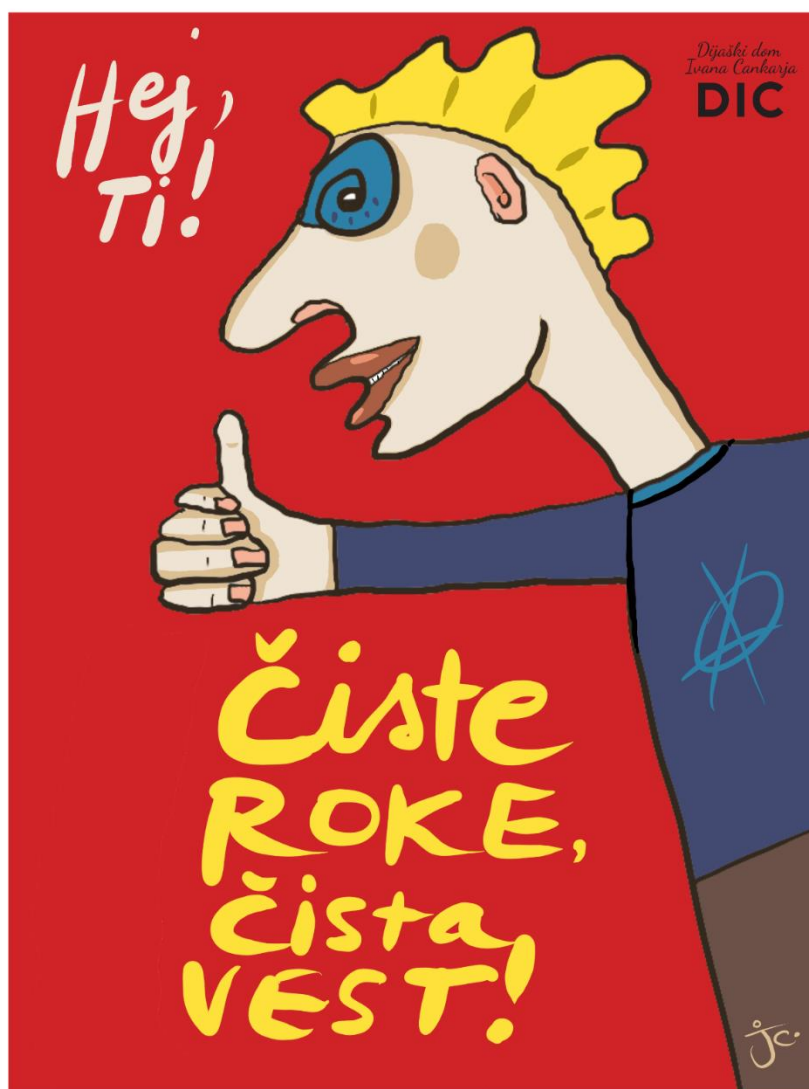
»Čiste roke, čista vest!« je bil slogan na plakatih in v objavah, katerih cilj je bil povabiti dijake k upoštevanju predpisanih preventivnih ukrepov higiene rok med pandemijo covid-19 (jesen 2020).

Med poplavo infografik o pravilnem postopku umivanja rok in napisov v velelniku je bil namen akcije oblikovati drugačno vizualno sporočilo – tako, ki bi vzbudilo pozornost dijakov, hkrati pa bi jih na pozitiven in šegav način povabilo k upoštevanju predpisanih preventivnih ukrepov.

Barviti in zabavni ilustrirani plakati in objave so zlahka predali sporočilo, pri tem pa ohranili pozitivno naravnost (brez vzbujanja slabe vesti ali sejanja dodatnega stresa).

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Izboljšanje higiene rok.
- Ohranjanje pozitivne klime.
- Povabilo k sodelovanju pri upoštevanju predpisanih preventivnih ukrepov.
- Vizualna popestritev.



Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Učna pomoč pri predmetu fizika

METODE DELA

Razlaga, vodenje skozi postopek, reševanje primerov

VODJA DEJAVNOSTI

Gregor Kuhar

SPLETNE OBJAVE

/

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Šolanje na daljavo je le stežka tako učinkovito kot izobraževanje v šoli. Pričakujemo lahko, da bo z razumevanjem učne snovi tako imelo težave več dijakov kot običajno. Ob pričetku šolanja na daljavo sem zato dijakinjam vzgojne skupine in njihovim staršem večkrat ponudil možnost učne pomoči na daljavo – bodisi z moje strani bodisi s strani dijakov ali vzgojiteljev, ki snov obvladajo.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Izmed 29 dijakinj vzgojne skupine sta potrebo po učni pomoči izrazili dve dijakinji. Obe sta imeli težave z razumevanjem snovi pri predmetu fizika. Dogovorili smo se za učno pomoč preko aplikacije Teams. Do sedaj smo izvedli tri srečanja v obliki videokonference, kjer sem razložil snov in pomagal pri reševanju nalog.

Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Izobraževanje,
informiranje dijakov o
različnih študijskih
programih in delu v
izbranem poklicu

METODE DELA

Izobraževanje, predavanje,
sklop spletnih predstavitev

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Miha Indihar /
Zdrava šola

SPLETNE OBJAVE

Facebook, Instagram

<https://www.facebook.com/dijaskidomdic/photos/a.222124937942743/1872120816276472/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Dijaki zaključnih letnikov so v tem času pogosto pred dilemo o svoji nadaljnji poti. Zavedamo se negotovosti in pomislekov, ki se ob tem pojavljajo, zato smo pripravili sklop spletnih predstavitev posameznih študijskih programov in poklicev. Študijske programe in poklice bodo predstavljali prvenstveno nekdanji dijaki DIC-a, ki so se z veseljem odzvali vabilu. Predstavitev je namenjena predvsem maturantom, vendar je zaradi pomembnosti informacij dejavnost aktualna tudi za dijake nižjih letnikov. Dijakom, predvsem maturantom, želimo posredovati nekatere uporabne informacije pred vpisom na fakulteto.

Cilji:

- predstavitev različnih študijskih programov,
- predstavitev možnosti študija v tujini,
- posredovanje informacij o iskanju zaposlitve in delu,
- spodbujanje dijakov k aktivnemu razmišljanju o njihovi prihodnosti.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Informiranje dijakov o pomembnih informacijah glede študija.
- Obveščanje o nekaterih pomembnih datumih in postopkih prijave.
- Seznanjanje s prvimi koraki v izbrani poklic in potekom poklicne poti.
- Odgovori na predhodno postavljena vprašanja dijakov.
- Medsebojno povezovanje med dijaki ter nekdanjimi dijaki – študenti in zaposlenimi v različnih poklicnih panogah.



Dijaški dom Ivana Cankarja

PODROČJE DEJAVNOSTI

Filmska umetnost

METODE DELA

Filmsko delo, izmenjava mnenj, kolektivna vizija, ki upošteva in spoštuje vsakega posameznika v procesu snemanja

VODJA DEJAVNOSTI

Miha Maver in vzgojitelji enote BII

SPLETNE OBJAVE

Kreatorij TV

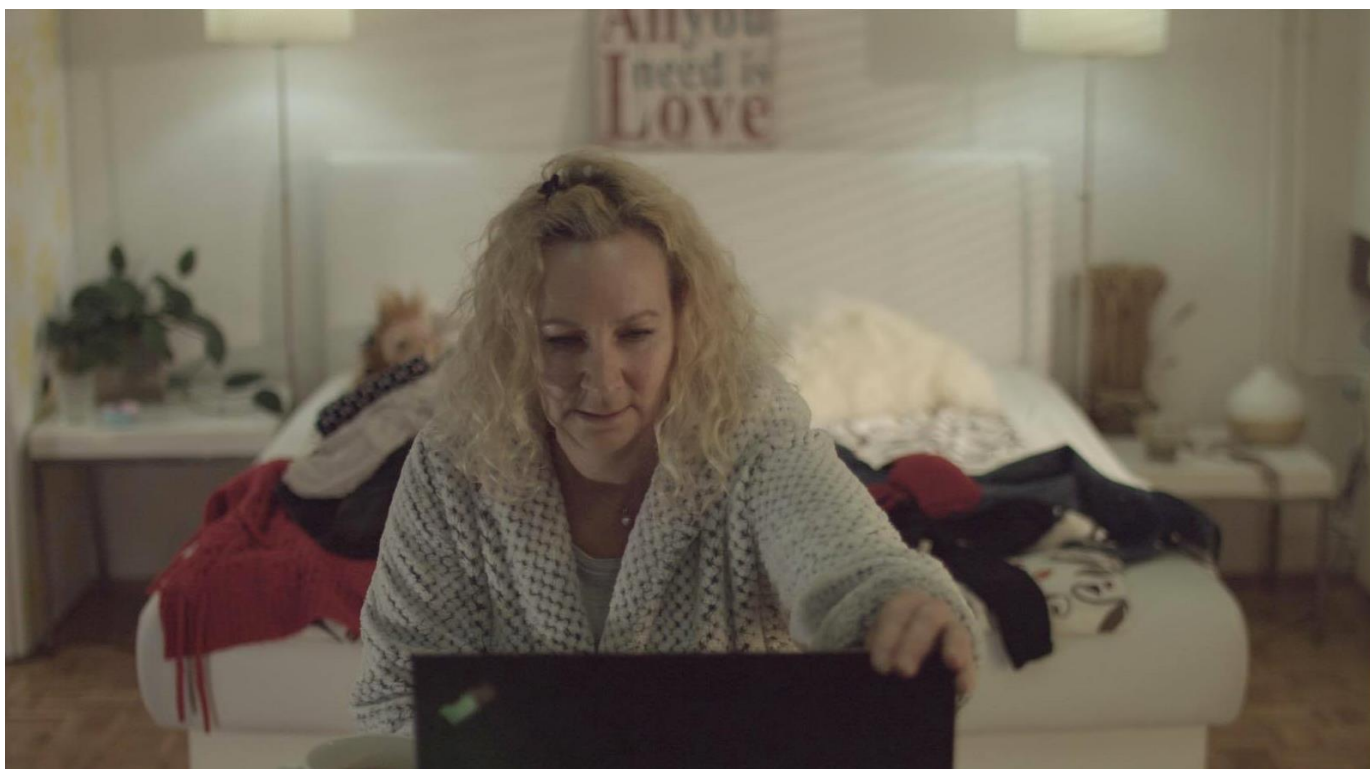
<https://www.facebook.com/dijaskidomdic/videos/414290193111558>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Aktiv enote BII se je že med jesenskimi počitnicami sporazumel glede nadaljnjega skupnega dela v posebnih razmerah. Odločili smo se za snemanje filmov. Glede na to, da nas ima kar nekaj vzgojiteljev izkušnje z odrsko in filmsko umetnostjo, smo pristopili k delu s kamero, igro, montažo in pisanjem scenarijev. Kratkometražni filmi imajo motivacijsko sporočilo za dijake. V teh resnih in negotovih časih smo se odločili za res kratke filme z vzpodbudno, razumljivo in domiselno vsebino. Filmi so vsebinsko nezapleteni in nagovarjajo prav vsakega dijaka, kar je glaven cilj naše aktivnosti.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Filmi se objavljajo od meseca novembra dalje v oddaji Kreatorij TV. Dosegli smo dobro vzdušje na snemanju filmov in stanje, da se nihče od vzgojiteljev ne počuti izključenega. Pomembna nam je skupinska vizija o skupnem ustvarjalnem delu.



AKTIVNO DELO VZGOJITELJEV NA DALJAVO

Dijaški dom Srednja šola Izola PODROČJE DEJAVNOSTI

Delo vzgojitelja na daljavo

METODE DELA

- delo na daljavo
- videosrečanja, živi stik
- posvetovanja vzgojiteljev
- skupne akcije in projekti

VODJA DEJAVNOSTI

Ravnateljica in vzgojitelji

SPLETNE OBJAVE

Zaprta Facebook skupina
<https://youtu.be/zyX3fvdbsYQ>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Ob odhodu dijakov iz dijaškega doma v sredini oktobra smo se znašli v dilemi ali pasivno spremljati delo dijaka na domu in reševati morebitne probleme ali se aktivno vključiti v delo na daljavo, podobno kot to počnejo učitelji. Z vso tehnično in moralno podporo ravnateljice smo izbrali slednje.

V prvem tednu smo se vzgojitelji pripravljali za delo na daljavo, osvojili smo potrebno programsko in tehnično znanje, se dogovorili za metode dela in se časovno uskladili.

Prvi izziv je bil, kako prepričati starše, da bomo lahko vzgojno in motivacijsko delovali na njihovem domu, ne da bi preveč posegali v njihovo zasebnost. V ta namen smo poslali staršem dopis, v katerem smo jim razložili pomen in način našega dela. Skrb je bila odveč, saj ni bilo niti enega primera zavrnitve, starši so se z našim delom strinjali, saj smo jim bili v pomoč. Veliko je bilo tudi primerov, ko so naše delo tudi pohvalili.

Drugi izziv je bila prilagoditev dela v dijaškem domu za delo na daljavo. V veliko pomoč so nam bili vsakodnevni sestanki vzgojiteljev. To so bila posvetovanja, na katerih je bilo predvsem veliko pogovorov, dogovorov, usklajevanj, izmenjav

izkušenj, poročanja o delu z dijaki, dogovorov o skupnih aktivnostih.

Stiki z dijaki: Vzgojitelji se s svojimi dijaki srečujemo enkrat ali večkrat tedensko po video povezavah, e-pošti, telefonu ali Messengerju. Seveda to počnemo večinoma v popoldanskem času, po pouku, za krajši čas in z upanjem, da pretirano ne posegamo v ritem šolskega dela in domačega življenja. Z rednim spremljanjem dela dijakov v šoli lahko dijake ob morebitnih težavah pravočasno opozorimo, motiviramo in jim nudimo pomoč. Velik pomen smo dali aktivnostim dijakov v prostem času. Vzpodbujali smo jih, da so sami aktivni, da se vključujejo v domske in druge akcije, da svoje prispevke tudi objavljajo.

Zelo priporočljivo je, da se dijaki udeležujejo teh srečanj, da se družijo in ohranjajo stike kot skupina, da so v stiku z vzgojiteljem oz. mentorjem in da s skupnim ustvarjanjem ohranjamo vzdušje dijaškega doma na daljavo.

(Več o posameznih aktivnostih v našem dijaškem domu je zbrano v prispevkih, ki so jih pripravili drugi vzgojitelji – mentorji.)

Cilji:

- ohraniti živ stik z dijaki;
- motiviranje za delo in učenje, pomoč;
- vključiti čim več dijakov v interesne aktivnosti, humanitarne akcije;
- pametna izraba prostega časa;
- ohranjati dejavnosti dijaškega doma.



DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Z našim pristopom smo uspeli vzdrževati redne stike z večino dijakov in s tem smo tudi vzgojitelji pripomogli, da so z manjšimi težavami sledili in opravljali šolske obveznosti.

Zelo uspešno smo jih motivirali, da so v prostem času opravljali razne aktivnosti in te objavljali na Facebooku v zaprti skupini **Dijaški dom Izola**.

Vključili smo se v humanitarno akcijo **Mala pozornost za veliko veselje** in nekoliko pripomogli, da je bila ta akcija tako uspešna. Veliko dijakov programa zdravstvene nege tudi aktivno pomaga v domu za starejše občane.

Ob koncu leta je skupina dijakov z mentorico, vzgojiteljico Živo, uspela pripraviti domsko novoletno prireditev – **kulturni program** – in jo posneti na film, ki je dosegljiv na YouTubeu.

NOVOLETNA PRIREDITEV IN VOŠČILO

Dijaški dom Srednja šola Izola

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesne dejavnosti – glasbeni, plesni krožek

METODE DELA

Delo na daljavo – video srečanja, snemanje, izdelava gradiva (note, scenarij)
Izdelava videa.

VODJA DEJAVNOSTI

Vzgojiteljica doma (koordinatorka Živa Volk)

SPLETNE OBJAVE

<https://youtu.be/zyX3fvdbSYQ>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Vsako leto ob koncu leta pripravimo slavnostno novoletno večerjo s krajšim kulturnim programom. Letos zaradi razmer večerje ni bilo mogoče izvesti, nam pa tehnologija omogoča, da smo prireditev predstavili na splet. Navadno pri tej prireditvi sodelujejo dijaki, ki obiskujejo glasbeni in plesni krožek. Tudi tokrat je bilo tako. Pripravili so točke, se doma posneli in videe poslali. Ostali dijaki so sodelovali s slikovnim gradivom, ki je bistveno popestrilo video. Tudi vzgojitelji smo pripravili voščilo, vključena je bila tudi ravnateljica z nagovorom. Celoten program sta povezovala dijakinja in dijak, ki sta sestavila prisrčen scenarij, da je bila prireditev kljub virtualnosti bolj doživeta.

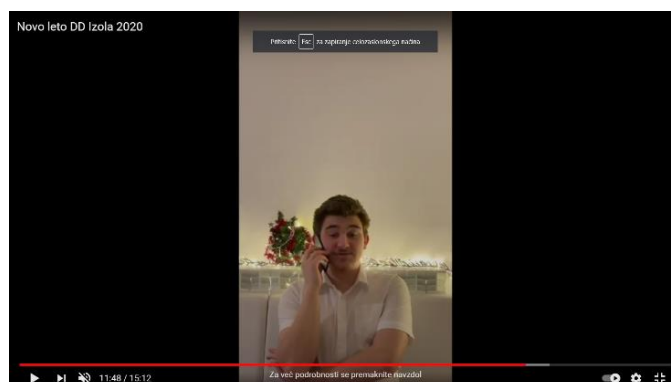
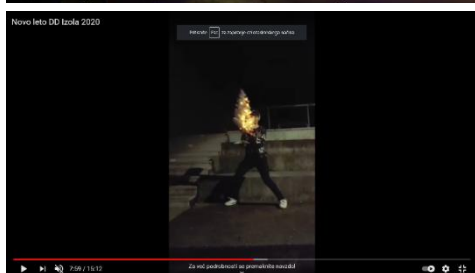
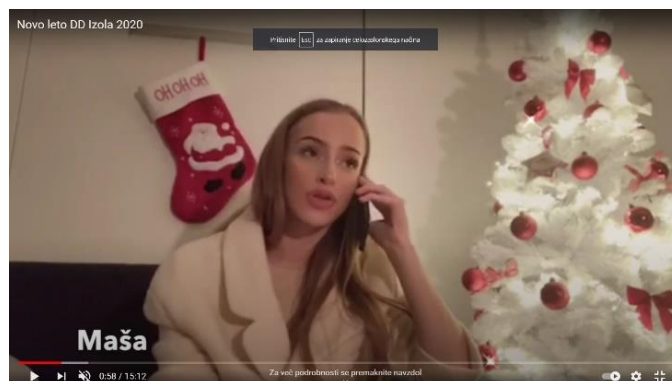
Cilji:

- Vključevati dijake v interesne dejavnosti kljub šolanju na daljavo.
- Ohranjati stik z dijaki.
- Voščilo in spodbuda v teh nenavadnih časih.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Nastal je 15-minutni video.

Projekt je bil koristen tako za dijake, ki so sodelovali, kot za vzgojitelje, saj smo se spoprijeli z veliko izzivi. Kar je bilo prej samoumevno, je sedaj postalo velika ovira, ki pa nas ni prestrašila. Vsak dijak, ki je prispeval videoposnetek, je to naredil kljub obveznostim, ker mu je mar za naše domsko vzdušje. Dijaki so začutili, da so pomembno orodje povezovanja, kar je dandanes velika vrednota – »dati brez zahteve po povračilu«.



SODELOVANJE PRI DOBRODELNI AKCIJI »Mala pozornost za veliko veselje«

Dijaški dom SŠ Izola

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesna dejavnost/oblikovni krožek, RK

METODE DELA

Povabilo k sodelovanju, motiviranje

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Živa Volk, Andrejka Brajko, Tanja Potočnik

SPLETNE OBJAVE

<https://siol.net/novice/slovenija/neverjeten-odziv-napisali-ste-vec-kot-67-tisoc-voščilnic-za-starostnike-540817>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V času dela na daljavo je vzgojiteljica Živa na spletu izvedela za vseslovensko dobrodelno akcijo »Mala pozornost za veliko veselje«, katere cilj je bil zbrati 21 tisoč voščilnic za 21 tisoč starostnikov iz domov za ostarele. Pobudnica in organizatorica projekta je bila ga. Ana Petrič, direktorica Centra starejših Notranje Gorice – DEOS. Naše dijakke, s katerimi smo v tem času redno v stiku, smo spodbudili k sodelovanju in jim predlagali, da vsak izdela in napiše vsaj eno voščilnico. Vzgojiteljica Andrejka je pripravila tudi eno predlogo za voščilnico, ki jo je lahko vsak po svoje dopolnil ali priredil, v kolikor ni začutil, da bi jo sam izdelal. K sodelovanju smo povabili tudi družinske člane dijakov.

Sprva ni kazalo, da bo ta akcija med našimi dijaki zaživela, saj so vsi tarnali, da so zelo obremenjeni s šolo in nimajo časa še za dodatno delo. Peščica dijakov pa se je le potrudila in izdelala skupno 37 voščilnic. Dijaki so izdelane in napisane voščilnice fotografirali in jih po e-pošti poslali v vpogled vzgojiteljem ali pa so jih objavili v FB skupini našega dijaškega doma, šele nato pa poslali na naslov organizatorice.

Cilji:

- promoviranje in spodbujanje dobrodelnosti,
- razvijanje kreativnosti in ustvarjalno preživljanje prostega časa.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Do 1. 12. 2020 je bilo zbranih več kot 67 tisoč voščilnic, kar je več kot trikratno presežilo cilj in pričakovanja akcije. Ponosni smo, da smo pri tem sodelovali.



DELO VZGOJITELJA NA DALJAVO

Kako nadaljevati vzgojno delo in čim manj vsiljivo priti v domove svojih dijakov?

Kako ne prizadeti staršev in biti kot nepovabljen gost čim manj moteč in nadležen, hkrati pa se čutiti dobrodošlega?

Od uradne osebe smo dobili zeleno luč, da nadaljujemo z delom s svojo vzgojno skupino.

En teden smo se usposabljali v službi in ustvarjali poti, kako se srečevati s svojimi dijaki. V času jesenskih počitnic sem dijakom zaželela mirne in zdrave počitnice in staršem napisala, da smo dobili nalogo, da še naprej spremljamo delo in napredovanje dijakov in jih povabila na skupno pot za »dobrobit naših otrok«.

Vsa ta leta sem pogrešala še en mali kamenček, ki bi do konca izpopolnil sliko o dijaku, tj. dobil vpogled v njegov dom, v okolje, iz katerega izvira. To ni bila radovednost, le manjkajoči delček, ki izpopolni zaključno predstavo o posamezniku.

VSAKODNEVNA SREČANJA VZGOJITELJEV

Predpogoj, da si na dobri poti, da se spremlja tvoje delo, je bilo zame vsakodnevno srečanje z mojimi kolegi, sodelavci. To niso bile konference, ampak sprotne, vsakodnevne poročanja o delu v vzgojni skupini, opozarjanje na probleme in načine, kako se jih lotiti. Zavedamo se, da dijaki iz posameznih vzgojnih skupin medsebojno komunicirajo, izmenjujejo informacije in potrudili smo se, da delujemo sinhronizirano in čim bolj usklajeno. Iz teh srečanj je bilo razvidno, koliko in kako smo opravljali delo, za katerega smo bili plačani. Predelali smo aktualne dogodke in informacije ter imeli pripravljene teme za delo z dijaki.

DELO Z VZGOJNO SKUPINO

Zaradi specifičnosti vzgojne skupine – 15 dijakov prvega letnika, 3 dijaki triletnega programa, ki so na praksi, in 9 dijakinj četrtega letnika – sem največ časa posvetila prvim letnikom. Vsakodnevna krajša srečanja ob 16.00 in 16.30 (po 9 in 6 dijakov iz dveh različnih razredov) so postala stalnica in dogodek, ki smo se ga veselili tako dijaki kot jaz. Pestro dogajanje, prepolno deklishega klepeta, smejanja, občasnega tarnanja in pritoževanja nad bremenami šolanja od doma, je izpolnilo vsak kotiček naše konferenčne učilnice. Preverjala sem njihovo počutje, jih spraševala po počutju in problemih, ki jim jih postavlja nov način šolanja, izpostavljala pomembnost medvrstniške pomoči, prav tako pa sem dijakke spodbujala in umirjala, se z njimi v miru pogovarjala in jih tako učinkovito spremljala. Z dijakinjami zaključnega letnika je bilo redno le enkrat tedensko vzdrževanje stikov, kjer sem jim dala občutek, da sem ob njih, če me bodo potrebovale.

INDIVIDUALNI POGOVORI Z DIJAKI

V individualnih pogovorih se osredotočim na potrebe in probleme posameznika. Redno in vsakodnevno se spremljajo dogajanja na šoli, obiski pouka, ocene in drugi vpisi v e-redovalnici, tako da se sproti obravnava šolska problematika in iščejo rešitve. Še pomembneje se je pogovarjati o zdravstvenem, psihičnem in fizičnem počutju posameznika in načinih uvida v stiske, ki ga težijo in bremenijo. Dejansko imaš zelo veliko časa, da se posvetiš vsakemu dijaku in da z veliko vneme in potrpljenja ter z dosti boljšim uvidom v situacijo iščeš rešitve.

SODELOVANJE S STARŠI, ŠOLO, SVETOVALNO SLUŽBO

Tudi na tem področju je opazna višja kvaliteta dela, saj imaš občutek dobrega timskega dela, ker smo vsi aktivno vključeni v isti proces in vsak od nas si po najboljših močeh trudi dati svoj prispevek k rešitvi posameznikovega problema.

STROKOVNO IZPOPOLNJEVANJE

Nikoli prej nismo posvetili toliko časa strokovnemu izpopolnjevanju, kot v času dela na daljavo! Že od meseca marca so nam ponujene izjemno aktualne teme, ki se nanašajo na specifično drugačnega dela z dijaki. Zares sem hvaležna za vsa predavanja, ki smo jih bili deležni, in izvrstne predavatelje ter uporabno literaturo za naše vsakodnevno delo.

POROČILA O OPRAVLJENEM DELU

Na koncu vsakega tedna sem ravnateljici poslala poročilo o opravljenem delu, ločeno po dnevih in področjih dela.

Lep pozdrav, Branka Štibilj, vzgojiteljica dijaškega doma SŠ Izola

JESENSKI IZZIV »IZDELKI DIJAKOV NA TEMO JESEN IN HALLOWEEN ter Facebook skupina kot razstavni prostor in prostor obveščanja«

Dijaški dom Srednje šole
Izola

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesna dejavnost/

- Oblikovni krožek
 - Krožek ličenja
 - Spletna oglasna deska dijaškega doma (zaprta Facebook skupina)
- Spodbujanje kreativnega preživljanja prostega časa, skrb za ohranjanje stikov, skrb za psihofizično stanje

METODE DELA

Demonstracija, spodbujanje z izzivi, razstavljanje izdelkov, povabilo k sodelovanju

VODJA DEJAVNOSTI

Živa Volk in Andrejka Brajko

SPLETNE OBJAVE

Zaprta Facebook skupina (zbrane fotografije bodo objavljene na spletni strani Srednje šole Izola)



KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Na začetku šolskega leta sem z dijaki vzpostavila stike na socialnih omrežjih. S pomočjo spletne aplikacije Messenger sem ustvarila skupino svoje vzgojne skupine in skupine interesnih dejavnosti.

V skupini oblikovnega krožka sem pozvala dijake, naj pošljejo fotografije svojih izdelkov. Podala sem nekaj idej, predlogov, izzvala sem jih s svojim izdelkom, dijakom pa prepustila svobodno izbiro pri izdelavi. Dijake sem spodbudila, naj prispevajo svoje ideje in predloge.

Zelo hitro se je pojavila potreba, da bi izdelke predstavili preostalim našim dijakom, s tem pa jih hkrati spodbudili k ustvarjanju. V ta namen smo ustvarili zaprto Facebook skupino.

Sledili smo času in dogodkom, tako da so bili prvi izdelki povezani z jesenjo (venčki, ikebane, dekoracije...). Sledil je Halloween, kjer je bil zelo dober odziv pri ličenju, nato je prišel adventni čas itd.

Vzgojitelj ponudi izziv, demonstrira ali ponudi idejo, dijaki pa pripravijo svoj izdelek, ga fotografirajo in delijo v skupino.

Skupina je postala prostor, kjer dijaki in vzgojitelji poleg svojih izdelkov objavljajo tudi fotografije s sprehodov, kulinarčne specialitete, športne aktivnosti, praznične radosti, povezave do zanimivih dogodkov in vse, kar jih zanima. S tem je skupina postala tudi prostor druženja, povezovanja, obveščanja, spodbujanja, podpore, pripadnosti, predvsem pa priročen vir informacij.

Cilji:

- razvijanje in spodbujanje kreativnosti tudi na daljavo,
- razvijanje medsebojnih odnosov, medsebojno spoznavanje, odkrivanje talentov,
- spodbujanje k zdravemu preživljanju prostega časa,
- ostati povezani tudi na daljavo, se še bolje povezati.

DOSEŽKI/EVALVACIJA

- fotografije, posnetki, mnenja, komentarji,
- ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo,
- bolje spoznali dijake, njihove spretnosti in znanja.



IGRALNI VEČER – SKRIVNOSTI VZGOJITELJEV

Dijaški dom Janeza Boska,
Želimlje

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesne dejavnosti
Spodbujanje aktivnega
preživljanja prostega časa
in vzdrževanje občutka
skupnosti.

METODE DELA

Spletna dejavnost po
Zoomu z uporabo spletne
strani kahoot.com,
powerpointom in lastne
aktivnosti znotraj domače
hiše.

VODJA DEJAVNOSTI

Vzgojitelji: Meta Praček,
Teja Sulejmanovič, Jana
Jemec in Sašo Klun

SPLETNE OBJAVE

Facebook
<https://www.facebook.com/zelimlje.si/photos/a.109474294043003/210905720566526/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V času adventa smo se v domu Janeza Boska v okviru oblikovanja različnih dejavnosti odločili, da za vse dijake dijaškega doma pripravimo »live« srečanje na aplikaciji Zoom. Naš namen je bil, da dijake povabimo, da se po dveh mesecih zberejo in s pomočjo vodene dejavnosti aktivno preživijo čas skupaj, se zabavajo in med seboj tekmujejo in osvojijo nagrade.

Cilji:

- Dijake spodbuditi k aktivnemu preživljanju prostega časa.
- V dijakih vzbuditi občutek povezanosti in domske skupnosti.
- Dijaki spoznavajo tradicije dijaškega doma in vzgojnih skupin.
- Dijaki spoznavajo vzgojitelje.

Odgovorni vzgojitelji smo tako pripravili štiri igre, v katerih so dijaki lahko tekmovali.

Prva igra je bila izvedena s pomočjo internetna strani kahoot.com. V njej so se dijaki preizkusili v poznavanju dijaškega doma in tradicij, ki se dogajajo s pomočjo različnih dejavnosti. Prav tako pa so se preizkusili v poznavanju tradicij svoje lastne vzgojne skupine in drugih vzgojnih skupin, prepoznavanju vzgojiteljev v njihovem otroštvu in lastnostih, ki jih imajo dijaki in zaposleni.

Druga igra je bila izvedena s pomočjo predstavitve powerpoint. Dijaki so s pomočjo Zoom reakcij ugotavljali ali določene trditve veljajo ali pa ne veljajo za njihove vzgojitelje.

Tretja igra je poskrbela, da so se dijaki v svojih domačih hišah aktivirali. Zopet so na predstavitvi powerpoint dobili navodila. Poiskati so morali različne predmete v svoji hiši in jih prinesiti pred računalnik, da smo jih skupaj pogledali.

Pri **zadnji igri** so dijaki sodelovali tako, da so v Zoom pogovor vpisovali svoje odgovore. Igro smo zopet izvedli s pomočjo predstavitve powerpoint. V njej smo dijake spraševali po njihovem mnenju. (primer: »Kdo izmed vzgojiteljev ima najlepši nasmeh?«) »Pravilne« odgovore pa smo prikazali s pomočjo različnih fotografij iz vsakdanjega

življenja vzgojiteljev.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Dogodka se je udeležilo 75 dijakov in dijakinj DJB-ja. Trajal je približno 1,5 h. Prišli so dijaki iz različnih vzgojnih skupin, ki so se po dolgem času videli in med seboj tekmovali. Podelili smo štiri nagrade (kuponi ugodnosti, ki jih bodo lahko unovčili, ko pridejo nazaj v dijaški dom).

VSE DIJAKE DOMA JANEZA BOSKA
VABIMO NA RAZKRITJE

SKRIVNOSTI VZGOJITELJEV

IN ČUDNIH PREDMETOV, KI SE SKRIVAJO V NAŠIH DOMOVIH!
OBLJUBLJAMO SMEH, ZABAVO IN TUDI NAGRADE!

PETEK, 18. 12. 2020 OB 20.15

RAZKRIVANJE BO POTEKALO PREKO PROGRAMA
ZOOM. INFORMATIVNO PRIJAVO ODDAJ SVOJEMU
VZGOJITELJU DO PETKA, 18.12. DO 15.00!

VIDEO VSEBINA NA FB-ju NA TEMO DUHOVNIH VREDNOT («DAJ MI PITI«)

Dijaški dom Janeza Boska,
Želimlje

PODROČJE DEJAVNOSTI
duhovnost

METODE DELA
snemanje in montaža
video posnetkov

VODJA DEJAVNOSTI
2 vzgojitelja in ravnatelj

SPLETNE OBJAVE
Facebook
<https://www.facebook.com/zelimlje.si/posts/189358226054609>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Vsako sredo smo si zadali cilj, da objavimo en kratek (ca 3-minutni) video na domsko Facebook stran na temo duhovnih vrednot. Rubriko smo poimenovali *Daj mi piti*. Vsak teden je bila drugačna tema glede na aktualno dogajanje (1. november, zahvalna nedelja ipd.). Vedno smo v video vključili dijake vseh vzgojnih skupin, ki so želeli sodelovati. Včasih so pomagali tudi njihovi družinski člani.

Cilj: razmišljanje in nagovarjanje duhovnih razsežnosti osebe; krepitev ustvarjalnosti pri mladih, samostojna priprava in izvedba vsebine in posnetka.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Odziv dijakov je bil dober. Večinoma so bili pripravljeni opraviti njim zaupano nalogo in naredili so jo dobro. Dober in pozitiven odziv smo dobili tudi od staršev in drugih dijakov, ki redno spremljajo domsko Facebook stran.

Dom Janeza Boska
Objavil Jani Jeriček · 11. november

Po zahvalni nedelji smo hvaležni za...

1:46 / 3:15

1.684 Dosežene osebe
193 Dejavnosti

Promoviraj objavo

Ti in 44 drugih oseb
1 komentar 2 delitvi

POSNEMI, NAPIŠI, ZAPOJ

Dijaški dom Janeza Boska,
Želimplje

PODROČJE DEJAVNOSTI

Petje, ples, gibanje.
Spodbujanje aktivnega
preživljanja časa med
učanjem oziroma aktivnih
kratkih odmorov.

METODE DELA

Ustvarjanje video in avdio
posnetkov.

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Teja Sulejmanovič,
vzgojiteljica

SPLETNE OBJAVE

<https://www.facebook.com/zelimplje.si/videos/421844162511434>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Delo na daljavo zahteva veliko samodiscipline in organizacije časa. V tem tempu se lahko hitro pozabi, da si moramo vzeti tudi čas za odmor ali preusmeriti misli. Z različnimi kratkimi izzivi sem dijakinje vzgojne skupine spodbujala, da uporabijo domišljijo, so ustvarjalne, se razgibajo, za trenutek preusmerijo misli od šole in učenja in tako preživijo aktivni odmor, hkrati pa tudi prispevajo svoj del k življenju vzgojne skupine s snemanjem in fotografiranjem določene dejavnosti. Iz teh posnetkov sta nastala 2 videa in kolaž zbranih slik (kako se pa ti danes počutiš).

Primeri izzivov so bili:

- Pojdi v naravo in posnemi kratek video – z gibanjem prikaži nekaj, kar te veseli v jeseni, kar ti je všeč.
- Napiši asociacijo na jesen (te asociacije so mi pomagale pri pisanju pesmi).
- Nauči se pesem in posnemi en glas.
- S plesom/gibom prikaži, kaj ti pomeni božič, kako se počutiš ob pričakovanju.
- Kako se pa ti danes počutiš (kot katera žival/prevozno sredstvo)? – prikaži z gibom in pošlji sliko.

Cilji:

- Spodbuditi dijakinje k aktivnemu odmoru v času šolanja doma.
- Razviti sodelovanje in večati pripadnost vzgojni skupini (vsak prispeva en del k skupnemu izdelku).
- Ostati povezani na daljavo.
- Spodbuditi ustvarjalnost, kreativnost in talente.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Posnetek in nova avtorska pesem JESEN (objava na FB strani).
- Posnetek: That's Christmas To Me (izraz s plesom in gibom).

Dijakinje so bile z nastankom videoposnetkov, potem ko so jih tudi same videle v končni obliki, tako zelo motivirane, da so še naprej sodelovale pri teh izzivih. Hkrati pa so nas ti projekti še bolj povezali, še posebej zato, ker se dijakinjam v času dela v dijaškem domu še ni uspelo dobro spoznati in navezati stikov.



ADVENTNI VENČKI

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Dom Janeza Boska, Želimlje

PODROČJE DEJAVNOSTI

Ustvarjanje/prosti čas

METODE DELA

Metoda demonstracije

Metoda razlage

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Monika Merhar in Jana Jemec

SPLETNE OBJAVE

<https://padlet.com/monikamerhar1/pe6zbt7rf6zj4cr5?fbclid=IwAR1VilhUdf6Zt3qZZibLUSWn8pRG40r7UOxsOzrXEBebn2HqZE0Y-nnfUsk>

V dijaškem domu vedno pred 1. adventno nedeljo organiziramo delavnice ustvarjanja adventnih venčkov. Tudi letos sva se z vzgojiteljico Jano Jemec odločili, da organizirava delavnico, a tokrat na daljavo. Fotografirali sva material in venčke, ki sva jih izdelali doma. Pri tem sva želeli upoštevati razmere in sva izdelovali venčke iz materialov, za katere sva predvidevali, da jih imajo dijaki in njihove družine že doma. Tako sva naredili venčke iz zelenja, nabranega v bližnjem gozdu, venček iz kolaž papirja, venček iz slanega testa itd. Fotografije z navodili in nasveti za izdelavo sva objavili na spletnem orodju Padlet. Povezavo pa sva delili na domski FB strani.

Dijake sva povabili, da si pogledajo zbrane ideje in tudi sami doma izdelajo svoj adventni venec. Nato sva jih povabili, da svoje izdelke objavijo na Padletu. Odziv na delavnico je bil zelo dober. Na Padletu se je nabralo kar nekaj zelo lepih venčkov.

Cilji:

- dijaki izdelajo adventne venčke iz različnih materialov;
- dijaki aktivno preživijo svoj prosti čas;
- dijaki razvijajo svojo fino motoriko;
- dijaki se učijo eden od drugega;
- ohranjanje kulturne dediščine.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Dober odziv domske skupnosti na delavnico.
- Povezovanje dijakov v dijaško skupnost.

Vabimo te, da ga fotografiraš
in pokažeš svojo mojstrovino
tudi drugim!

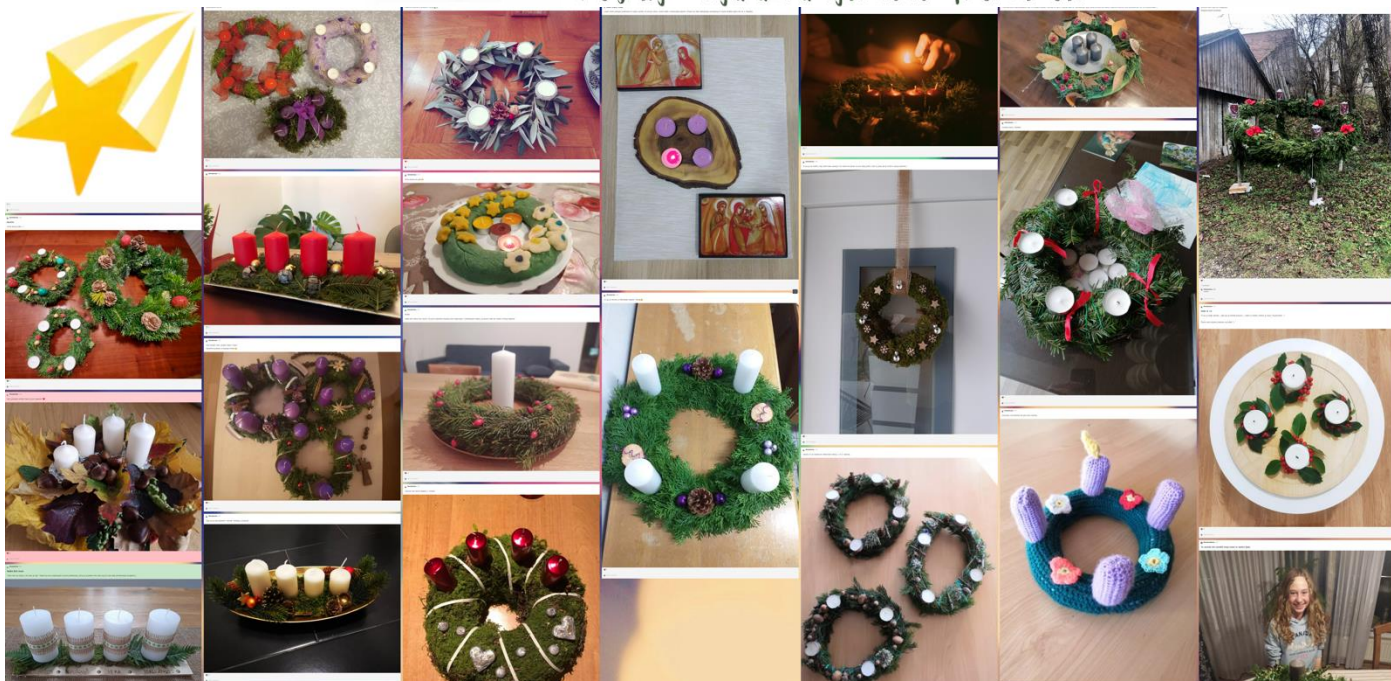
Vabljeni na blagoslov venčkov,
v nedeljo pri maši, ob 10.00 uri.
Prinesi tudi ti svojega!

Zapisała: Monika Merhar,
vzgojiteljica



spletna razstava

Fotografiraj s svojim imenom objavi na naši spletni razstavi.



BOŽIČNI PLES TRETJEŠOLCEV

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Dom Janeza Boska, Želimlje

PODROČJE DEJAVNOSTI

Zdrav življenjski slog/

Spodbujanje zdravega načina preživljanja prostega časa in krepitev samozavesti

METODE DELA

Metoda razgovora

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Monika Merhar in Jani Jeriček

SPLETNE OBJAVE

<https://fb.watch/2yMPgMigLS/>

Na zadnji decembrski večer, ki ga dijaki preživijo v našem domu, vedno organiziramo božičnico. Vsako leto jo pripravlja generacija prvošolcev, sledi nagovor maturantov in še presenečenje tretješolcev. Tudi letos smo se določili, da bomo pripravili božičnico na daljavo. S prvošolci smo pripravili program in oblikovali video, ki je bil objavljen na naši FB strani 22. 12. zvečer. Da pripravijo svoj del, pa smo ponudili tudi tretješolcem in maturantom.

Zbrali smo predstavnike tretješolcev po vzgojnih skupinah in ustvarili skupino na Messengerju. Določili smo termin za Zoom sestanek, kjer sem predstavila, kaj lahko pripravijo za domsko skupnost in se pokažejo kot generacija pred celotno skupnostjo. Tretješolci so bili takoj za akcijo in smo nabrali kar nekaj dobrih idej. Skoraj takoj so se vsi strinjali, da bi lahko skupaj posneli božični ples. Izbrali smo glasbeno podlago in določili, kdo bo pripravil koreografijo. Eden od dijakov se je javil, da bo zmontiral končni video. Pripravili smo dokument, kamor so se vpisovali dijaki, ki so se bili pripravljeni posneti. Nato smo jim poslali video s koreografijo in jih razvrstili po skupinah, tako da je vsaka skupina posnela del pesmi. Dijaki so nato pošiljali svoje posnetke na »drive« in začel se je oblikovati video, ki je vsekakor lep prispevek tretješolcev za domsko skupnost. Nenazadnje bo tudi lep spomin za njih kot generacijo.

Cilji:

- povezovanje generacije tretješolcev na daljavo;
- vključevanje in aktivna participacija dijakov v oblikovanje domske skupnosti;
- ohranjanje dogodkov, ki so sestavni del domskega življenja v Domu Janeza Boska.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Vključevanje vseh tretješolcev v dejavnost in njihovo povezovanje.
- Objava na FB strani dijaškega doma.
- Zelo pozitiven odziv tretješolcev in velika pripravljenost na sodelovanje.
- Dober odziv domske skupnosti in veliko število ogledov posnetka.



KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Dijaški dom
DOM JANEZA BOSKA

PODROČJE DEJAVNOSTI

Samospoznavanje

METODE DELA

- Predstavitev
- Reševanje opisnega testa
- Vključevanje staršev

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Gašper Otrin

SPLETNE OBJAVE

Američan Gary Chapman je s svojo knjižno uspešnico *5 jezikov ljubezni* povzročil pravo revolucijo na področju razumevanja, kako človek izraža svojo ljubezen do nekoga in kako jo doživlja. Razdelil jo je v pet različnih oblik: 1) dotik, 2) besede potrditve, 3) usluge, 4) posvečen čas, 5) sprejemanje daril.

Za dijake svoje vzgojne skupine sem pripravil opis petih jezikov ljubezni in ga s powerpointom predstavil na našem rednem tedenskem Zoom srečanju. Nato sem dijakom poslal test, s pomočjo katerega so lahko ugotovili, kateri je njihov jezik ljubezni, nato pa so lahko ugotavljali tudi, kateri je jezik ljubezni njihovih najboljših prijateljev.

Podoben opis »jezikov ljubezni« sem po e-pošti poslal tudi staršem dijakov, jim pojasnil, da smo to tematiko obravnavali z dijaki in jim podal navodila za njihovo nadaljnje delo doma, v kolikor bodo to želeli. Pozvani so bili k odkrivanju »jezika ljubezni« svojih najstnikov s spraševanjem, opazovanjem in eksperimentiranjem.

- Spoznati teorijo »jezikov ljubezni«.
- Spoznati svoj »jezik ljubezni« oz. na način občutenja ljubezni.
- Spoznati »jezik ljubezni« svojega najboljšega prijatelja.
- Vključiti v proces razmisleka starše dijakov.
- Sprejeti različne »jezike ljubezni« in jih znati prepoznati v vsakdanjem življenju.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Rednega tedenskega Zoom srečanja se je udeležilo 19 dijakov tretje vzgojne skupine (fantje 1., 3. in 4. letnikov), kar pomeni 2/3 vseh dijakov. Ideja o spoznavanju »jezikov ljubezni« se jim je zdela zelo zanimiva in so jo dobro sprejeli. Po pisanju testa in

ugotovitvi, kateri je njihov »jezik ljubezni«, je med njimi potekal zanimiv, spontan pogovor, v katerem so med drugim predstavili tudi svoje rezultate in tako je z njihove strani že prišlo do refleksije in projekcije za življenje.

Zelo pozitiven je bil odziv staršev, saj jih je kar nekaj odgovorilo na e-pošto in se zahvalilo za posredovano gradivo. Predvsem so bili hvaležni za to vsebino v času karantene, ker so v bolj tesnem stiku s svojimi najstniki in so tako lahko bolj pozorni, kako se izražajo in na kakšen način so najbolj dovzetni za izražanje ljubezni.

TEST ZA NAJSTNIKE

5 JEZIKOV LJUBEZNI

V tem kratkem in hitrem testu boš videl 30 primerov, ki jih starši naredijo ali rečejo, da bi ti pokazali svojo ljubezen in naklonjenost. Morda pa gre za stvari, za katere si želiš, da bi jih starši rekli ali naredili. Pri vsakem okvirčku **izberi samo eno stvar**, ki ti je najbolj všeč, ter obkroži črko pred primerom. Ko boš končal izbiranje, preštej, kolikokrat si izbral katero črko in to številko vnesi na ustrezen prazen prostor na koncu testa.

1	Dotaknejo se moje glave ali me pobožajo	D
	Včasih mi dovolijo, da izberem, kam gremo na družinski izlet	Č
2	Peljejo me k zdravniku, zobozdravniku, ipd.	Č
	Zaupajo mi, da sem kdaj sam doma	C
3	Vzamejo me s seboj na izlete	B
	Mene in moje prijatelje peljejo v kino, na koncert, ipd.	Č
4	Obdarijo me s stvarmi, ki so mi všeč	C
	Opazijo, kadar naredim kaj dobrega	A
5	Dajo mi dodaten denar	C
	Vprašajo me, če potrebujem pomoč	Č

»KARANTENSKI« TURNIR

Dijaški Dom Janeza Boska
(Želimlje)

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesne dejavnosti/turnir

Spodbujanje zdravega, ustvarjalnega in kvalitetnega preživljanja prostega časa.

METODE DELA

»Karantenski« turnir v različnih disciplinah

Povabilo k turnirju oz. tekmovanju vseh vzgojnih skupin na Zoomu.

Tekmovanje se posname in obdelani posnetek pokaže domu in širši publiki.

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Teja Sulejmanovič, Sašo Klun, Špela Potočnik, Bernardka Rupnik

SPLETNE OBJAVE

Vsi turnirji so objavljeni na FB Dom Janeza Boska:

<https://www.facebook.com/zelimlje.si>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Ob zaprtju dijaških domov smo se z vzgojitelji dogovorili, da bomo poskušali domske dejavnosti prenesti na splet.

Moja ekipa vzgojiteljev je namesto tradicionalnega Jesenskega turnirja prišla na zamisel o turnirju na daljavo – t. i. »Karantenski« turnir. Ta turnir naj bi potekal skozi celotno karanteno. Do sedaj (v novembru in decembru) so bile izpeljane štiri discipline:

- tekmovanje v penku,
- tekmovanje v igri »Ime, priimek, žival ...«,
- sestavljanje Rubikove kocke,
- izziv s stolom.



Za vsako disciplino je vsaka od vzgojnih skupin (8) določila po enega predstavnika, tekmovalca. Seveda tekmovanje ni šlo brez napovedovalca oz. komentatorja in strokovnega komentatorja. Veliko vlogo je imela tudi vzgojiteljica, ki je skrbela za tehniko, obdelavo posnetkov itd.

Do sedaj je bilo v turnir vključenih 32 dijakov. (Pri nekaterih skupinah je navada, da najprej izvedejo tekmovanje oz. predizbor znotraj svoje vzgojne skupine – zmagovalec pa se udeleži »Karantenskega« turnirja. V tem primeru je vključenih še mnogo več dijakov.)

Cilji:

- spodbujanje dijakov k tekmovalnosti;
- spodbujanje dijakov k zdravemu, ustvarjalnemu, kvalitetnemu prostemu času;
- ohranjanje in razvijanje dobrih medsebojnih odnosov;
- ostati povezani na daljavo.

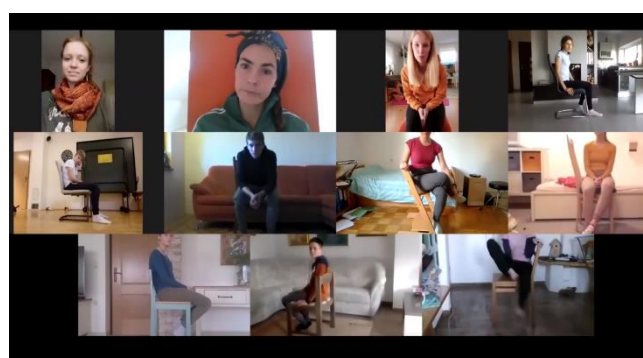
DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI:

- objava na FB strani dijaškega doma;
- posnet kratek film vsake discipline turnirja;
- uresničitev zgoraj navedenih ciljev;
- velika participacija mladih;
- sodelovanje vseh vzgojnih skupin dijaškega doma.

TEKMOVANJE V PLENKU



TEKMOVANJE V IGRI: Ime, priimek, žival ...



PROJEKT »IZDELAVA FIGUR ZA JASLICE«

Dijaški dom sv. Janeza Boska

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesna dejavnost
fantovskih vzgojnih skupin

METODE DELA

Ročna izdelava figuric za
jaslice iz poljubnih
materialov

VODJA DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Tomaž Stojc

SPLETNE OBJAVE

Objava kratkega videa na
Facebook strani Doma
Janeza Boska

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V začetku meseca decembra smo začeli s projektom »izdelava figur za jaslice«. Dijaki fantovskih vzgojnih skupin so bili povabljeni, da sami doma izdelajo eno od figur za jaslice. Dana jim je bila prosta pot glede uporabe materiala in tehnike izdelave. Dijaki so doma izdelane figure poslali po pošti v dijaški dom. Delček njihovega dela smo povezali v celoto tako, da smo figuram dali mesto in tako postavili domske jaslice 2020.

Cilji:

- vključiti čim več fantov v izdelovanje in pustiti kreativnosti prosto pot;
- ovrednotiti tradicijo postavljanja jaslic;
- biti povezan s pomočjo te dejavnosti;
- priprava na božične praznike s konkretno dejavnostjo.

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Figure so bile izdelane pravočasno in so priskele pred božičnim praznikom.
- Objavljen kratek video, v katerem dijaki razložijo, zakaj so izdelovali določeno figuro.
- Dijaki so se potrudili po svojih najboljših močeh.



PODKASTI ŽELIMLJE

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Dom Janeza Boska

PODROČJE DEJAVNOSTI

- karierna orientacija

METODE DELA

- snemanje in priprava na pogovor s strokovnjaki iz različnih delovnih področij

VODJA

- Špela Potočnik

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

- tehnična priprava
- ustvarjanje logotipa
- idejna zasnova
- iskanje sogovornikov
- snemanje, urejanje posnetkov, objava

SPLETNE OBJAVE

- <https://anchor.fm/podcast-zelimlje>
- <https://open.spotify.com/show/1UU69AZqRN246XOsyIxi7k>

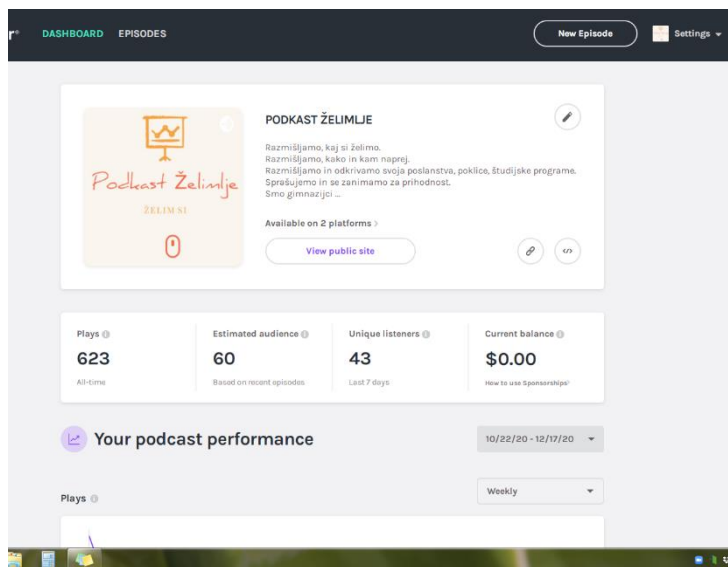
Proces nastajanja podkasta je eden izmed možnih načinov karierne orientacije v času šolanja na daljavo, ko je bil onemogočen običajen proces karierne orientacije mladim. Posneti podkasti so na nek način zamenjali tradicionalni »Poklicni maraton«, kjer so predstavniki različnih študijskih smeri dijakom celostno predstavili poklicno področje, ki je dijake zanimalo.

Pred začetkom snemanj smo z dijaki v živo zapisali njihove poklicne želje, izvedli Hollandov test ter poskušali poiskati njim lasten IKIGAI, ki je presek štirih odgovor na sledeča vprašanja:

- V čem sem dober?
- Kaj imam rad?
- Kaj svet potrebuje?
- Za kaj sem lahko plačan?

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

V zajemu zaslona so vidni trenutni odzivi poslušalcev na dan 21. 12. 2020



NAME	LENGTH	PLAYS	ADS	DATE
01 07 Inženir strojništva	40:19	29	0	Published on 12/18/20
01 06 Računalnikar, visokošolski učitelj	51:54	68	0	Published on 12/11/20
01 05 Osebna trenerka, učiteljica skupinskih vadb in pilatesa	01:06:45	83	0	Published on 11/18/20
01 04 Operna pevka in vokalna pedagoginja	01:18:26	84	0	Published on 11/11/20
01 03 Arhitektka	51:40	72	0	Published on 11/6/20
01 02 Psihoterapevka	55:06	144	0	Published on 10/27/20
01 01 Sodnica	50:38	143	0	Published on 10/22/20

ŠE EN PREBLISK – DIJAŠKA REVIIJA

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Dom Janeza Boska

PODROČJE DEJAVNOSTI

- interesna dejavnost
- novinarski krožek

METODE DELA

- pisanje člankov
- intervjuji
- likovno-umetniško ustvarjanje
- spletno opismenjevanje
- Zoom pogovori
- humor

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Špela Potočnik,
svetovalna delavka

Anamarija Kelenc, Petra
Vinčec, Marija Ana
Klančar

SPLETNE OBJAVE

<https://www.facebook.com/zelimljepreblisk>

<https://zelimlje.si/wp-content/uploads/2020/11>

V času 1. vala šolanja na daljavo smo z dijaki čez noč prenesli novinarsko delo na splet.

Dejavnosti so potekale normalno kot v času pred karanteno. Dijaki so oddajali svoje prispevke, šale, intervjuje, razmišljanja, likovno-umetniške izdelke in poezijo preko e-pošte, nato smo jih poslali v lekturo in v oblikovanje. Objavljali smo jih na spletni strani FB-ja Preblisk.

Cilj dejavnosti:

- krepiti močna področja dijakov: novinarske, jezikovne, umetniške veščine;
- dajati prostor za ubeseditev in prikaz trenutnega razmišljanja, čustvovanja;
- širiti dobro voljo in iskati smisel v trenutni situaciji;
- nadaljevati z začetim delom pred karanteno.

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Izdaja dveh števil revije »Še en Preblisk«:

- 1 izdaja v spletni barvni različici
- 1 tiskani izvod, ki ga pošljemo vsem na domači naslov (prejeli smo 130 naročil)



TEST INTELIGENTNOSTI

Dijaški dom
DOM JANEZA BOSKA

PODROČJE DEJAVNOSTI

Raziskovanje osebnih potencialov

METODE DELA

- Predstavitev PPT-ja
- Reševanje testa
- Debata

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Gašper Otrin

SPLETNE OBJAVE

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

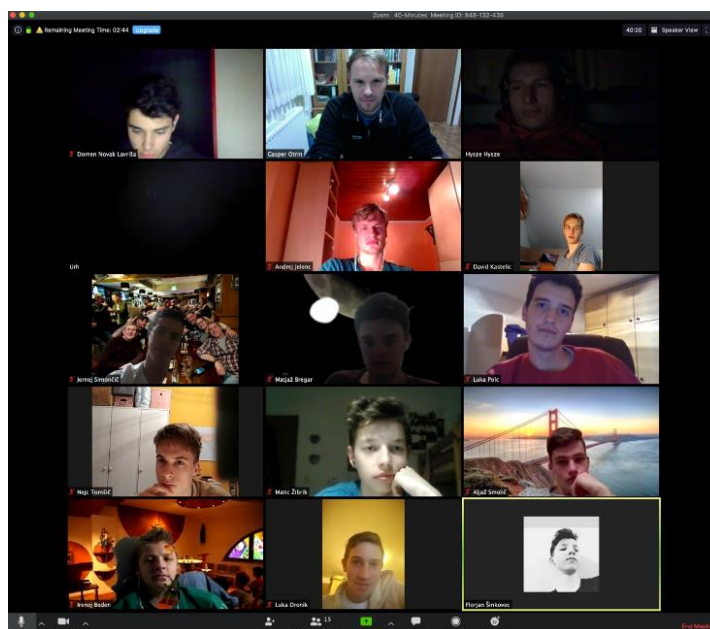
Howard Gardner (ZDA, roj. 1943) je leta 1983 objavil teorijo mnogoterih inteligentnosti, v kateri kritizira klasično pojmovanje inteligentnosti kot enovite sposobnosti. S svojo teorijo je razširil tradicionalno pojmovanje o obstoju ene same inteligentnosti. Izhaja iz domneve, da inteligentnost ni nekaj enovitega, ampak so se človeška bitja v procesu evolucije razvila do stopnje, da imajo več različnih inteligentnosti. Inteligentnost naj bi odkrivali z natančnim opazovanjem, kako se posameznik loteva nalog, ki zahtevajo različno kombinacijo inteligentnosti. Po njegovem mnenju se ljudje med seboj razlikujemo po več vrstah razmeroma neodvisnih inteligentnosti. Inteligentnost opredeljuje kot »sposobnost reševanja problemov ali ustvarjanja produktov, ki so pomembni v neki kulturi ali skupnosti.« Na začetku je definiral **sedem inteligentnosti**: *jezikovno, matematično-logično, vizualno-prostorsko, glasbeno, medosebno (interpersonalno) in notranjeosebno (intrapersonalno)*. Tem sedmim je dodal še osmo: *smisel za naravo*: sposobnost razlikovanja življenja, živih bitij in naravnih pojavov in ravnanja skladno s temi zakonitostmi. V zadnjih letih pa se vse bolj uveljavlja tudi deveta inteligentnost, in

sicer *eksistencialna/duhovna*: sposobnost ustreznega oblikovanja lastne drže do vprašanja življenja, smrti in dokončne realnosti, vprašanje transcendence človeka.

Za dijake svoje vzgojne skupine sem pripravil opis inteligentnosti in jih s powerpointom predstavil na enem od Zoom srečanj vzgojne skupine. Po predstavitvi so sledila vprašanja in pojasnitve. Nato sem jim poslal test, s katerim so lahko ugotovili, katere inteligentnosti so pri njih bolj izrazite. Sledila je medsebojna podelitev.

Cilji:

- spoznati mnogotere inteligentnosti;
- zavedati se pomena raznolikih inteligentnosti in kaj to pomeni za način učenja;
- ugotavljati, kateri tipični poklic ustreza posamezni inteligentnosti.



DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Zoom je bil sklican s to posebno tematiko in se ga je udeležilo 14 dijakov 3. vzgojne skupine (fantje 1., 3. in 4. letnikov), kar pomeni 3/5 vseh dijakov. Princip teorije mnogoterih inteligentnosti se jim je zdel zelo zanimiv in prišli so do ugotovitve, katero je njihovo najbolj izrazito področje inteligentnosti. Še posebno so se odzvali maturanti, ker je ugotavljanje le-tega lahko povezano z nadaljnjim študijem oz. izbiro poklica.

TEST INTELIGENTNOSTI ZA MLADE (po Howardu Gardnerju)

Teorija mnogoterih inteligentnosti

Označi trditve: 1 = Večinoma se ne strinjam, 2 = Se ne strinjam popolnoma, 3 = Delno se strinjam, 4 = Večinoma se strinjam.

V nepobarvan kvadratik pri vsaki trditvi označi z eno od zgornjih števil glede na to, koliko se strinjaš s trditvijo.

Najbolj srečni in najbolj uspešni smo takrat, ko se učimo, razvijamo in delamo na način, kjer koristimo svoje osebne inteligentnosti.

Spodnjim trditvam določi ustrezno številko in jo vpiši v bel kvadratik	Točkovanje			
Znam igrati glasbeni instrument				
Pogosto mi gre po glavi kaka pesem ali melodija				
Z lahkoto si izmišljam zgodbe				
Od nekaj imam dobro telesno koordinacijo (tek, skok, ravnotežje, itn.)				
Glasba je zame zelo pomembna				
Če želim, sem lahko dober lažnivec				
Ukvarjam se s športom ali plesom				
Sem zelo socialen in se rad družim z ljudmi				
Z lahkoto razumem grafe, diagrame in tabele				
Z lahkoto si zapomnim besedilo pesmi ali pregovor				
Z lahkoto prepoznam kraje kjer sem že bil, tudi če je bilo že precej let nazaj				
Moja koncentracija mi pomaga če kaj napišem				

Dijaški dom: Dom Janeza Boska

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesna dejavnost/
dramska improvizacija

METODE DELA

Povabilo k sodelovanju na daljavo/prenos informacij preko spleta

VODJA DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Tomaž Stojc, Tina Berčič,
Monika Merhar, Žiga Križnik

SPLETNE OBJAVE

<https://www.facebook.com/watch/?v=746836039205671>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V oktobru in novembru smo tedensko na Facebook domski strani objavljali videoposnetke, v katerih so sodelovali dijaki in vzgojitelji z osnovno idejo približati domsko življenje dijakom, ki so doma. Videi so bili tematsko razdeljeni na naslednje sklope: Don blisk (čiščenje doma z doma narejenim čistilom), Ponev mame Marjete (kuhanje jedi na domu), Don watch (ura za preživljanje urnika kot poteka v domu: učenje, odmor, druženje, ipd.) in izdelovanje adventnih venčkov.

Primarni namen dejavnosti je bil, da dijaki ob ogledu posnetka začutijo domsko življenje, njegov ritem in ga prenesejo k sebi domov. Po vsakem videu so imeli nalogo, izdelek, ki so ga lahko naredili in uporabljali pri dejavnostih. Vsi posnetki so bili sestavljeni iz nagovora voditelja, obrazložitve problema, ideje za rešitev problema, rešitve problema in povabila k praktični uporabi doma.

Cilji:

- promocija bivanja v dijaškem domu;
- utrjevanje medsebojnih odnosov;
- ohranjanje povezanosti v času oddaljenosti;
- kreativno preživljanje prostega časa za štirimi stenami.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI:

- objava na FB strani dijaškega doma ter na Instagramu;
- objavljeni videi z zabavno in poučno vsebino, ki so dosegli preko 11 tisoč ogledov

- na zabaven in interaktiven način vzdrževati stike z dijaki na daljavo in tedensko vizualno obiskati dijaški dom.

TOP SHOP



Dom Janeza Boska

PODROČJE DEJAVNOSTI

- psiho-edukacija
- uravnavanje stresa
- sproščanje napetosti in stresa

METODE DELA

- vaje za sproščanje napetosti, stresa in travm - TRE

VODJA

Špela Potočnik

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

- 10 spletnih srečanj preko zooma, kjer so dijakinje vodene skozi vaje in se učijo samoregulacije in opazovanja telesnih odzivov na stres

SPLETNE OBJAVE

- <https://www.facebook.com/mojesledi>
- <https://www.youtube.com/watch?v=F3lylls3rs4>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V času pred šolanjem na daljavo sem dijake povabila, da se prijavijo v skupino, kjer se bodo lahko naučili metode sproščanja napetosti in stresa – TRE. Interes je v začetku izkazalo 33 dijakov, od tega jih je 10 prišlo na prvo srečanje.

Cilj dejavnosti je, dijake naučiti metode TRE, s pomočjo katerih si lahko sami pomagajo iz telesa sprostiti napetosti in stres in tako preventivno delovati na področju duševnega, psihičnega in fizičnega zdravja.

Cilj je tudi ta, da se dijake opolnomoči do te mere, da lahko vaje izvajajo samostojno – brez pomoči druge osebe.

V času šolanja na daljavo je z udeležbo nadaljevalo 7 dijakinj. Več o sami metodi in delu z mladostniki:

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

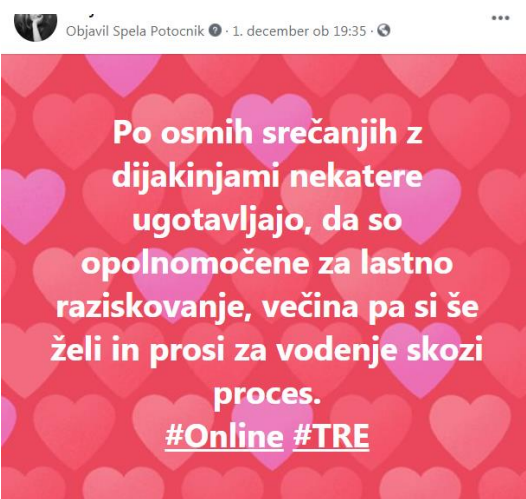
Zaenkrat sta s procesom zaključili dve dijakinji, ki sta tudi oddali povratno sporočilo o ONLINE TRE izkušnji. Ostale dijakinje še nadaljujejo s procesom.

»TRE mi je prva predlagala moja sestra, res sem se ga veselila. Zanimivo je bilo, ker sem se že na prvem srečanju veliko tresla, prvič sem se brez vzroka tudi smejala.

Potem smo srečanja nadaljevali doma, bilo je genialno! Sedaj so se tresljaji prenesli že na zgornji del telesa. Fino je, da se naučiš poslušati svoje telo, kaj mu paše in ti se mu pri tresenju ugodiš (tudi to je dobro za spoštovanje samega sebe). Torej, ko ti je tresenja dovolj, samo zategneš mišice, tako da dvigneš stopala navzgor.

»TRE mi omogoča stik s seboj, odkrivanje sebe, ča, ki ga imaš samo zase. Verjamem, da zelo vpliva na mojo sproščenost in zmanjšuje zaskrbljenost ter povečuje zaupanje vase, sploh v času korone. To mi je pripomoglo, da se lažje soočam s šolo in vsemi testi, čeprav vem, da zmorem. Ker pa imam motnje hranjenja, je to vplivalo tudi na moje hranjenje, saj ko sem sproščena in močna v sebi, ne posegam po hrani, jem zmerne količine in se ne pustim drugim, da me speljejo na hrano zgolj s ponujanjem hrane. To pa vpliva na moje nadaljnje misli, saj če se prenaledam, pridejo občutek krivde, negativne misli in kmalu spet ideja, da bi se spustila v hujšanje. Všeč mi je tudi zato, ker si premalokrat vzamem čas zase in se sramujem svojih čustev, se oddaljujem od sebe, zato mislim, da mi TRE pri tem pomaga. Priznam pa, da moram poskusiti še večkrat, saj bom le tako začutila tisto samozavestnost, ker do zdaj je bilo malo skeptičnosti, če delam prav, če sem to res jaz. Zelo sem vesela, da sem lahko poskusila to metodo sproščanja in si z njo želim nadaljevati.«

»TRE izvajam, saj se mi zdi, da se mi med vajo sprosti velik del napetosti v telesu. Občutek imam, da sem zaradi TRE v stresnih situacijah bolj pomirjena, kot sem bila prej. Doživljanje TRE-ja se mi zdi zelo zanimivo, saj lahko dosežeš tudi tresenje po celem telesu, po navadi pa sem po izvajanju zaspana. Načeloma se ustavim, ko se mi zdi tresenja dovolj oziroma ko pri premočnem tresenju bolečina pride med pet in sedem.«



VERIŽNO PISMO

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Dijaški dom

Dom Janeza Boska Želimlje

PODROČJE DEJAVNOSTI

krepitev skupinskega duha, spodbujanje kreativnosti, spodbujanje ljubezni do besede

METODE DELA

pisanje pisem, pisanje domišljajske zgodbe, obdarovanje

VODJA DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Bernardka Rupnik, vzgojiteljica

Dijakinje so v času karantene zelo veliko za računalnikom. Elektronska pošta in socialna omrežja so postala njihova realnost. Pisma, ki jih v teh časih dobiš po pošti, so redka, a zato toliko več vredna.

Odločila sem se, da dijakinje presenetim in jim napišem prav posebno pismo, ki ga bomo na koncu lahko prebrale skupaj in mu dale ime.

Ker je dijakinj veliko, sem jih razdelila na dva dela (sobe desno in sobe levo) in odposlala dve pismi z enako vsebino. Piše takole:

Živijo!

Samo ti poznaš košček zgodbe. Povabljeni, da jo zapišeš.

Pravila:

1. Zapiši **nadaljevanje** zgodbe.
2. Zapisano **fotografiraj** (za primer, če se pismo kje zgubi ...).
3. **Podpiši** se med avtorje.
4. Celotno zgodbo, skupaj s svojim delom, zapakiraj v kuverto in **odpošlji nekemu iz desnih sob** naše vzgojne skupine, ki še ni med avtorji. To stori najkasneje v 10 dneh od prejema pisma.

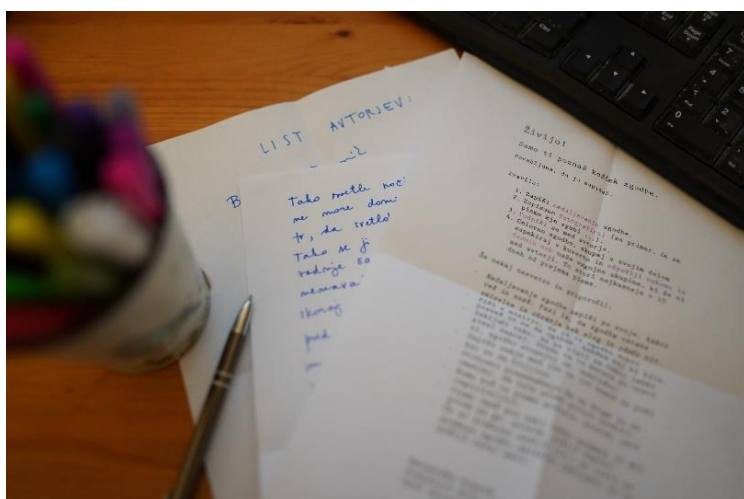
Še nekaj nasvetov in priporočil:

- Nadaljevanje zgodbe zapiši po svoje, kakor veš in znaš. Pazi le, da zgodba ostane smiselna in ohranja nek slog in rdečo nit.
- Piši z misljo, da le ti zgodbo dobro poznaš in ne ugibaš, kakšna naj bi bila.
- Zaključni tako, da bo tisti za teboj lahko pisal naprej. Glede na to, katera si po vrsti, zgodbo stopnjuj oz. zaključuj.
- Zapiši nekje med 100 in 150 besed in piši kar se da čitljivo.
- Prihrani presenečenje še za druge in ne omenjaj, da tole pismo potuje naokoli.
- Prosim, javi vzgojiteljici, komu boš to pismo poslala.
- Pismo imaš lahko pri sebi največ 10 dni, potem pa ga, prosim, pošlji naprej.
- Če si slučajno zadnja (14.) po vrsti, pa poskusi zgodbo smiselno zaključiti in jo pošlji nazaj meni.

(dodam še svoj naslov)

EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Prvi pismi sta bili poslani oktobra. Zgodbo je do sedaj nadaljevalo 14 dijakinj. Nad presenečenjem so navdušene in se veselijo branja celotne zgodbe. Ob koncu imamo namen zgodbi narediti platnice, jih ilustrirati in zgodbama dati naslov. Unikatni knjižici bosta ostali v arhivu vzgojne skupine kot dragocen spomin na težke in posebne čase.



VIDEO BOŽIČNO-NOVOLETNO VOŠČILO

Dijaški dom Janeza Boska

PODROČJE DEJAVNOSTI

interesna dejavnost,
multimedia, povezovanje
vzgojne skupine

METODE DELA

snemanje in montaža
video posnetka

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

vzgojitelj, pomaga mu
predstavniki vzgojne
skupine

SPLETNE OBJAVE

spletna objava bo na
božični večer

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Vsi dijaki v vzgojni skupini dobijo navodilo, naj posnamejo cca. 30-sekundni video v svojem domačem kraju, po možnosti pri kakšni lokalni znamenitosti (da niso vsi v svoji sobi), kjer povedo, kaj cenijo, spoštujejo pri vsakem izmed svojih sstanovalcev v sobi ali za kaj so jih hvaležni in jim zaželi voščilo za božič in novo leto. Podobno naredi vzgojitelj. Vsi pošljejo posnetke nekemu iz vzgojne skupine, ki se prostovoljno javi, da bo vse skupaj zmontiral v en posnetek in ga objavil v zasebno facebook skupino vzgojne skupine.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Skoraj vsi dijaki so poslali posnetke. Nad idejo so bili navdušeni. Prava evalvacija bo še sledila.



VIRTUALNA BOŽIČNICA VZGOJNE SKUPINE

Dijaški dom: DOM JANEZA BOSKA ŽELIMLJE

PODROČJE DEJAVNOSTI

Družabni dogodek – BOŽIČNICA

Druženje z vzgojno skupino v duhu praznovanja, pri katerem bi sicer sodeloval cel dijaški dom.

METODE DELA

Metoda aktivnega sodelovanja in vključevanja dijakov

VODJA DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Dijakinji Monika R. (predstavnica vzgojne skupine, 3. letnik) in Jera K. (podpredstavnica vzgojne skupine, 2. letnik)

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V Domu Janeza Boska vsako leto konec decembra priredimo božičnico, pri kateri so najbolj aktivno vključeni dijaki prvih letnikov. Najprej pripravijo igro z božično tematiko, nato pa sledi slavnostna večerja, pri kateri vsem zbranim postrežejo s hrano in pijačo. Po večerji sledi ples in druženje. Tega dogodka na tak način letos nismo mogli izpeljati, sta se pa namesto tega predstojnici naše vzgojne skupine povezali ter samoiniciativno pripravili online božičnico. Pri tem so imele tako vse dijakinje kot tudi vzgojiteljici nalogo, da pripravijo določene točke in naloge, s katerimi smo oblikovale program. Glavna naloga pa je seveda bila, da se uredimo – oblečemo slavnostna oblačila in pripravimo kaj okusnega za pod zob ter tako pričaramo vsaj nekaj domskega vzdušja.

CILJI:

- ohraniti tradicijo dijaškega doma kljub trenutni situaciji;
- razvijati dobre medosebne odnose;
- ostati povezani na kreativen način tudi na daljavo.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Prvič po dveh mesecih smo se na Zoomu zbrale vse dijakinje 4. vzgojne skupine, obe vzgojiteljici ter direktor ustanove.
- Dijakinji – predstavnica in podpredstavnica VS – sta se izkazali kot odlični organizatorki in vodji tega projekta.
- Izvirnost in raznolikost v točkah programa (igre, igranje na instrumente, duhovne spodbude, videi ...), ki so jih dijakinje za to priložnost pripravile.
- Spretnost dijakinj pri kuhi in peki.



ZABAVNI VEČER VZGOJNE SKUPINE

Dijaški dom : DOM JANEZA
BOSKA ŽELIMLJE

PODROČJE DEJAVNOSTI

interesna dejavnost,
povezovanje dijakov,
zabava

METODE DELA

delo po skupinah, igre, PPT
predstavitve, srečanja na
aplikaciji Zoom

VODJA DEJAVNOSTI/PROJEKTA

vzgojitelja ob pomoči 3
dijakov

SPLETNE OBJAVE

dejavnost je potekala na
aplikaciji Zoom.

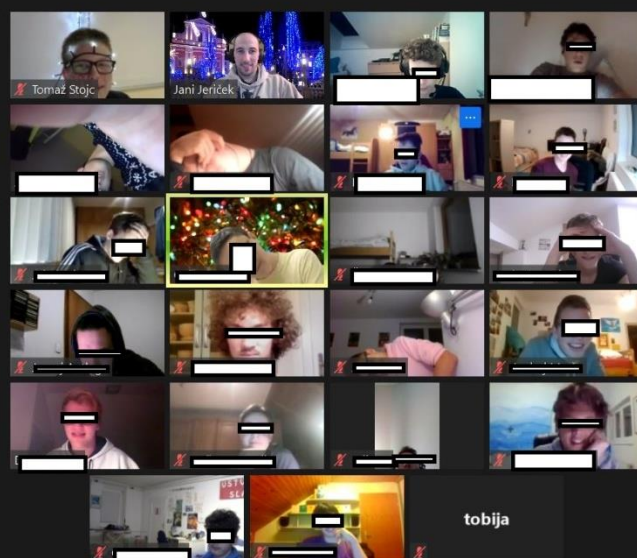
KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Vzgojitelj razdeli dijake v dve približno enakovredni skupini. Ti skupini vsaka zase pripravita program za drugo skupino. Pri nas je bila ena skupina dijakov drugih letnikov, ena pa dijakov tretjih letnikov. Vsaka skupina ima nalogo pripraviti zabavni program za drugo skupino. Vzgojitelja pomagata pri oblikovanju programa zgolj z zelo blagimi smernicami in spodbudo. Pazita, da so naloge primerne. Skupno druženje poteka po Zoomu, kjer skupini predstavita naloge drugi skupini.

Cilji: povezovanje, druženje, zabava, veselje, spoznavanje, razvijanje kompetenc vodenja in kreativnosti.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Dijaki so bili zelo izvirni. Druženja so se v veliki večini udeležili vsi člani vzgojne skupine oz. 22 dijakov. Čeprav je bil program na začetku zasnovan za 1,5 h, smo se radi zadržali 2 h, nekateri še dlje. Dijaki so dobro in samostojno vodili program z redkim »vmešavanjem« vzgojiteljev. Bilo je veliko smeha, zabave in medsebojnega spoznavanja.



Zoom telovadba – »zmigajmo« se na daleč!

Dom Janeza Boska

PODROČJE DEJAVNOSTI

Spodbujanje zdravega načina življenja in športne aktivnosti

Ohranjanje skupinske dinamike

METODE DELA

Skupinska vadba, vodena po Zoomu

VODJA DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Klara Pavlinič, vzgojiteljica

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Ker je športna aktivnost v moji vzgojni skupini pomemben povezovalni člen, sem po začetku karantene razmišljala, kako bi jo lahko ohranjala tudi na daleč. Želela sem si namreč, da bi se z dijakinjami srečevale tudi na čim bolj neformalen način in tako ohranjale povezanost skupine ter tudi medsebojne stike. Tako sem jih povabila na skupinsko vadbo. Pripravila sem vabilo in ga posredovala vsem dijakinjam svoje vzgojne skupine. Določila sem dan in uro naše prve »Zoom telovadbe« in dekletom poslala spletno povezavo do srečanja. Nato sem pripravila enostaven intervalni trening, sestavljen iz 10 vaj. Pri tem sem poskušala zajeti čim več mišičnih skupin, vaje izbrati tako, da so bile možne tudi prilagoditve za enostavnejšo izvedbo, hkrati pa je bil trening zasnovan tako, da je bil v izziv tudi športno sposobnejšim dekletom. Načrtovala sem, da bomo vsako vajo izvedle trikrat, in sicer po principu »45 sekund dela + 15 sekund počitka«. To je pomenilo pol ure treninga. Pripravila sem še glasbeno ozadje.

Na dan prve Zoom telovadbe je na Zoom prišla približno tretjina vzgojne skupine. Po začetnem klepetu smo se lotile dela in po pol ure vse prepotene zadovoljno čestitale druga drugi in se poslovile. Dekleta so bila nad dejavnostjo navdušena in so izrazila željo, da bi z njo redno nadaljevale. Tako je to postalo naše redno tedensko srečanje; vaje sem sproti spreminjala, včasih dodala tudi kakšen pripomoček (npr. dve steklenici vode, metlo, blazino ipd.) in skoraj vsakič dodala tudi kakšno vajo, ki je izzvala predvsem veliko smeha.

Ko je dejavnost postala že dobro utečena, sem jo nadgradila: začele smo z nominacijami. Najprej sem sama izbrala dijakinjo, ki je pripravila naslednje srečanje, nato je ona izbrala naslednjo in tako naprej.

Občasno smo naredile še kakšen posnetek zaslona za spomin na čase, ko smo se potile skupaj, pa čeprav razseljene po celi Sloveniji.

Cilji:

- skrb za zdrav način življenja;
- povezovanje vzgojne skupine;
- ohranjanje medsebojnih stikov.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Redno sodelovanje dijakinj (na srečanja jih je redno prihajalo med 8 in 15).
- Opazno nadgrajevanje treningov.
- Vzdrževanje prijateljskega vzdušja med dijakinjami.
- Ohranjanje kondicijske pripravljenosti (tako dijakinj kot vzgojiteljice).



ZUMBA V VZGOJNI SKUPINI

Dijaški dom: DOM JANEZA BOSKA ŽELIMLJE

PODROČJE DEJAVNOSTI

Športna aktivnost – ZUMBA

Spodbujanje skupnega preživljanja prostega časa ter rekreacije

METODE DELA

- Metoda aktivnega sodelovanja in vključevanja dijakov
- Metoda navajanja.

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Dijakinja Maša Verbič (3. letnik)

SPLETNE OBJAVE

/

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V Domu Janeza Boska med prostim časom izvajamo razne športne aktivnosti. Med dekleti je še posebej priljubljena zumba. Zumbo navadno vodi katera izmed vzgojiteljic ali dijakinj višjih letnikov. V letošnjem šolskem letu smo v septembru in oktobru nekaj vadb izvedli kar zunaj, v atriju doma, v času karantene nadaljujemo s to športno aktivnostjo od doma in po Zoomu enkrat tedensko po eno uro. Za vodenje vadbe se je angažirala dijakinja 3. letnika.

CILJI:

- ohranjanje fizične kondicije;
- sprostitvev;
- druženje z vzgojno skupino in ostati povezane na tak način tudi na daljavo.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo.
- Samostojnost in samozavest dijakinje pri vodenju vadbe.
- Skrb za fizično zdravje.



PROSTOVOLJSTVO: DOBRODELNOST NA DALJAVO – PISANJE VOŠČILNIC BREZDOMCEM

Dijaški dom Lizike Jančar

PODROČJE DEJAVNOSTI
prostovoljstvo

METODE DELA

Metoda razgovora
Metoda spodbujanja
Aktivno sodelovanje
dijakov
Povabilo k sodelovanju

VODJA DEJAVNOSTI

Vlasta Prajnc

SPLETNE OBJAVE

Spletna stran Dijaškega
doma Lizike Jančar
FB Dijaškega doma Lizike
Jančar
<https://www.facebook.com/ddlizika>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Prostovoljno delo v Dijaškem domu Lizike Jančar poteka že 20 let.

V 20. letih se je v Dijaškem domu Lizike Jančar pod mentorstvom svetovalne delavke zvrstilo lepo število prostovoljcev. Družili so se s stanovalci Centra Sonček, z malčki VVZ Jožice Flander, s pacienti otroškega oddelka UKC Maribor, z brezdomci, vseh 20 let pa prijateljevali s stanovalci Doma Danice Vogrinec.

Predlog za aktivnost je podala prostovoljka. V mesecu novembru 2020 smo vsem dijakom poslali dopis s povabilom k sodelovanju; pisanju voščilnic brezdomcem, ki bivajo v zavetišču pod okriljem Centra za socialno delo Maribor.

V prejšnjih letih smo zbirali prostovoljne prispevke, s katerimi smo brezdomcem v adventnem času ob prijetnem druženju podarili osebna darilca.

Tokrat so dijaki izdelali voščilnice, napisali lepe misli, akciji so se pridružili tudi zaposleni. S projektom smo zasledovali cilje – oblikovanje in razvijanje občutka solidarnosti pri mladih, razvijanje občutka za ljudi, ki so na obrobju družbe in razvijanje osebnostnega zorenja.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Po navadni in elektronski pošti smo prejeli veliko število voščilnic, ki so jih izdelali dijaki. Posredovali smo jih na naslov zavetišča za brezdomce, ki deluje pod okriljem CSD-ja.

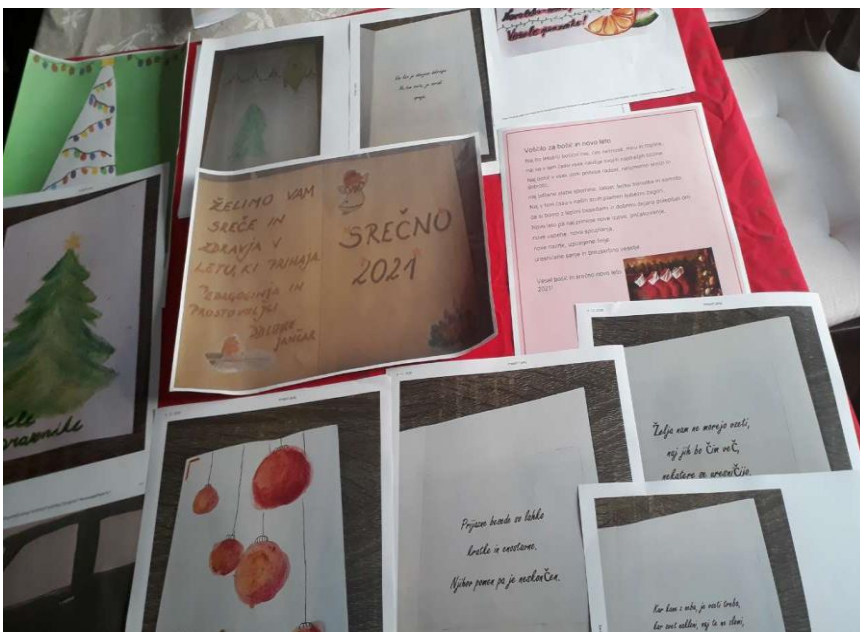
Dijaki so izdelali lepe voščilnice in to, kako iskrene misli so napisali, pove voščilo dijaka:

»Dragi neznanec!

Želim ti, da tudi v teh nesigurnih, težkih časih najdeš srečo, veselje in ljubezen.

Najpomembnejše pa je, da nikoli ne izgubiš upanja in zaupanja vase. Vedno se ti lahko življenje obrne tudi na dobro, vedi to!«

Vključeno je bilo veliko število mladih; cilji, ki smo si jih postavili, so bili doseženi.



PROJEKT S KAUČA

Dijaški dom Lizike Jančar
Maribor

PODROČJE DEJAVNOSTI

Motivacija dijakov

Spodbujanje in motiviranje dijakov ter prizadevanje za vzgojno in izobraževalno delo z dijaki.

METODE DELA

Motivacija dijakov na daljavo.

Skrb za dobro počutje in sprejetost dijakov.

VODJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Jasna Kovačič in sodelavci

SPLETNE OBJAVE

<http://www.ddlizika.si/kaj-delamo-med-prostim-casom-v-obdobju-karantene/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V Dijaškem domu Lizike Jančar se vsi vzgojitelji vsak dan trudimo, da ostajamo tudi v času dela na daljavo v stiku s svojimi dijaki. V tem času je nastalo precej zanimivih projektov, na katere smo vsi zelo ponosni.

Projekt s kavča je nastal novembra, na začetku dela od doma, kar pa ne pomeni, da se že nismo pogrešali. Čeprav smo bili redno v stiku preko videokonferenc, elektronske pošte in telefonskih klicev, smo vzgojitelji dnevno dobivali informacije, kako zelo si dijaki želijo nazaj v dijaški dom. Zato sem si zamislila projekt, ki nas bo vsaj virtualno zbližal in dal dijakom občutek, da v teh težkih časih niso sami in se lahko vedno zanesejo na nas.

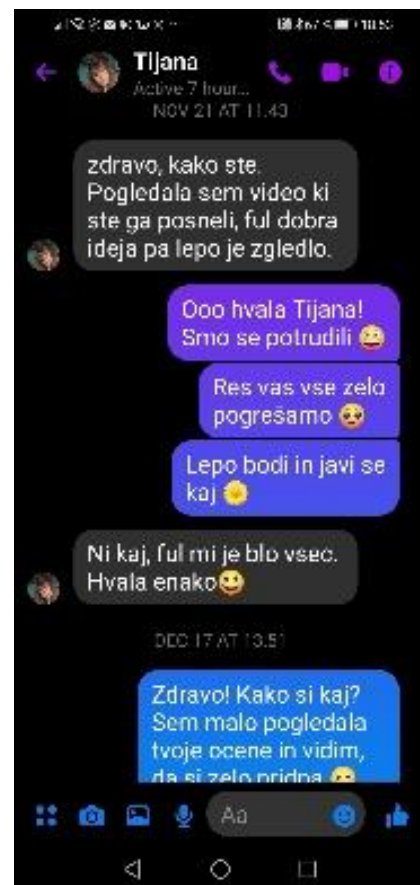
Vsak izmed vzgojiteljev je posnel kratek video, kaj počne v prostem času in tako pozdravil in motiviral dijake. Nastal je zanimiv kolaž naših prostočasnih aktivnosti, nad katerimi so bili navdušeni tako dijaki, kot tudi njihovi starši.

Cilji:

- Razvoj dobrih medsebojnih odnosov.
- Motivacija dijakov.
- Ostanimo povezani tudi na daljavo.

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Objave na Facebooku, Instagramu in spletni strani dijaškega doma Lizike Jančar Maribor.
- Kratek video Projekta s kavča.



LIZIKIN ADVENTNI KOLEDAR

Dijaški dom Lizike Jančar,
Maribor

PODROČJE DEJAVNOSTI

24 dni do božiča/adventni koledar
Spodbujanje ustvarjalnega preživljanja prostega časa

METODE DELA

Povabilo k sodelovanju –
po spletnem mestu in
socialnih omrežjih
Priprava dnevnih spletnih
vsebin – prispevkov

VODJA DEJAVNOSTI

Vesna Veit s sodelavci

SPLETNE OBJAVE

<http://www.ddlizika.si/advertni-koledar-2020/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Decembra v dijaškem domu potekajo različne dejavnosti, ki imajo praznično/dobrodelno noto. Zaradi zaprtja v času korone smo izvedli večino dejavnosti po spletu. Vse skupaj smo s sodelavci zapakirali v praznični adventni koledar in dijakom dan za dnevno razkrivali nove vsebine. Cilj je bil vsakodnevno posredovanje različnih kreativnih vsebin. Prispevke so pripravljali vsi vzgojitelji. Tematsko so bili obarvani glede na področje, ki ga vsak od vzgojiteljev v dijaškem domu tudi »pokriva« – nekateri vodijo projekte z brezdomci, nekateri projekte kuharije in priprave pogrinjkov, spet drugi ustvarjalne delavnice. Vse to smo ponudili na spletni strani.

Cilj:

- posredovanje kreativnih vsebin,
- ostati povezani na kreativen način tudi na daljavo.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Objave na spletni strani dijaškega doma in na Facebook strani doma.
- Zbrana vsebina na eni spletni strani (25 objav v decembru).
- Ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo, izmenjava izdelkov in receptov.



2. dan

Mahatma Gandhi je dejal: "O veličini naroda lahko sodimo po tem, kakšen je njegov odnos do živali."

Vzgojiteljica Karin Žvan je pripravila ptičjo pogačo. Zapisala je naslednje vrstice:

"Adventni čas nas navdaja z mislijo na lepoto sveta, ki ga bogatijo tudi ptice, ki s svojim žvrgolenjem prebujajo nežnost v naši duši.

V mrzlih dneh, ki prihajajo, jih lahko razveselimo s ptičjo pogačo.

Uporabiš lahko različne oreščke ali zrnje, koruzni zdrob, bučnice, musli ... ter kokosovo mast, ki jo segreješ in vse skupaj premeš. Napolniš modelčke, dodaš vrstico in pustiš čez noč na hladnem. Zjutraj oblikovane ptičje pogače obesiš na vejo drevesa.

Želim vam mnogo srčnosti."



DELO Z VZGOJNO SKUPINO

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

**Dijaški dom Lizike Jančar,
Maribor**

PODROČJE DEJAVNOSTI

Delo z vzgojno skupino

METODE DELA

Razlaga
Razgovor
Metoda pisanja

VODJA DEJAVNOSTI

Edita Urih

SPLETNE OBJAVE

<http://www.ddlizika.si/dijakinje-skupine-6-a/>

Za ohranjanje stika z dijakinjami svoje vzgojne skupine sem se domislila akcije »MOJ LJUBČEK«. Dijakinje se nahajajo doma, kjer imajo svoje ljubljence. V času šolanja na domu si mnogi svojo osamljenost lajšajo z živalskimi prijatelji. Ob razgovoru z dijakinjami se razvije popolnoma drugačna komunikacija, ko začnejo govoriti o svojih živalcah. Velikokrat so jih na Zoom srečanjih tudi pokazale.

Cilji:

- ohranjanje stika z dijakinjami,
- v izolaciji je marsikomu težko in s »crkljanjem« z domačimi ljubljenci se razpoloženje izboljša,
- spoznavanje dijakov preko razgovorov o tem, kako odgovorno in ljubeče skrbijo za svoje ljubljence.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Od dijakinj sem dobila 16 fotografij živalskih ljubljencev, ki sem jih objavila na domski spletni strani.



Dijaški dom Lizike Jančar

PODROČJE DEJAVNOSTI

Učna pomoč – matematika

METODE DELA

Razlaga, pojasnjevanje, razgovor

Pripomočki: računalnik, tablica, telefon; aplikacije (e-pošta, Messenger, Zoom, Teams, Graph ...), pisalo in papir

VODJA DEJAVNOSTI

Vesna Špes Ciringner

SPLETNE OBJAVE

/

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V dijaškem domu vse leto nudim učno pomoč iz matematike. V času šolanja doma smo skušali ohraniti čim več dejavnosti, med drugim tudi učno pomoč.

Za inštrukcije »v živo« (Zoom ali Teams) se morajo dijaki predhodno dogovoriti za dan in uro. Dijakom nudim razlago snovi (teorija, podkrepljena s primeri), dodatne naloge, pomoč pri preverjanju znanja, analizo preverjanja in ocenjevanja znanja, moralno podporo, pomoč pri organizaciji učenja, pogovor ...

Učno pomoč pa dijakom nudim tudi po e-pošti ali Messengerju. To po navadi vključuje pomoč pri reševanju problemov in posameznih nalog ter pogovor.

Dijakom predstavim programe in aplikacije, s katerimi si lahko pomagajo pri učenju in reševanju nalog.

Cilji

- dijakom pomagati, da dosegajo optimalni učni uspeh,
- podpora in pomoč ter premagovanje strahu pri ocenjevanju,
- motivacija za sprotno učenje,
- navajanje na samostojno delo in organizacijo.

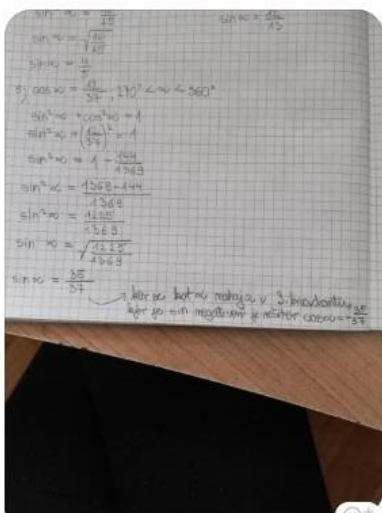
DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Dijaki se redno poslužujejo pomoči in dosegajo lepe rezultate. Hvaležni so za dodatno razlago in podporo.

... in vajenec postane mojster... 🧑🏻‍🎓



Hahha oja kapiram kapiram 🤔👉



Tu pa se spremeni

Ja. Vedno je rešitev +-, potem pa glede na podatke obkrožiš ali napišeš pravega.



MOJ POGLED NA SVET

Dijaški dom Lizike Jančar
Maribor

PODROČJE DEJAVNOSTI

- Zdravje
- Prosti čas
- Ustvarjalnost
- Medosebni odnosi
- Sociologija

METODE DELA

- Pogovor
- Aktivno razmišljanje
- Demonstracija
- Lastna aktivnost

VODJA DEJAVNOSTI

Karin Žvan, vzgojiteljica

SPLETNE OBJAVE

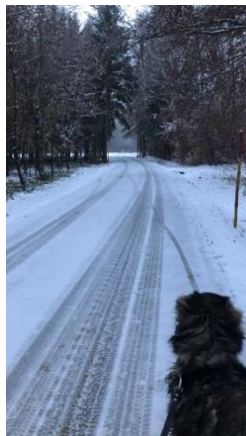
/

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Z dijakinjami vzgojne skupine smo se na rednih Zoom srečanjih pogovarjale o pomenu kvalitetnega preživljanja prostega časa, interesih, sposobnostih, rednem delu, gibanju na prostem, spoznavanju narave, skrbi za domače živali, opravljanju hišnih del, krasitvi prostorov, skrbi za sorojence, medsebojni pomoči, branju knjig, poslušanju glasbe, izdelovanju različnih predmetov, peki peciva, ustvarjanju. Ob tem sem dijakinje spodbujala, da razmišljajo o skrbi za sočloveka, kaj lahko naredijo, da se predstavijo s svojimi najboljšimi lastnostmi, katere lastnosti cenijo pri drugih in sebi, kaj lahko storijo, da bi s svojimi dejanji spreminjale svet.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Dijakinje so na e-pošto pošiljale svoje fotozgodbe.
 - Na srečanjih na Zoomu so pripovedovale o svojih aktivnostih.
 - Z ogledom animiranih filmov so se učile kritičnega razmišljanja.
 - Dijakinje so predvajale glasbo, ki jo poslušajo ali zaigrale inštrument.
 - Na likovnem področju so sodelovale pri izdelavi voščilnic.
 - Pomembno je bilo tudi fotografiranje okolja, v katerem živijo.
 - Ob tem so oblikovale odnos do ljudi, s katerimi živijo.
- Učile so se aktivnega poslušanja in primerne izražanja v timu.
 - Ob tem so dijakinje krepile vez med domom in dijaškim domom.
 - Tudi povezanost manjših skupin je pomembno vplivala na njihovo samopodobo.
 - Najpomembnejša cilja sta bila oblikovanje zaupanja in občutek varnosti ter sprejetosti.



Fotografije dijakinj 1. A skupine.

KUHARIJA – PRAZNIČNO POGRNJENA MIZA

Dijaški dom Lizike Jančar,
Maribor

PODROČJE DEJAVNOSTI
Projekt – Kuharija

METODE DELA
Spodbujanje dijakov za ustvarjanje na daljavo in aktivno preživljanje prostega časa.

VODJA DEJAVNOSTI
Nataša Pihler in sodelavci

SPLETNE OBJAVE
Spletna stran dijaškega doma Lizike Jančar

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V dijaškem domu imamo v okviru zdrave šole tudi projekt Kuharija, pri katerem želimo dijakom približati zdrav način prehranjevanja, pripravo zdrave hrane in pogrinjkov. Letos nam ni uspelo pripraviti vsakoletnega tečaja priprave zdravega obroka, zato pa sem se odločila, da dijake spodbudim k ustvarjanju od doma. Čas, ki se približuje, je ravno pravšnji, da se lotimo tudi prazničnega izgleda mize. Zato sem se dijakom odločila predstaviti nekaj osnovnih načinov zlaganja serviet. Tako so dobili vse informacije in navodila, da bodo lahko sami pripravili praznični pogrinjek doma.

Cilji:

- pridobiti spretnosti estetskega oblikovanja,
- druženje po spletu in krepitev medsebojne povezanosti,
- pomoč pri domačih opravilih,
- dijaki se učijo postopkov različnega zlaganja serviet.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- ohranjanje stikov na daljavo,
- objavljeno tudi na FB-ju in spletni strani doma.



Dijaški dom Lizike Jančar,
Maribor

PODROČJE DEJAVNOSTI
Učna pomoč pri fiziki

METODE DELA

Razlaga
Metoda branja in dela s
tekstom
Demonstracija
Metoda risanja
Metoda pisanja
Razgovor

VODJA DEJAVNOSTI

Edita Urih

SPLETNE OBJAVE

<http://www.ddlizika.si/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Po Zoomu sem pogostokrat več dijakom nudila učno pomoč pri fiziki. Dijaki so iz različnih šol, obiskujejo različne letnike. Zaradi omejitev, ki jih prinaša delo po Zoomu, je bilo tudi dosti priprav na učno pomoč (učni listi ipd.). Delo pri učni pomoči je oteženo, ker ne vidiš, kaj dijak piše in riše, zato inštrukcije trajajo dlje časa kot pri normalnem delu. Pri delu bi potrebovala grafično tablico, saj je risanje in pisanje z miško neestetsko. Dijaki so hvaležni za učno pomoč, saj so pri pouku nemalokrat prepuščeni sami sebi (učni listi).

Cilji:

- Pomoč (razlaga) in podpora učencem z učnimi težavami pri fiziki (prilagoditev različnim nivojem znanja ter ustrezna prilagoditev časa posameznemu dijaku).
- Navajanje dijakov na redno delo pri fiziki (navajanje na lastno odgovornost in vztrajnost).
- Navajanje dijakov na učenje »na pamet« (zakovitosti in formule) in uporaba znanja na novih primerih.
- Uporaba računalniških spletnih aplikacij (boljše razumevanje snovi in naloge za utrjevanje).

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Evalvacija dejavnosti je:

- ustna, ko ti dijak pove, da sedaj snov razume,
- pisna, ko dijak zna rešiti fizikalne naloge,
- pisna, ko te dijak seznanj z oceno, ki jo je dobil pri preverjanju v šoli.

Dijaški dom Lizike Jančar,
Maribor

PODROČJE DEJAVNOSTI

Učna pomoč pri
matematiki

METODE DELA

Razlaga
Metoda branja in dela s
tekstom
Demonstracija
Metoda risanja
Metoda pisanja
Razgovor

VODJA DEJAVNOSTI

Edita Urih

SPLETNE OBJAVE

<http://www.ddlizika.si/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Po Zoomu sem pogostokrat več dijakom nudila učno pomoč pri matematiki. Dijaki so iz različnih šol, obiskujejo različne letnike. Zaradi omejitev, ki jih prinaša delo po Zoomu, je bilo tudi dosti priprav na učno pomoč (učni listi ipd.). Delo pri učni pomoči je oteženo, ker ne vidiš, kaj dijak piše in riše, zato inštrukcije trajajo dlje časa kot pri normalnem delu. Pri delu bi potrebovala grafično tablico, saj je risanje in pisanje z miško neestetsko. Dijaki so hvaležni za učno pomoč, saj so pri pouku nemalokrat prepuščeni sami sebi (učni listi).

Cilji:

- Pomoč (razlaga) in podpora učencem z učnimi težavami pri matematiki (prilagoditev različnim nivojem znanja ter ustrezna prilagoditev časa posameznemu dijaku).
- Pridobivanje samozavesti in suverenosti pri reševanju matematičnih nalog in ocenjevanju znanja v šoli.
- Navajanje dijakov na redno delo pri matematiki (navajanje na lastno odgovornost in vztrajnost).
- Navajanje dijakov na učenje na pamet (zakovitosti in formule) in uporaba znanja na novih primerih.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Evalvacija dejavnosti je:

- ustna, ko ti dijak pove, da sedaj snov razume,
- pisna, ko dijak zna rešiti fizikalne naloge,
- pisna, ko te dijak seznani z oceno, ki jo je dobil pri preverjanju v šoli.

ANIMACIJSKI VIDEI

Dijaški dom Lizike Jančar
Maribor

PODROČJE DEJAVNOSTI

Animacijski videi

METODE DELA

Uporaba animacijskega programa Animaker za:
- komunikacijo z dijaki,
- popestritev dnevov,
- božično-novoletno voščilo.

VOĐJA

DEJAVNOSTI/PROJEKTA

- Erik Kurbos

SPLETNE OBJAVE

DELO NA DALJAVO:

<https://app.animaker.com>

VOŠČILO:

<https://app.animaker.com>

TELOVADBA ZA DIJAKE:

<https://app.animaker.com>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Dijakom sem poslal različne videoposnetke, ki sem jih naredil s pomočjo programa Animaker. V animacijah sem na drugačen način predstavil načine dela na daljavo, naredil kratek športni program s telovadbo in jim tudi poslal zabavno božično-novoletno voščilo. V njem je upodobljen vzgojitelj, ki navidezno komunicira z dijaki – dijakom postavlja vprašanja, jim daje nasvete ter prikazuje, kaj vse jim želi v novem letu.

CILJI:

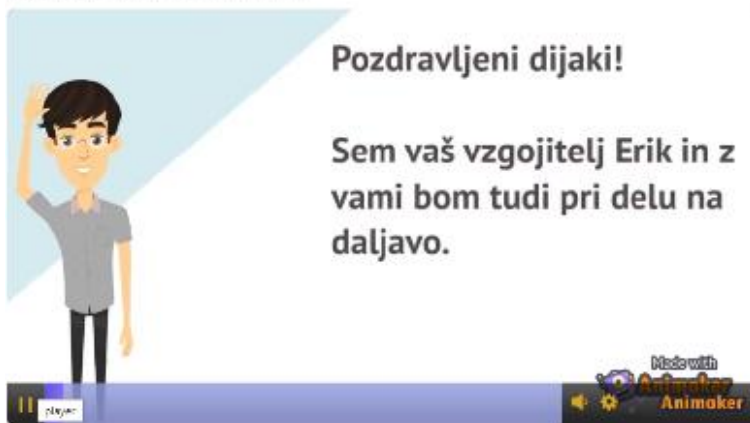
- predstaviti način dela z dijaki na daljavo;
- na drugačen/kreativen in zabaven način ohranjati stik z dijaki;
- ponuditi ideje za kvalitetno preživljanje prostega časa;
- razvoj dobrih medsebojnih odnosov;
- učenje bontona (primer: voščilo).

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- Ustvarjene animacije.
- Objava animacije na Facebook strani dijaškega doma.

Erik - Delo na daljavo

Created by Tamara Kurbos | Updated on Dec 19, 2020



Voščilo 2020/21 Erik

Created by Tamara Kurbos | Updated on Dec 19, 2020



Telovadba za dijake

Created by Tamara Kurbos | Updated on Dec 19, 2020



ŠOLANJE NA DALJAVO

Sodelovanje pri domskem adventnem koledarju

Dijaški dom LIZIKE JANČAR PODROČJE DEJAVNOSTI

Sodelovanje pri domskem adventnem koledarju
kulinarika/delo v prostem času

METODE DELA

tel. pogovori, e-maili, SMS,
Zoom sestanek z dijaki,
Zoom sestanek z vzgojitelji
na daljavo,
prenos informacij preko spleta

VODJA DEJAVNOSTI

vzgojitelj DD-ja
Rasta Vrečko

SPLETNE OBJAVE

<http://www.ddlizika.si/adv-entni-koledar-2020/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Cilj:

- koristno izkoriščen prosti čas dijaka,
- recept izdelave kolača je preprost (zmore vsak, tudi 10-letni otrok lahko pripravi samostojno sladico),
- pri krašenju šarklja so lahko dijaki ustvarjalni in kreativni,
- delo je zabavno, sproščujoče za dijake, ki večkrat kaj pečejo,
- za dijake, ki ne pečejo, predstavlja izziv, ki zaradi enostavnega recepta zagotovo uspe
- kuglof, kolač, šarkelj je jed, ki se deli in jo lahko dijaki pošljejo po pošti ljudem, s katerimi ne morejo biti v stiku –gre za povezovalno noto.

OPIS

Vzgojitelji v dijaškem domu Lizike Jančar smo skupaj z dijaki ustvarjali adventni koledar. Do 24. 12. smo vsak dan razkrili novo vsebino.

Dijake sem najprej po telefonu vprašala, kaj bi lahko pripravili za adventni koledar. Nekateri so poslali za objavo več čestitk, nekateri pa fotografije z zimskimi motivi in motive, ki prikazujejo njihov dom in dogajanje doma. Bila sem ponosna, da je na novoletni čestitki Dijaškega doma Lizike Jančar fotografija dijakinje iz moje skupine. Poklicala sem tudi nekaj dijakinj, ki so živele v domu pred mnogimi leti in z njimi poklepetala ter jih povprašala za nasvet in njihove predloge. Kot vzgojiteljici mi je lepo prebrati misli bivše dijakinje Špele Kovačič, ki je bila v domu pred 27. leti in je zapisala: »Če katerega obdobja v svojem življenju nikoli ne bi zamenjala za nič drugega, potem so to srednješolska leta bivanja v dijaškem domu. Nepozabni so spomini, za katere nikoli

nimam občutka, da so že tako oddaljeni. Družčina vrstnikov, s katerimi sobivanje naenkrat postane trdna naveza zaupanja in se ohrani za vse življenje, je neprecenljiva. Pester nabor ponujenih obšolskih dejavnosti in usmerjanje v raziskovanje raznovrstnih področij v najbolj občutljivejših letih odraščanja in razvoja pa da neizbrisni pečat za vse nadaljnje ustvarjanje v življenju. Ne samo nekaj besed, o tem obdobju bi lahko izdala roman.

Tudi od tod je prišla ideja, da bi naredili kakšno dobro in preprosto sladico. V delo sem vključila dve dijakinji, slašničarki Tadejo Steyer in Tajo Majhen, ki sta predlagali preliv in okrasitev za sladico. Po Zoom sestanku sem vprašala še za mnenja drugih dijakov. Sledila je izbira receptov, izdelava in objava na spletni strani dijaškega doma.

»Dijaki iz skupine 6b, kakor tudi preostali, imajo po objavi idejo za izdelavo nečesa novega.

»Zabava brez torte je navaden sestanek.«

BOŽIČNI ŠARKEJ/KOLAČ/KUGLOF

RECEPT: Kuglof RASTA VREČKO BOŽIČNI ŠARKEJ/KOLAČ/KUGLOF 250g SLADKORJA V PRAHU, 200g MASLA, 300g MOKE, 1 PECILNI PRAŠEK, 200g MASLA, 150g SUHIH MARELIC, 100g SUHIH BRUSNIC, 100g OLUPLJENIH IN NAREZANIH MANDLJEV, 150g ROZIN, 0,5dl RUMA, 100g MLETIH OREHOV, 4 JAJCA, LAHKO UPORABIMO TUDI KANDIRANO SADJE IN KOŠČKE ČOKOLADE. PRIPRAVA: Kalup za kuglof namažemo z maslom in postavimo v hladilnik. Oprane rozine namakamo v rumu približno dvajset minut. Maslo s sladkorjem penasto stepemo, nato jajca in moko izmenično mešamo s pecilnim praškom. Ko zmes postane gladka, vmešamo preostale sestavine. ZA PRELIV: SLADKOR V PRAHU 200g, EN JAJČNI BELJAK, SOK LIMONE (PO ŽELJI). Kuglof pečemo 50 – 60 minut pri 170 stopinjah. Na pol ohlajeni kuglof odstranimo iz kalupa, in ko je popolnoma ohlajen, potresemo s sladkorjem v prahu. Naredimo pa lahko preliv iz sladkorja. V beljak postopno vmešamo sladkor. Ko vmešamo sladkor, ga nadevamo v vrečko za okraševanje in vlijemo na kolač. Beli preliv se posuši v eni uri.

Narejeno svetlobno hitro! Nadvse okusno!

Ko zadiši pečen božični kuglof, Božiček ve, kam mora ...

Danes vam vzgojiteljica Rasta ponuja recept božične poslastice, ki jo v različnih koncih Slovenije imenujejo božični šarkelj, kolač ali kuglof. Sporoča vam:

”Božič imam rada, ker se začnejo dnevi daljšati. Vesel in pisan praznik naredijo številni božični piškoti in peciva, ki so ljubeče pripravljene posebej za ta poseben dan. Za božič pripravljam kuglof, ki ga hitro zmanjka.

Lahko kakšen kos tudi zamrznete in ponudite za novoletno praznovanje ali kar tako k jutranji kavi.

Priprava je enostavna. Glede preliva sem se posvetovala po telefonu z dijakinjama (6b) Tajo in Tadejo, ki sta pravi čarodejni slašničarki. Strinjale smo se, da mora biti preliv bele barve, saj je ob koncu leta snegea. Večkrat tudi v filmih začne na božič snežiti. Ja, pravljica in nepopisno lepo belino si tudi v času korone želimo morda še bolj kot sicer ...

Dragi dijaki in sodelavci! Naj vam božični kuglof uspe. Predstavlja naj lahkost bivanja, začutite z njim čarobnost bivanja, naj bo čarovnija lepega in dobrega. Vse dobro vam želim, Rasta«

Besedilo je pospremljeno tudi z videom na spletni strani DD Lizike Jančar.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Zaenkrat so odzivi super.



V SODELOVANJU Z RDEČIM KRIŽEM – NATEČAJ »NISI SAM« – PISMA DROBNE POZORNOSTI

**Dijaški in študentski dom
Novo mesto**

PODROČJE DEJAVNOSTI
Medgeneracijska pomoč,
sodelovanje in spodbujanje
kvalitetnega preživljanja
prostega časa

METODE DELA
Pisanje pisem starostnikom
in drugim
Uporaba IKT tehnologije

VODJA DEJAVNOSTI
Rdeči križ, DŠD Novo
mesto, Andrej Kastrevc

SPLETNE OBJAVE
V prilogi prilagam pismo
dijaka Matica Turšiča

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V oktobru in v novembru 2020 je s pomočjo Rdečega križa stekla akcija natečaja »Nisi sam – pisma drobne pozornosti«. V Rdečem križu so polepšali dneve in preusmerili tesnobne misli s podarjanjem pisem, ki so bila narisana, napisana ali oboje hkrati. V Dijaškem in študentskem domu Novo mesto smo se vabilu lepo odzvali in moj dijak 4. vzgojne skupine Matic Turšič je napisal simpatično in ljubeznivo pismo, ki sem ga nato poslal na Rdeči Križ, območna enota Novo mesto, oni pa so ga poslali v domove za starejše ali v KORK, da v predprazničnih časih razveselijo ljudi z majhnimi pozornostmi. Cilji:

- razvijanje dobrih medsebojnih in medgeneracijskih odnosov,
- povezanost s pomočjo IKT tehnologije,
- razvijanje čuta pri mladostnikih za svet okoli sebe.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- razvoj in povezanost med ljudmi,
- izmenjava izkušenj in mnenj,
- ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo s pomočjo IKT tehnologije.



OBMOČNO
ZDRUŽENJE
NOVO MESTO

NISI SAM – pismo drobne pozornosti



Dragi prejemnik mojega pisma!

19. 11. 2020, Krško

Kako preživljate te strašne čase? Jaz sem v redu ter moja družina prav tako. Oba moja starša še hodita v službo, tako da je še dobro. Ampak ko ju ni doma, sem sam s svojim mlajšim bratom, ki mi skače po živcih. Še posebej v teh časih, ko imamo šolo po video konferencah in sem z njim vsako sekundo dneva. A ni vse tako slabo, saj smo se z družino precej zblížali v zadnjih mesecih.

Pred začetkom prve pandemije smo že začeli graditi nov balkon pred hišo, kar je bila muka za 2 meseca. Veliko očetovih prijateljev nam je pomagalo, ampak je bilo še vedno težko. Ko smo komaj končali, se je pa moja mami spomnila, da lahko naredimo za hišo še škarpo in pod njo ograjo za dve ovčki, ki jih bomo dobili naslednji teden. Saj se spleča. Kako gre pa kaj vam? Kako se imate? Zelo bi bil vesel, če mi lahko odpišete in poveste malo o sebi.

Lep pozdrav iz Velikega Trna!

Matic Turšič

1.B Srednja kmetijska šola in biotehniška gimnazija

Dijaški in študentski dom Novo mesto: mentor Andrej Kastrevc



PRAZNIKI PRIHAJAJO

Dijaški in študentski dom
Novo mesto

PODROČJE DEJAVNOSTI
Delo z dijaki

METODE DELA
/

VODJA DEJAVNOSTI
Vzgojiteljica Metka
Trunkelj Mirtič

SPLETNE OBJAVE
/

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V vzgojni skupini vsako leto pripravimo zaključno srečanje. Dijaki predstavijo svoje talente, svoje običaje ob praznikih in domačo kulinariko. Ker imamo v skupini tudi dijake tujce, je druženje še bolj zanimivo. Dogovorimo se, da od doma prinesejo svoje najbolj značilne sladice, ki jih po možnosti tudi sami pripravijo. Ob glasbi, čaju in pecivu preživimo prijetne predpraznične urice. Dijaki se sprostijo in povežejo ob izmenjavi receptov, kasneje pa tudi ob družabnih igrah.

Zaradi trenutnih razmer smo ugotovili, da našega letošnjega dogodka ne bomo mogli izpeljati v živo. Dijake sem povabila, da doma vseeno sodelujejo pri praznični peki in okraševanju doma.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Čeprav je skupina fantovska, se je odzvalo kar nekaj dijakov. Izmenjali smo si recepte za peciva in piškote, nekateri so poslali tudi fotografije. Vsi se veselimo dneva, ko

bomo skupaj sedeli ob čaju in se sladkali z dobrotami.



PREDAVANJE ZA STARŠE: »ČESA ŠOLE NE PVEDO?«

Dijaški dom Novo mesto

PODROČJE DEJAVNOSTI

Izobraževanje za zaposlene in starše

METODE DELA

Metoda razlage

VODJA DEJAVNOSTI

Nataša Bavec, svetovalna delavka
Predavateljica Petra Škarja
(članek pripravila Katja Bobnar)

SPLETNE OBJAVE

/

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Predavanje »Česa šole ne povedo« je bilo načrtovano v drugi polovici oktobra v okviru roditeljskega sestanka za starše, vendar ga zaradi poslabšanja takratne epidemiološke slike nismo mogli izvesti. Ravnateljica se je zato odločila, da bomo predavanje izpeljali kar po spletu. Vsi vzgojitelji smo po elektronski pošti pozvali starše, da se udeležijo predavanja, ki je potekalo 15. decembra ob 16.00.

Cilji:

- udeležitev čim večjega števila staršev na predavanju;
- seznaniti se s kompetencami, ki so pomembne za pridobitev zaposlitve;
- dobiti vpogled v to, kaj je poleg šolskega znanja pomembno za uspešno in srečno življenje.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- pozitiven odziv staršev, ki so se udeležili predavanja.

Življenje je kot najtežji
šolski izpit.

Mnogo ljudi *pade*
na tem izpitu,
ker prepisujejo od drugih,
a se ne zavedo,
da ima vsakdo svoj
unikaten izpitni vprašalnik.



Dijaški in študentski
dom Novo mesto

PODROČJE DEJAVNOSTI
skrb zase

METODE DELA

- metoda razlage,
- metoda dela z besedilom,
- izkustvena metoda.

VODJA DEJAVNOSTI

Katja Grahut

SPLETNA OBJAVA

vaje in napotki so bili poslani dijakinjam 1. VS
<http://zivziv.si/nara/>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Čas epidemije covida-19 je čas sprememb. Je čas, ko je še posebej potrebno, da poskrbimo zase. Kot vzgojiteljica se trudim, da sem v stiku z dijakinjami vzgojne skupine. Ne skrbi me samo za njihovo učenje in učne dosežke, temveč tudi za njihovo počutje. Želim jih podpreti pri soočanju s spremembami. Poleg telefonskih pogovorov, ki smo jih imele, sem jim poslala tudi elektronska sporočila in temeljne napotke, nasvete ter vaje, ki lahko olajšajo vsakodnevno življenje v času izbruha koronavirusa. Cilj je, da dijakinje ohranijo stabilnost in rutino v vsakdanjem življenju, olajšajo morebitne napetosti, se sprostijo, poskrbijo za svoje duševno zdravje.

Cilji:

- Dovolijo si, da jih skrbi (čustva je treba izražati; hkrati pazijo, da se ne preobremenijo z dnevnimi novicami glede virusa – omejijo čas, ki ga namenijo medijem).
- Ohranijo dnevno rutino (načrtujejo urnik aktivnosti: to je koristno za vzdrževanje občutka reda, smisla in nadzora nad situacijo).
- Vzamejo si čas za druženje (bližino lahko čutimo tudi, če smo oddaljeni drug od drugega: pokličemo prijateljico po telefonu, uporabimo internetne storitve; tudi pogovor z vzgojiteljico jih lahko umiri, opogumi).
- Humor, smeh (pomaga, ko smo obremenjeni/pod stresom; načini so različni: gledanje

komedij, zabavnih oddaj, branje humornih zgodb idr.).

- Skrb za telesno aktivnost (različne vaje, sprehod v naravi).
- Aktivnosti, ki jih imamo radi; aktivnosti, za katere imamo sicer manj časa.
- Prisotnost tukaj in zdaj (vaje čuječnosti so še posebej pomembne, ko začutimo močna, neprijetna čustva, saj nam pomagajo izstopiti iz vrtinca negativnih misli, črnih scenarijev ...).

VAJA STOP pomaga, da izstopimo iz misli, v katerih nastajajo vedno novi in novi katastrofalni scenariji, ali ko nas preplavljajo močna, neprijetna čustva. Vajo si v spomin priključimo z besedo STOP. Vsaka črka predstavlja njen korak.

- S – Stop. Ustavi se za trenutek.
- T – Trenutek za dih. Le opazi nekaj svojih vdihov in izdihov.
- O – Opazuj svoje misli, čustva, telesne občutke, zunanje dražljaje, kot so zvoki, barve, vonjave ... Bodi v tem trenutku in le opazuj, kaj se dogaja z odprtostjo in nepresojajočim, sočutnim odnosom.
- P – Pojdi naprej v dan z zavedanjem, ki si ga ravnokar dosegel/la.

Uvod v vajo opazovanja telesa

Vaja opazovanja telesa

Uvod v vajo meditacije sede

Vaja meditacija sede

Čuječa hoja

Dijaški in študentski dom Novo mesto

PODROČJE DEJAVNOSTI
Učenje jezika

METODE DELA

- metoda razgovora in razlage,
- metoda dela z besedilom,
- metoda pisnih del.

VODJA DEJAVNOSTI

Katja Bobnar

SPLETNE OBJAVE

/

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V drugi polovici novembra sem pomagala dijaku pri učenju slovenščine. Gre za dijaka tujca (Francija), ki je prišel v Slovenijo zaradi profesionalnega ukvarjanja s športom, hkrati pa je bil vpisan tudi v srednješolsko izobraževanje. V šoli je bil vključen v obvezni tečaj slovenščine za tujce, vendar je bilo zaradi skupinske oblike dela njegovo znanje ob začetku zaprtja šol ob koncu oktobra zelo slabo. Ker sem bila v drugi polovici novembra v dijaškem domu, sem se odločila, da bom dijaku pomagala pri učenju slovenskega jezika. Ni mi bilo pomembno, da obvlada slovnico, vendar da ga naučim osnovne besede in besedne zveze, ki mu bodo prišle prav pri komunikaciji z drugimi. Kot pomoč pri učenju sva uporabila učbenik in delovni zvezek Čas za Slovenščino. Hkrati pa sem za vsako srečanje pripravila tudi delovni list.

K poučevanju se je vključila tudi moja sodelavka, ki je po izobrazbi slovenistka. Za pomoč pri učenju je dijaku poiskala francosko-slovenski slikovni slovar in mu določene segmente iz njega tudi prekopirala.

Ker je dijak omejeno govoril in razumel tudi angleški jezik, je bila komunikacija z njim pravi izziv. Pomagala sva si s prevajalnikom, ki ga ponuja Google.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Dijak je v slabih štirinajstih dnevih sodelovanja spoznal naslednje besede: pozdravi, barve, osebe, predmeti v prostoru, številke, šolske potrebščine, predstavitev. Naučil se je tudi določiti spol samostalnika. Dosledno je znal uporabljati glagol biti (trdilna, vprašalna in nikalna oblika) v ednini in množini.

Vse omenjene stvari je znal izgovoriti, prebrati in zapisati. V tako kratkem času je bilo pri njem opaziti velik napredek pri znanju slovenskega besedišča. Ravno tako je pridobil na samozavesti pri izgovorjavi, saj smo ga zaposleni tudi izven organiziranih učnih ur spodbujali, da uporablja naučene izraze. Kot pozitivno stvar bi navedla tudi to, da mi je dovolil, da posnamem, kako se je predstavil in to pošljem njegovim sošolcem in razredniku.

Žal je poučevanje trajalo le omejen čas, saj se je dijak nepričakovano vrnil v Francijo.

The image shows two Microsoft Word documents side-by-side. The left document is titled "PREDSTAVI SE" and features two cartoon characters, a girl and a boy, with speech bubbles containing words like "Pozdravi", "Barve", "Osebe", "Predmeti v prostoru", "Številke", "Šolske potrebščine", and "Predstavitev". Below the characters are two empty tables for notes. The right document is titled "DELOVNI LIST" and contains several sections: "DELOVNI LIST" with a table for names and addresses, "VPRASHALNICA (Questions)" with a table for questions and answers, "PREVEJENI (Answers)" with a table for words and their Slovenian equivalents, and "Vsebuje (contains the correct words)" with a table for words and their Slovenian equivalents.

KAJ DELAMO DOMA MED KARANTENO?

Dijaški dom Poljane

PODROČJE DEJAVNOSTI

Prispevek za spletno stran dijaškega doma – Kaj delamo doma med karanteno?

METODE DELA

Fotografiranje
Snemanje
Dopisi – razmišljanja dijakov in zaposlenih
Povabilo dijakov in zaposlenih h kreativnemu sodelovanju in objavi določenih prispevkov na spletni strani dijaškega doma

VODJA DEJAVNOSTI

Branka Langerholc, ravnateljica in Irena Šuc Hribar, vzgojiteljica.

SPLETNE OBJAVE

Spletna stran
<https://www.djaskidom-poljane.si/333/kaj-delamo-doma-med-karanteno.html>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V času zaprtja dijaških domov zaradi preprečevanja širjenja novega koronavirusa sodelujemo z dijaki in zaposlenimi na daljavo najmanj enkrat na teden. Da je sodelovanje obojestransko, smo povabili dijake in zaposlene h kreativnemu sodelovanju. Nekatere prispevke z dovoljenjem objavimo na spletni strani dijaškega doma, nekateri so predstavljeni samo interno, drugi temeljijo na telefonski pozitivni povratni informaciji na predstavljeno dejavnost.

Cilji:

- ostati povezani in se medsebojno podpirati,
- razbremeniti dijake od študija in zaposlene od vsakdanjika na čakanju,
- ozaveščati pripadnost dijaškemu domu.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- objave na spletni strani Dijaškega doma Poljane;
- telefonski pogovori na temo dejavnosti, pozitivna povratna informacija, zahvale, ker se spomnimo na dijake in zaposlene in ker delujemo povezovalno in spodbudno;
- ohranjanje in vzdrževanje stikov na daljavo;
- pohvala članice Sveta staršev.

Fotografiji: prispevek dijakinje in zaposlene.



AKCIJA »TRIJE ZIMSKI BOTRI« LETA 2020

Dijaški dom Ptuj

PODROČJE DEJAVNOSTI

Dejavnost na področju preprečevanja in odpravljanja socialnih stisk dijakov ter njihovih družin. Obdaritev dijakov za praznike.

METODE DELA

- preprečevanje
- prepričevanje
- aktivno sodelovanje in vključevanje dijakov
- opisovanje

VODJA DEJAVNOSTI

Sonja Leben

SPLETNE OBJAVE

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

V Dijaškem domu Ptuj tudi sicer vodim Domski sklad, katerega namen je med drugim pridobivanje donacij za dijake iz socialno šibkih družin, zato sodelujem z ZPMS-jem in s humanitarnimi društvi iz lokalnega okolja. Že od leta 2014 vključujem naše dijake, ki živijo na pragu revščine, v akcijo »Trije zimski botri«. Tudi letos, v času izobraževanja na daljavo, smo se s petimi dijaki in v soglasju z njihovimi starši, vključili v že tradicionalno akcijo, ki poteka širom Slovenije.

Akcija poteka tako, da otroci/dijaki iz socialno nespodbudnih okolij napišejo pismo, v katerem izrazijo svoje želje. Ker je vsak otrok obdarjen točno s tistim, kar si želi, mora napisane želje tudi narisati. Strokovni delavec (vzgojitelj) pa opiše družinsko, bivanjsko in finančno situacijo. Tudi letos smo zahtevam akcije zadostili, čeprav na daljavo. Prejeta pisma dijakov sem skupaj z obveznim formularjem, ki sem ga izpolnila, posredovala organizatorjem, ki so vse skupaj naložili na spletno stran svojega društva. Tam so si obdarovanci svojega otroka izbrali, mu darilo kupili, ga zavili in dostavili.

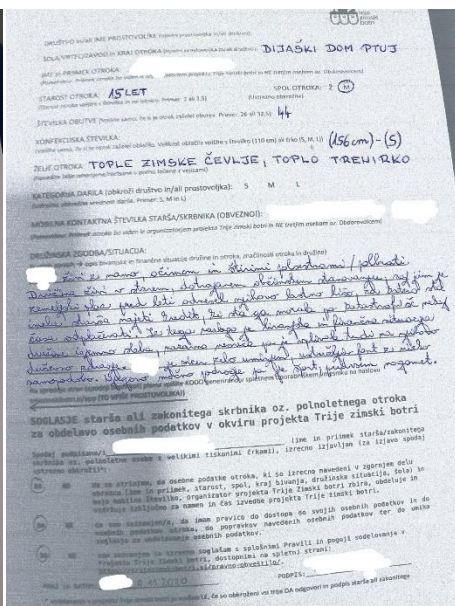
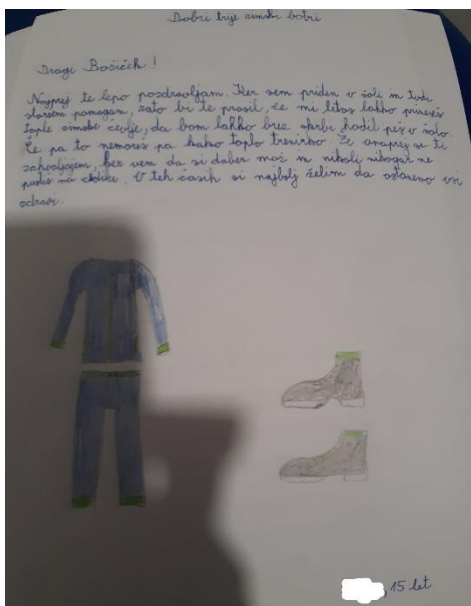
Naši neizmerno srečni dijaki mi te dni že pošiljajo fotografije prejetih daril.

Cilji:

- socialna vključenost dijakov,
- nudenje čustvene podpore dijaku in njegovim staršem,
- prispevek k pozitivni podobi vključenih dijakov.

DOSEŽKI/EVALVACIJA DEJAVNOSTI

- uspešna vključitev naših petih pomoči potrebnih dijakov v akcijo »Trije zimski botri«,
- poskrbela sem za veselje in srečo ranljivejših dijakov, jim približala čar božiča z uresničitvijo njihovih skritih želja,
- vračanje živosti, mentalnega zdravja in spoštovanja obdarjenim dijaku in njegovim staršem,
- ljudem z izkušnjo revščine pomagam ne samo z dobrinami, temveč tudi s sočutjem in toplino.



GIBALNI IZZIV »NOŠENJA PALICE«

Dijaški dom Tabor

PODROČJE DEJAVNOSTI

Interesna dejavnost
splošne vadbe

Pridobitev novih gibalnih informacij, ki se nanašajo na izboljšanje ravnotežja in gibljivosti. Cilj vadbe usmerjen v kakovostno preživljanje prostega časa.

METODE DELA

Splošna vadba v domu in izven njega (naravne plezalne stene in objekti za urbane športe).

Povabilo k sodelovanju pri gibalnem izzivu / prenos informacij preko spleta in telefona.

VODJA DEJAVNOSTI/PROJEKTA

Vid Florjanc

SPLETNE OBJAVE

<https://youtu.be/sB3e8vn-b1A>

KRATEK OPIS IN CILJI DEJAVNOSTI

Gibalni izziv se je nanašal na nošnjo metrske palice (lahko palice od metle ipd.) z enim ali dvema prstoma dominantne roke (kazalec in sredinec) ter na prehod iz stoječega v ležeči položaj in nazaj na način, da palica ne pade po tleh (izziv se lahko izvaja zunaj ali znotraj).

V namen demonstracije izziva sem vsem 28 dijakom vzgojne skupine poslal kratek posnetek izvedbe preko Google Drive aplikacije, kateremu sem priložil še:

- navodila za izvedbo;
- navodila za dokazovanje ustrezno izvedenega izziva: dijak mora poslati svoj posnetek izvajanja. Skladno s pravili o varovanja osebnih podatkov, so dijaki seznanjeni s tem, kdo bo posnetek videl;
- časovni okvir izvedbe izziva: najprej sedem dni, nato izziv zaradi interesa podaljšam še za sedem dni;
- opis nagrade za najuspešnejši ustrezno izveden izziv: pulover z logotipom DDT.

Za dodatno promocijo gibalnega izziva sem poskrbel tako, da sem v rednem tedenskem klicu dijake poskusil še ustno navdušiti nad izvajanjem izziva. Tako sem imel možnost dodatno pojasniti namen izziva ter podati dodatna navodila, npr. naj izziva ne izvajajo več kot deset minut na dan (naenkrat ali razporejeno čez, saj se morajo gibalne informacije uvesti v njihovo um in telo.

Cilji:

- privabiti k sodelovanju čim večje število dijakov;
- dijakom prikazati enega izmed načinov sprostitve, ki ni zamuden;
- dijake navdušiti nad kakovostnim preživljanjem prostega časa;
- poskrbeti za gibanje in zabavo dijakov.

DOSEŽKI / EVALVACIJA DEJAVNOSTI

Polovica dijakov je izziv poskusila izvesti (tj. 14 dijakov), 7 dijakov je poslalo posnetek:

- Štirim dijakom je izziv uspel (vidno iz posnetka, ki so ga posredovali);
- eden dijak pa mora, če želi dobiti nagrado, izziv ponoviti v živo, saj je poslal pomanjkljiv posnetek;
- dvema dijakoma izziv ni uspel (vidno iz posnetka), a sta bila za izkazano voljo vseeno pohvaljena.



KONEC 1. DELA
ZGODBE SE NADALJUJEJO



Zbrali: Saša Šterk in Nina Golob

Oblikovala: Marina Ristić

Jezikovno pregledali: Brina Fras in Neža Luzar